حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (1)

اختبار شهر مارس







مراجعة شهر فبراير(*)

أولًا المفردات الجديدة

الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد أو الجمع
تُؤْذِينَا	تَضُرّنَا		
الْحَوَاجِز	الْفَوَاصِل / الْمَوَانِع		الْحَاجِز
يَهْتِفُون	يَصِيحُون	يَهْمِسُونَ	
وَقْع	تَأْثِير		
الطَّيِّبَة		الْخَبِيثَة / السَّيِّئَة	
دَوَاء			أَدْوِيَة
بَرِيق	نُور / ضَوْء		
تُطْفِئ بَرِيقَ قَلْبِهِ	الْمُرَاد: تُحْزِنُهُ		
فِنَاء	سَاحَة		أَفْنِيَة
أَمْزَح مَعَهُ	أُضَاحِكُهُ		
الْمُزَاح		الْجِدّ	
غَرِيبَة		مألوفة	
أُزْعِجك	أُضَايِقكَ		
دُونَ	مِنْ غَيْر		
رَمْز	عَلَامَة		رُمُوز
الْجَلَال	الْعَظَمَة		
الْفُنُون			الْفَنّ
نَفْتَدِيهَا	نُضَحِّي من أجلها		
حَيِينَا	عِشْنَا		
مُكْرَمِين	مُعَزَّزِين		
الْحَيَاة		الْمَوْت	
الْحَرَم	الْمَكَان الْمُقَدَّس		

ثانيًا مهارات الفهم والتذوق

مهارات الفهم

◂ **الفكرة الرئيسة:** الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص كله.

◂ **الفكرة الفرعية:** الفكرة التي يتحدث عنها جزء من النص فقط.

◂ **التلخيص:** لكي تُلخِّص النصَّ حدِّد الفِكَر المهمة في النص، ثم اكتبها بجُمَل قصيرة وواضحة، ورتِّبها بشكل صحيح.

◂ **كتابة الفقرة:** لتكتب فقرة حدِّد الفكرة التي تريد التعبير عنها، ثم اكتب مقدمة مناسبة، واعرض الفِكَر، ثم اختم بنصيحة.

من جماليات التعبير

◂ **النهايات المتماثلة:** هي الكلمات التي تنتهي بنفس صوت الحرف في القصيدة، وهو ما يُعطِي جرْسًا موسيقيًّا جميلًا: (الإحسان – الأوطان).

(*) تتناول هذه المراجعة ما تم دراسته في الوحدة الأولى.



القراءة المتحررة

النص الأدبي

نشاط (أ) اقرأ الفقرة التالية:

كان الأديب عباس محمود العقاد يُدرك أن الكلمة ليست مجرد حروف تُكتَب أو تُقال، بل لها قدرة على التأثير في النفوس؛ فالكلمات -كما كان العقاد يعلم- يمكن أن تكون سلاحًا للحق ونورًا يُضيء طريق الناس، أو قد تكون سببًا في أذى القلوب وإطفاء بريقها؛ لذلك كان يحرص دائمًا على اختيار كلماته بعناية؛ ليكُونَ لكل مقال من مقالاته أثر إيجابي في نفوس القراء؛ لتكُونَ كلماته الطيِّبة سبيلًا يسمو بالناس إلى الخير والجمال.

◄ **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) المراد بـ (إطفاء بريقها): .... (كسلها – مرضها – موتها – حزنها)

(٢) مضاد (الطيِّبة): .... (السيِّئة – القوية – الضعيفة – القليلة)

◄ **أكمل:**

(١) حرص العقاد عند كتابة مقالاته على .... بعناية.

(٢) إدراك العقاد أن الكلمة ليست مجرد حروف يدل على وعيه بـ ....

◄ **أجب:** ما الرسالة التي تؤكدها الفقرة؟ ....

نشاط (ب) اقرأ الفقرة التالية:

قضى إبراهيمُ بعضَ الوقتِ على مواقعِ التواصلِ الاجتماعي، لَفَتَ نَظَرَهُ ذاتَ يومٍ منشورٌ غريب عن فتاةٍ أُسِيءَ إليها في حادثة سخرية، كانت الفتاة حزينة. بدأ إبراهيمُ يُفكِّرُ في إعدادِ فيلمٍ قصيرٍ يُمكِنُ أنْ يُنبِّه الناسَ إلى قضيَّتِها، وتكونُ رسالتُه أنْ نتجنَّبَ نشرَ ما يُزعِجِ الآخرين، أو يُشوِّهُ سُمْعَتَهم، وأنْ نُفكِّر في وقعِ كلماتِنا قبل أن نكتبَها أو نُرسلَها؛ حتى لا نُؤذيَ أحدًا دون قصد. أُعجِب الناسُ بمحتوى الفيلمِ؛ مما ساعدَ على انتشارِه سريعًا، وساعد في نشرِ الوعي بأهميةِ استخدامِ الكلماتِ الطيِّبة التي تمنحُ الآخرينَ دعمًا وثِقةً.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (يضايق): .... (٢) مضاد (مألوف): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) فكَّر إبراهيم في صُنع فيلم قصير؛ لينال به الشهرة على وسائل التواصل. ( )

(٢) التفكير في أثر الكلمات قبل نشرها يساعد على تجنُّب إيذاء الآخرين. ( )

◄ **أجب:** ما موقف الناس من الفيلم؟ ....

النص المعلوماتي

نشاط ج اقرأ الفقرة التالية:

تُؤكِّد الأبحاث الاجتماعية أن للكلمة وقعًا كبيرًا في حياتنا؛ فالكلمة الطيِّبة تُعزِّز التعاون والثقة بين الأفراد، وتُعدُّ دواءً فعَّالًا في بناء بيئة عمل أو مُجتَمع صحي قائم على الاحترام المتبادل. في المقابل، تُضعِف الكلمة السيِّئة العلاقات الاجتماعية، وتُثير المشاعر السلبية لدى الأفراد، وكذلك المزاح غير المقبول الذي قد يُزعج الآخرين ويترك أثرًا سلبيًا في نفوسهم.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (تأثيرًا): .... (٢) مضاد (الجد): ....

◄ **أكمل:**

(١) الكلمة الطيِّبة تُعزِّز .... و .... بين أفراد المجتمع.

(٢) الكلمة السيِّئة تُثير المشاعر .... لدى الأفراد.

◄ **أجب:** وضِّح الفَرْق بين أثر الكلمة الطيِّبة والسيِّئة في العلاقات الاجتماعية.

....

نشاط د اقرأ الفقرة التالية:

الكلمة الطيِّبة دواء للنفوس؛ فهي تُحفِّز إفراز هرمونات السعادة في جسم الإنسان، وتُعزِّز الروابط الاجتماعية. أما الكلمة الجارحة، فإنها تؤذي النفوس، وتبني الحواجز بين الأفراد؛ إذ تُنشِّط مناطق الدماغ المرتبطة بالألم النفسي، وتترك أثرًا عاطفيًا سلبيًا؛ لذلك يُؤكِّد علماء النفس أن ضبط الألفاظ مسئولية؛ فالكلمة قد تكون علاجًا يُقوِّي الإنسان أو حاجزًا يُضعِفه.

◄ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مرادف (تضر): .... (٢) مفرد (أدوية): ....

◄ **ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:**

(١) الكلمة الطيِّبة تُحفِّز هرمونات السعادة في جسم الإنسان. (   )

(٢) الكلمة الجارحة تُزيل الحواجز بين الناس. (   )

◄ **أجب:** ما الفَرْق بين أثر الكلمة الطيِّبة وأثر الكلمة الجارحة على الناس؟

....



النصُّ الشِّعريُّ

نشاط أ أولًا: (الشِّعر المقرر): من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ ثم أجب:

مِصْــرُ لَنَــا مُنْــذُ الْقِــدَمْ   رَمْــزُ الْجَـلَالِ وَالْعِظَــمْ
مِصْـرُ انْهَضِــي يَحْيَــا الْعَلَــمْ
أُمُّ الْعُلُــومِ وَالْفُنُــونْ   سَــادَ بَنُوهَــا الْأَوَّلُــونْ

◂ استخرج: (١) مرادف (العظمة): .... (٢) مفرد (رموز): ....

◂ ضع خطًّا تحت البيت الذي يُعبِّر عن هذا المعنى: مصر أصل الحضارة، وكانت لها السيادة والريادة.

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

افْخَرُوا بَيْنَ الْأُمَمْ   نَحْنُ أَصْحَابُ الْهَرَمْ

◂ استخرج من البيت كلمتين لهما نفس النهاية: ....

نشاط ب أولًا: (الشِّعر المقرر): من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ ثم أجب:

أُمُّ الْعُلُــومِ وَالْفُنُــونْ   سَــادَ بَنُوهَــا الْأَوَّلُونْ
وَمِثْلَمَــا كَانُــوا نَكُــونْ   إِنَّــا عَلَيْهَــا قَائِمُــونْ
نَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ

◂ اختر: (١) معنى (نرعى): .... (نحافظ على – نكتب – نحترم – نفخرب)
(٢) مُفْرَد (الفنون): .... (الفنان – الفن – الفناء – الفاني)

◂ أجب: ما الواجب على أبناء مصر؟ ....

ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

وَانْشُرُوا الْفَنَّ جَمَالًا   وَارْتَقُوا نَحْوَ الْقِمَمْ

◂ استخرج من البيت تعبيرًا مجازيًّا: ....

نشاط ج أولًا: (الشِّعر المقرر) من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ البيتين التاليين:

نُحِــبُّ مِصْــرَ مُخْلِصِيــنْ   وَنَفْتَدِيهَــا أَجْمَعِيــنْ
فِيهَــا حَيِينَــا مُكْرَمِيــنْ   وَهْــيَ الْحَيَــاةُ لِلْبَنِيــنْ

◂ استخرج: (١) معنى (نُضحِّي من أجْلِها): .... (٢) مضاد (مُهانِين): ....

◂ أجب: لماذا يحب المصريون مصر كما فهمت من البيت الثاني؟ ....

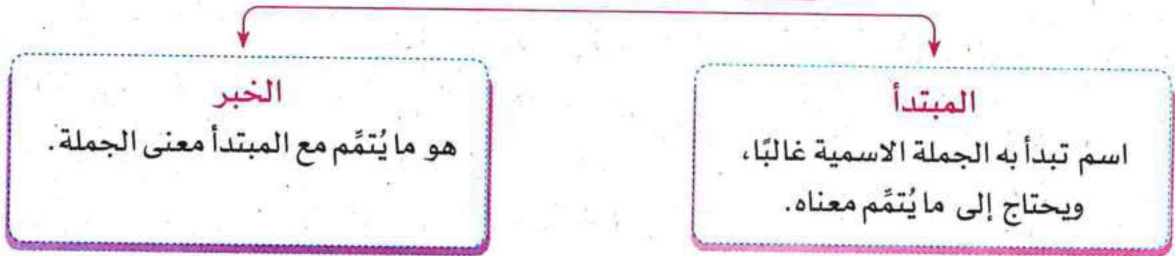
ثانيًا: (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

وَاحْفَظُوا تَارِيخَ عِلْمٍ   وَافْتَدُوا مِصْرَ الْحَرَمْ

◂ ما الكلمة التي لها نفس نهاية كلمة (القَلَم)؟ ....

ثالثًا القواعد النحوية والإملائية

١ رُكنَا الجملة الاسمية

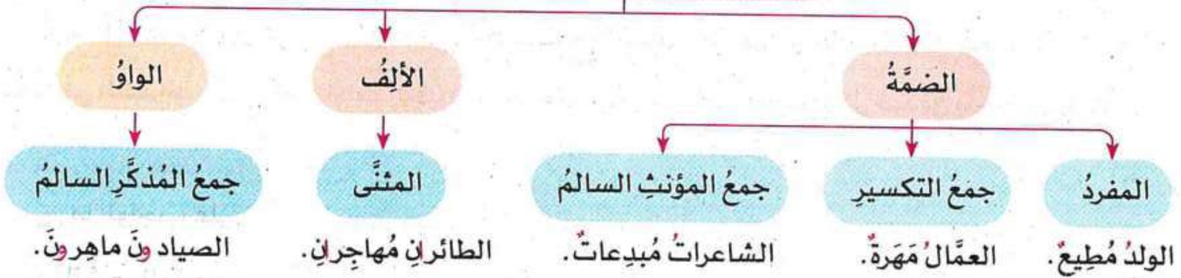




انتبه

لا يلزم أن يأتي الخبر بعد المبتدأ مباشرة.

علاماتُ رفعِ المبتدأ والخبرِ



٢ الجملة الفعلية



٣ الألف اللينة في الحروف

- هي ألف تُكتَب في آخِر بعض الحروف هكذا (ى)، مثل: (إلى - على - حتى).

نشاط أ اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الأخلاق الحميدة تمنح الإنسان مكانة عظيمة بين الآخرين؛ إذ يحترم الطالب مُعلِّميه، ويُقدِّم الصديق العون لأصدقائه؛ فبفضل هذه الأخلاق يقوم مجتمع سعيد ومتماسك، ويصبح أفراده أكثر قربًا وتعاوُنًا.

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) فِعلًا: .... ▪ فاعله: ....

◂ اجعل المبتدأ مثنى مرة، وجمع مذكر سالمًا مرة أخرى:

(١) اللاعب ماهر. • .... • ....

(٢) الفنان موهوب. • .... • ....

◂ اجعل المبتدأ فاعلًا في الجملة الآتية: «الولد يحترم والده».

....

نشاط ب اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

الصداقة نعمة كبيرة في حياة الإنسان. الأصدقاء مخلصون؛ يقفون إلى جانب أصدقائهم، ويساعد بعضهم بعضًا في الشدائد. تبني الصداقات الطيِّبة الثِّقةَ والمحبَّةَ بين الناس، ويفرح كل صديق بنجاح صديقه.

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) خبرًا: .... ▪ علامة رفعه: .... (٢) جمعًا: .... ▪ نوعه: ....

(٣) فعلًا: .... ▪ فاعله: .... (٤) حرفًا: .... ▪ نوعه: ....

◂ أعرب ما تحته خط:

(١) الصداقة: ....

(٢) مخلصون: ....

◂ أدخل الكلمتين الآتيتين في جملة اسمية من إنشائك:

(١) سعيدان: .... (٢) اللاعبات: ....

نشاط ج صوِّب الأخطاء الإملائية المُلوَّنة في الفقرة التالية:

ذهبتُ إلي المدرسة باكرًا، وجلستُ علا مقعدي أستمع إلى المعلمة، بقيتُ حتا نهاية الدرس.

التصويب	....	....	....

رابعًا الخط العربي

حرف الخاء

خط النسخ | خط الرقعة



حرف الدال

خط النسخ | خط الرقعة



نشاط اكتب بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الخلقُ الكريمُ دليلُ الإنسان على الخير.

....

الخلقُ الكريمُ دليلُ الإنسانِ على الخيرِ.

....

خامسًا التعبير الكتابي

العناصر الأساسية لكتابة وصف الحدث

اسم الحدث
- عنوان يُعبِّر عن الحدث.

المقدمة
- تشتمل على: (أ) زمان الحدث، ومكان الحدث.
  (ب) مناسبة الحدث.

تفاصيل الحدث
- تشتمل على: (أ) **التفاصيل الحسية**: وصف كل شيء رأيته / سمعته / تذوقته / لمسته.
  (ب) **التفاصيل المعنوية**: بماذا شعرت؟

الخاتمة
- تشتمل على: ماذا تعلمت من هذا الحدث؟

نشاط صِفْ حدثًا مُميَّزًا لك في المدرسة لن تنساه، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة، مراعيًا عناصر وصْفِ الحدث.

....

....

....





اختبارات شهر فبراير*



النموذج الأول

(نص الاستماع ص ٩٠)

أولًا: (الاستماع) استمع، ثم أجب:

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) تقوم الصداقة الحقيقية على (المنافسة - الغَيْرة - المحبة - اللعب) بين الأصدقاء.

(٢) وجود الأصدقاء في حياتنا (يُخفِّف - يزيد - يُنمِّي - يُكثر) صعوبات الحياة.

◄ أكمل: تُقاس الصداقة الحقيقية حسب ما فهمت من النص بـ ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «حضرت الأسبوع الماضي مع أسرتك حفل تخرُّج أختك الكبرى». اكتب فقرة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة تصف ما حدث مراعيًا عناصر وصْفِ الحدث.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) (أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

اجتمع أطفال العائلة في بيت الجد والجدة، وقرروا أن يلعبوا لعبة (التمثيل الصامت). بدأ الجميع يهتفون لزياد ليقوم بالتمثيل، وبالفعل قدَّم أداءً رائعًا أضحك الجميع، لكن ابن عمه قال مازحًا بعض الكلمات التي تؤذي المشاعر وسخر منه؛ فحزن زياد وانسحب، لاحظ الجد الموقف، وقال: «الكلمات لها قوة كبيرة، قد تبني حواجز بين الناس إذا كانت جارحة، أو تهدم الحواجز إذا كانت طيبة؛ بالكلمة الطيبة نزداد قربًا، ونزرع الحُبَّ والثقة في القلوب؛ لذلك يجب أن نختار كلماتنا بعناية».

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (يهتفون): .... (يصفقون - يشرحون - يصيحون - ينحازون)

(٢) مضاد (تؤذي): .... (تنفع - تُحسن - تعلو - تُشجِّع)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) الكلمات الجارحة قد تبني حواجز نفسية بين الناس. ( )

(٢) شعر زياد بالسعادة بعد أن سخر منه ابن عمه. ( )

◄ أجب: ما النصيحة التي قدَّمها الجد لأحفاده في نهاية الفقرة؟ ....

(*) تغطي هذه الاختبارات ما تم دراسته في الوحدة الأولى.

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

يُعَد قول الكلمة الجارحة من أكثر السلوكيات التي تترك أثرًا نفسيًّا سلبيًّا؛ فحسَبُ علم النفس تُؤثِّر الكلمة الجارحة في الدماغ كما تُؤثِّر الصدمات الصغيرة؛ لأنها تُنشِّط مناطق الإحساس بالألم، وليس مُبررًا أن يقول قائل: «إن كلامي مزاح»؛ ليكون قوله ذلك حجة للسخرية؛ فسلوكه هذا يُزعِج النفْس، ويُقلِقها وخصوصًا عند الأطفال. ويُؤكِّد الخبراء أن الكلمة الجارحة تبقى لفترة طويلة في الذاكرة، بينما الكلمة الطيبة تُساعِد على التوازن النفسي والاطمئنان.

◂ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (يُزعِج): .... (يُحزِن - يضر - يُضايِق - يُبعِد)

(٢) مضاد (مزاح): .... (نشاط - جد - سعادة - قوة)

◂ أكمل: تُؤثِّر الكلمة الجارحة في الدماغ كما تُؤثِّر ....

◂ أجب: ما أهمية الكلمة الطيِّبة في نفوسنا؟

....

رابعًا: (النص الشعري):

(أ) (الشِّعر المقرر) من نص (مصرلنا منذ القدم) اقرأ الأبيات التالية:

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ   وَنَفْتَدِيـهَا أَجْمَعِـينْ
فِيـهَا حَـيِينَا مُكْرَمِينْ   وَهِيَ الْحَيَـاةُ لِلْبَنِـينْ
هِيَ الْوُجُـودُ وَالْعَـدَمْ

◂ استخرج من الأبيات ما يلي:

(١) مرادف (مُعزَّزين): .... (٢) مضاد (الموت): ....

◂ أجب: ماذا تُقدِّم مصر للمصريين، كما فهمت من البيت الثاني؟

....

(ب) (الشعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

أُمُّـنَا مِصْـرُ تُنَـادِي   مَنْ يُلَـبِّي مِنْ بَنِيـهَا

◂ استخرج تعبيرًا مجازيًّا من البيت السابق. ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

حُبُ الوطنِ واجب على كل إنسان مُخلِص؛ فالوطنُ كالأمِّ، نُحبُّه دونَ مقابل، ونُخلِص في خدمته بفخرٍ وسعادةٍ، يحمي الجنود حدودَه، وتُربِّي الأمهات الأبناء على حُبِّه، والطلاب مخلصون في رفعة وطنهم؛ فالوطن مصدرُ الكرامة والعِزَّة.

- استخرج من الفقرة ما يلي:

(١) فعلًا: .... ■ نوعه: ....

(٢) خبرًا: .... ■ علامة رفعه: ....

- أعرب ما تحته خط:

(١) حُب: .... (٢) مصدر: ....

- حوِّل المبتدأ في الجملة الآتية إلى المثنى، وغيِّر ما يلزم: «الطالب مجتهد».

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

الكلمة الجارحة تؤذي، والكلمة الطيبة تشفي.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

يذهب أحمد كل يوم (إلى - إلي) المدرسة وهو يركب (علا - على) دراجته الزرقاء، وكان طريقه اليوم مزدحمًا، فانتظر بصبر (حتى - حتا) أصبح الطريق خاليًا، ثم واصل سيرَه مبتسمًا.



النموذج الثاني

(نص الاستماع ص٩٠)

أولًا: (الاستماع) استمع، ثم أجب:

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① استيقَظَ سليم بحماس شديد للذهاب إلى التمرين. ( )

② الصديق الحقيقي هو من يُشجِّع صديقه على تحقيق الأهداف. ( )

◄ أكمل: يرى سليم نفسه محظوظًا؛ لأنه ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «أمس كان من أسعد أيام حياتك؛ حيث تم إعلان النتائج بمدرستك».
اكتب فقرة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة، تصف ما حدث مراعيًا عناصر وصف الحدث.

....
....
....
....

ثالثًا: (القراءة) (أ) (النص الأدبي المتحرر)، اقرأ الفقرة التالية:

كان عليٌّ وكريم يلعبان معًا في فناء البيت ويتبادلان المزاح، لكنَّ عليًّا قال كلامًا غير مقبول؛ فحزن كريم، وابتعد إلى غرفته. دخل عليٌّ وسأله بلُطف: «هل أَزعَجَك مزاحي؟»، فخجل كريم، وقال: «لا، أنا بخير». أَخبَر عليٌّ أمه بما حدث، فقالت: «أحسنت يا عليُّ؛ لأنك لاحظت مشاعر أخيك، ولكن يجب أن نُوقِف المزاح عندما يُغضِب أحدًا؛ حتى لا نُسبِّب إزعاجًا، ونعرف الفرق بين المزاح المقبول وغير المقبول». ابتسم الأخوان، ولعب كريم مرة أخرى مع أخيه دون شعور بالغضب.

◄ استخرج من الفقرة ما يلي:

① مرادف (من غير): .... ② مفرد (أفنية): ....

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✘) أمام العبارة غير الصحيحة:

① أخبر كريم أخاه بضيقه من مزاحه معه. ( )

② تصرَّفت الأم في حل الموقف بلطف وهدوء. ( )

◄ أجب: هل أعجبك تصرُّف كريم في هذا الموقف؟ ولماذا؟

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية، ثم أجب:

قرأ المُعلِّم في إحدى الدراسات التربوية أن التشجيع بالكلمة الطيِّبة يمنح الأطفال القدرة على مواجهة المواقف الصعبة، وكان عنده في الفصل تلميذ لا يشارك زملاءه في الإجابة؛ فقد كانت الحواجز النفسية تمنعه من رفع يده. اقترب المُعلِّم منه، وقال له: «أنت قادر على النجاح، جرِّب ولن تخسر شيئًا». هذه الكلمات البسيطة كانت دواءً لقلقه، فأزالت خوفه وكسَرت تلك الحواجز التي تؤذي ثقته بنفسه. ومع مرور الوقت، أصبح الطفل أكثر جرأة في التعبير عن أفكاره.

◄ **استخرج من الفقرة:**

(١) مرادف (الموانع): .... (٢) مفرد (أدوية): ....

◄ **أكمل:** الكلمات الإيجابية التي قالها المُعلِّم لتلميذه ....

◄ **أجب:** ما الدرس المستفاد من موقف المُعلِّم مع تلميذه؟

....

رابعًا: (النص الشِّعري):

(أ) (الشِّعر المقرر) من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

نَبْـنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَـاءْ   نَعْـلُو بِهَا إِلَى السَّـمَاءْ
نَدِينُ فِيـهَا بِالْوَفَـاءْ   وَمِصْـرُ أَوْلَى بِالْفِـدَاءْ
هِـيَ الْحِـمَى وَهْـيَ الْحَـرَمْ

◄ **اخترالإجابة الصحيحة مما بين القوسين:**

(١) مرادف (الحرم): المكان .... (المقدس - المحرر - الواسع - الآمن)

(٢) مضاد (نبني): .... (نسد - نمنع - نهدم - ننسى)

◄ **اكتب البيت الذي يُعبِّر عن هذا المعنى:** الإخلاص للوطن دَيْن علينا؛ فالوطن أحق بالتضحية من أي شيء.

....

(ب) (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

أَفْـدِيهِ بِرُوحِـي أَبْنِـيهِ   بِالْعِلْمِ وَأَشْدُو بِالْحُبِّ

◄ **ما الكلمة التي لها نفس نهاية كلمة (العُشْب)؟** ....

خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

الصداقة نعمة عظيمة؛ فهي رابطة تجمع القلوب على الود والاحترام، يساند الصديق الحقيقي صديقه في الفرح والحزن، ويُقدِّم له النصح والإخلاص، علينا أن نحافظ على أصدقائنا؛ لأن الصداقة الحقيقية كنز لا يُقدَّر بثمن.

◂ استخرج من الفقرة ما يلي:

① فعلًا: .... ▪ فاعله: ....

② جمع تكسير: .... ▪ مفرده: ....

◂ أعربِ ما تحته خط:

① الصداقة: ....

② نعمة: ....

◂ اكتشف الخطأ، وأعِدْ كتابة الجملة صحيحة: «المُعلِّمان مجتهدون في عملهما».

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

من صَدَقَ مع نفسه صَدَقَ مع الناس.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) اكتب ما يملى عليك: (فقرة الإملاء ص٩٠)

....

....

....



النموذج الثالث

أولًا: (الاستماع) استمع، ثم أجب: (نص الاستماع ص٩٠)

◄ ضع علامة (✔) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) الصداقة الحقيقية تُقاس بحُسن الكلام والمظاهر. ( )

(٢) الصديق الحقيقي مَن يُساند صديقه في الأفراح والأحزان. ( )

◄ أكمِلْ: كان مازن يتقرَّب لصديقه عادل عندما ....، ويبتعد عنه عندما ....

ثانيًا: (التعبير الكتابي) «فُزتَ بالمركز الأول في بطولة السباحة يوم الخميس الماضي». اكتب فقرة في حدود (٧٠ – ١٠٠) كلمة تصف ما حدث مراعيًا عناصر وصْفِ الحدث.

....

....

....

ثالثًا: (القراءة) (أ) (النص الأدبي المتحرر) اقرأ الفقرة التالية:

كان سامي يستعد للمشاركة في العرض المسرحي في حفل نهاية العام، لكنه كانَ يشعر بخجل شديد، وفكَّر أن يعتذر عن المشاركة. لاحَظَ زملاؤه خجله، فاقتربوا منه وشجَّعوه بكلمات طيبة، وقالوا له: «نحن نؤمن بموهبتك يا سامي، ستنجح بالتأكيد!». فكان لكلامهم وَقْع كبير في نفسه، وتخطَّى حواجز الخوف والخجل، وعندما صعد إلى المسرح قدَّم أداءً رائعًا أبهر الجميع. امتلأت القاعة بالتصفيق، وبدأ الحاضرون يهتفون باسمه بفخر وسعادة. ابتسم سامي وشكر أصدقاءه؛ فقد أدرك أن الكلمات الطيِّبة تصنع الثقة وتُحوِّل الخوف إلى نجاح.

◄ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) مرادف (حواجز): .... (موانع – جدران – جسور – طرق)

(٢) مضاد (الطيِّبة): .... (السيِّئة – القليلة – الغامضة – الضعيفة)

◄ أكمل:

(١) فكَّرَ سامي في الاعتذار عن المشاركة في العرض المسرحي بسبب ....

(٢) شجَّع الزملاء سامي بكلمات ....، وأكَّدوا له أنه ....

◄ أجب: دلِّل على أن الكلمة الطيِّبة لها تأثير في نفوس الآخرين.

....

(ب) (النص المعلوماتي المتحرر) اقرأ الفقرة الآتية:

الأب: «أشعر أن ابني يخاف من المشاركة في الأنشطة المدرسية، وكأن هناك حواجز تؤذي ثقته بنفسه».

الاختصاصية النفسية: «لا داعي للقلق؛ فالعلاج في الكلمات الطيِّبة، عندما نهتف له بعبارات تشجيع مثل (أنت تستطيع، لا شيء يمنعك)، فإن ذلك يُزيل الخوف».

الأب: «وهل للكلمات الطيبة وَقْع فعَّال في بناء شخصية الطفل؟».

الاختصاصية النفسية: «بالتأكيد، الدراسات التربوية تُؤكِّد أن الكلمة الطيِّبة تمنح الطفل ثقة كبيرة بنفسه».

الأب: «إذن الكلمة الطيِّبة ليست مجرد صوت، بل قوة تصنع المستحيل».

◄ **استخرج من الفقرة:**

(١) مرادف (تأثير): .... (٢) مضاد (شك): ....

◄ **اختر:** العلاج الذي أشارت إليه الاختصاصية النفسية هو:

(التمارين الرياضية - الواجبات المدرسية - الكلمات الإيجابية - الأدوية الطبية)

◄ **أجب:** ما الدرس المستفاد من هذا الحوار؟ ....

رابعًا: (النص الشِّعري):

(أ) (الشِّعر المقرر) من نص (مصرلنا منذ القدم) اقرأ الأبيات التالية:

أُمُّ الْعُلُــومِ وَالْفُنُــونْ سَــادَ بَنُوهَــا الْأَوَّلُونْ
وَمِثْــلَمَا كَــانُوا نَكُونْ إِنَّا عَلَيْــهَا قَائِمُــونْ
نَرْعَــى الْعُهُــودَ وَالذِّمَــمْ

◄ **استخرج:**

(١) مرادف (الحقوق): .... (٢) مضاد: (نضيع): ....

◄ **أجب:** بم وصف الشاعر مصر في البيت الأول؟

....

(ب) (الشِّعر المتحرر) اقرأ البيت التالي، ثم أجب:

سَأَفْدِيكِ مِصْرُ بِقَلْبِي وَرُوحِي وَأَبْنِيــكِ دَوْمًا إِذَا مَا حَيِــيتْ

◄ **هات من النص تعبيرًا مجازيًا، واشرحه.** ....



خامسًا: (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب:

الكلمة الطيِّبة جسر يربط القلوب بالمحبة؛ فهي تُدخِل السرور على الآخرين، وتُقوِّي العلاقات بين الناس، ولا تُكلِّف الكلمة الطيِّبة صاحبها شيئًا؛ لذا علينا أن نُحافِظ على استخدام كلماتنا بحذر، وأن نتحدث دائمًا بما يُرضي اللّهَ ويُسعد الناس.

◂ **استخرج من الفقرة ما يلي:**

(١) مبتدأ: .... ▪ علامة رفعه: ....

(٢) فعلًا: .... ▪ فاعله: ....

◂ **صوِّب الخطأ فيما يلي:**

(١) الطبيبات ماهرتين في عملهما. ....

(٢) الفائزينَ بالجوائز مسرورينَ. ....

◂ **اجعل الجملة التالية فعلية:** «الطالب يحترم معلمه».

....

سادسًا: (الخط العربي) اكتب بخط النسخ:

النجاح يبتسم لمن لا يستسلم.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) جلست الطفلة .... المقعد تكتب واجبها. (علي - على - علا)

(٢) ذهبت سلمى .... المدرسة مبكرًا هذا الصباح. (إلى - إلي - إلا)

(٣) انتظرنا .... نهاية الحفل. (حتا - حتي - حتى)





نصوص الاستماع والإملاء لاختبارات شهر فبراير

النموذج الأول



الاستماع: الصداقةُ قيمةٌ عظيمةٌ تُبيِّنُ جمالَ الحياةِ، فهي ليست مُجرَّدَ مشاعِرَ عابِرةٍ، بل رابطة تقومُ على المحبةِ والوفاءِ والتفاهُمِ، الصديقُ الحقيقيُّ هو مَن يقِفُ إلى جانِبِك في الفرَحِ والحُزنِ، يُشجِّعُك على الخيرِ، وينصَحُكَ بصدقٍ حينَ تُخطِئُ، ويُحِبُّ أنْ يُشارِكَك أحلامَك وطُموحاتِك. وجودُ صديقٍ وفِيٍّ يُخفِّفُ عنك صُعوباتِ الحياةِ، ويجعَلُك ترَى العالَمَ بروحٍ أكثرَ تفاؤُلًا. فالصداقةُ الحقيقيةُ لا تُقاسُ بطولِ السنينِ، بل بصِدقِ المشاعِرِ وعُمقِ المواقِفِ، وهي من أثمَنِ النعَمِ التي تستحِقُّ الشُّكرَ والحِفاظَ عليها.

النموذج الثاني



الاستماع: استيقَظَ سليمٌ باكِرًا على صوتِ المُنبِّهِ، وهو يشعُرُ بالكسَلِ الشديدِ. نظَرَ حولَه فرأَى حقيبةَ الرياضةِ مُلقاةً في الزاويةِ، فتذكَّرَ وعدَهُ لصديقِهِ نورٍ أنْ يذهَبَا معًا لمُمارسةِ التمارينِ في الحديقةِ. تنهَّد سليمٌ، وقالَ في نفسِه: «كم أتمنَّى لو أستطيعُ النومَ قليلًا...»، لكنَّه في تلك اللحظةِ تلقَّى رسالةً من نورٍ تقول: «صباحُ الخيرِ يا بطَلُ! لا تتأخَّرِ، الشمسُ بانتِظارِنا».

ابتسَمَ سليمٌ وأحسَّ بالحماسِ، فنهَضَ بنشاطٍ، وارتَدَى ملابِسَه الرياضيةَ، ثُمَّ خرَجَ مُسرِعًا، وهو يُفكِّرُ: «كم أنا محظوظٌ لأنَّ لدَيَّ صديقًا مثل نورٍ، يجعَلُ الصباحَ أجمَلَ!

الإملاء: عُمر طفلٌ عمرُهُ عشرُ سنواتٍ، في الصفِّ الرابعِ الابتدائيِّ، تُطلِقُ عليه أمُّه: المُختَرِعُ الصغيرُ؛ لأنَّه يبتَكِرُ أشياءَ جديدةً، وقد ساعَدَهُ أبوه على ذلِكَ منذُ صِغرِهِ.

النموذج الثالث



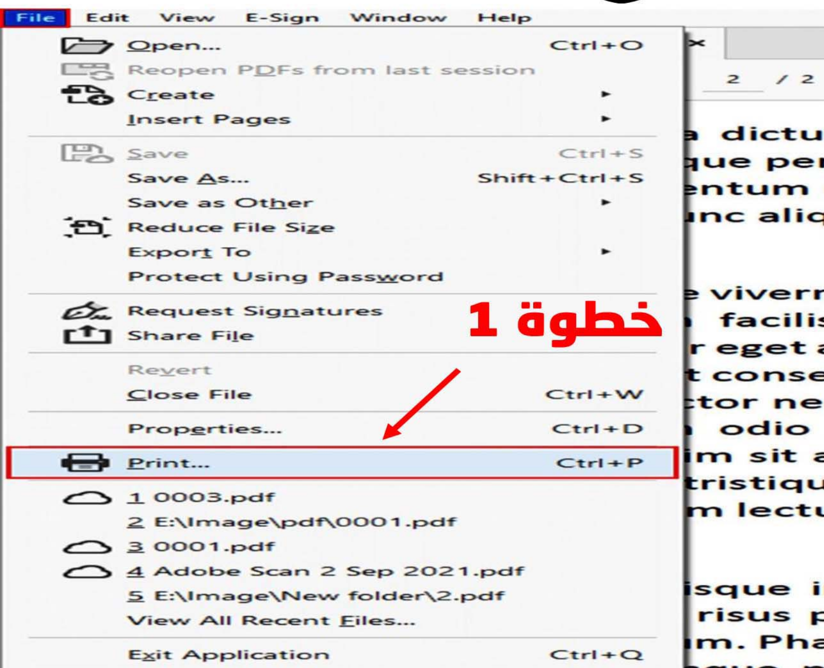
الاستماع: كان عادِلٌ ومازِنٌ زميلَينِ في المدرسةِ، يقضِيانِ أوقاتَهما معًا لا يفتَرِقانِ. كانَ مازِنٌ دائِمَ التفاخُرِ بصداقتِهِ لعادِلٍ، خاصَّةً عندما كانَ عادِلٌ ينجَحُ أو يُحقِّقُ شيئًا مُميَّزًا، أما عِندما كانَ يمُرُّ بمُشكِلةٍ، فكانَ يبتَعِدُ بحِجةِ الانشِغالِ.

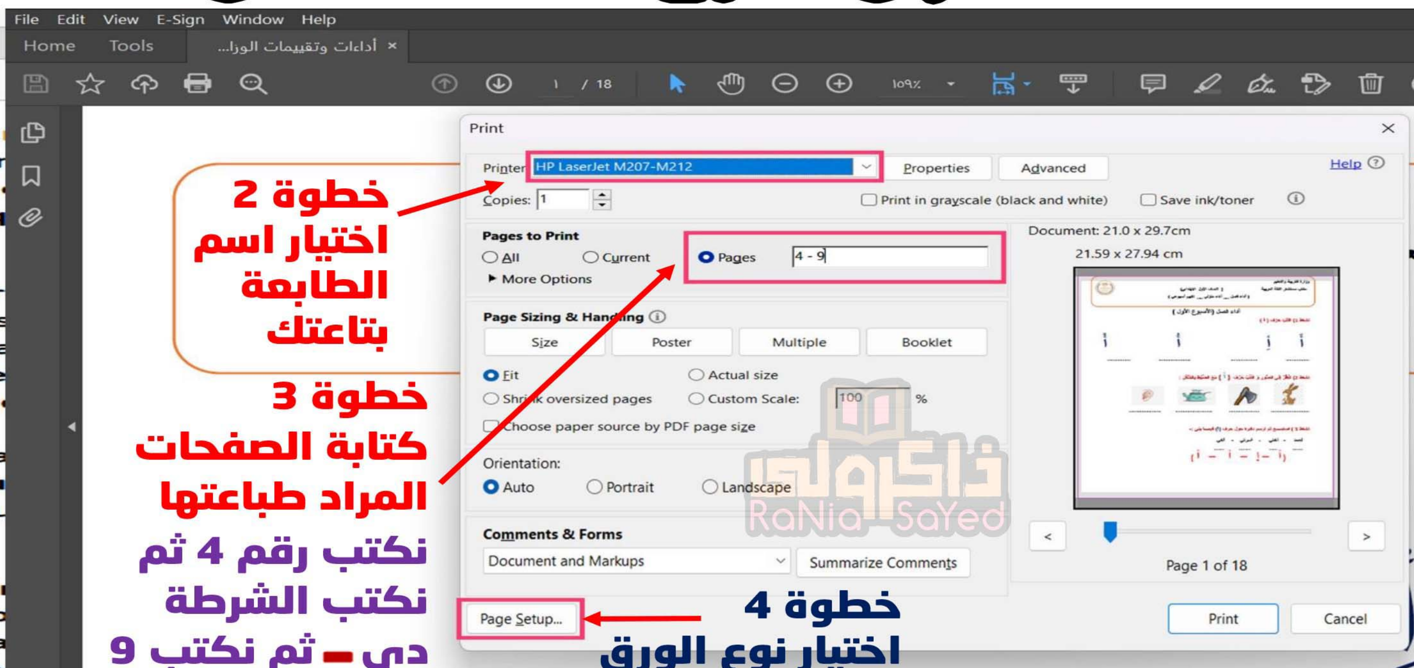
وفي يومٍ من الأيامِ، سقَطَ عادِلٌ مريضًا، فغابَ عن المدرسةِ أيامًا. لم يسأَلْ عنه مازِنٌ، بينما زارَهُ صديقُهُ الهادِئُ أحمَدُ الذي لم يكُنْ يتحدَّثُ كثيرًا، وجلَسَ إلى جانِبِه يُشجِّعُه ويُخفِّفُ عنه.

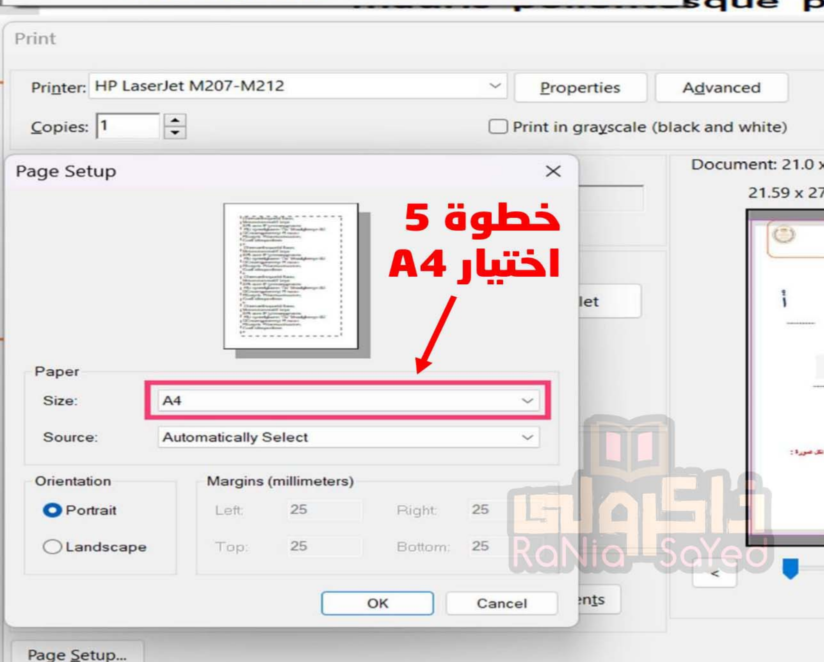
عِندَها أدرَكَ عادِلٌ أنَّ الصداقةَ الحقيقيةَ لا تتعلَّقُ بالكلامِ أو بالمظاهِرِ، بل تُعرَفُ في وقتِ الحاجةِ. ابتسَمَ وقالَ في نفسِهِ: «الناسُ يظهَرُونَ في الفَرَحِ كثيرًا، لكِنَّ الأصدقاءَ الحقيقيينَ لا يترُكُونَكَ في الحُزنِ».

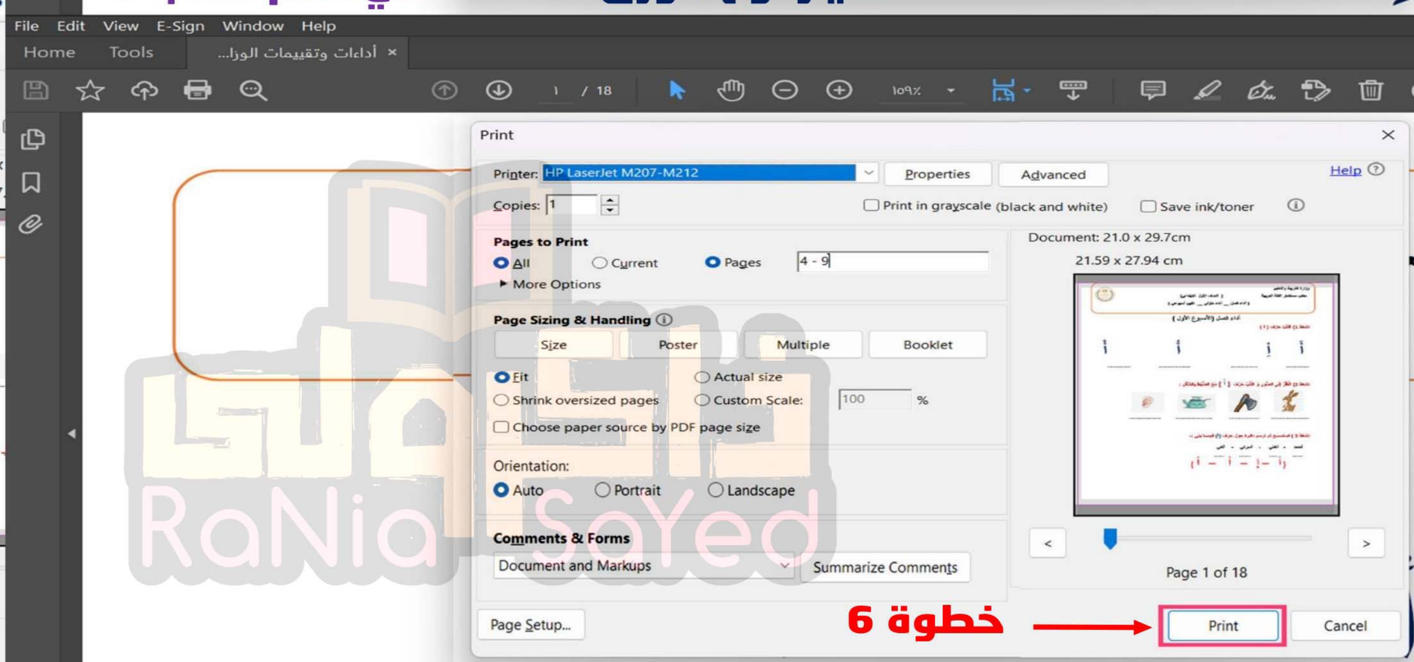
كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9









المراجعة رقم (2)

اختبار شهر مارس





نمـوذج 1

١ الاستماع: استمع للنص، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

(١) يوسُف يحُب أصدقاءَه والمدرسةَ كثيرًا. (   )

(٢) نامَ يوسفُ وهوَ متعبٌ. (   )

(ب) أكمل: شعرَ يوسفُ بالحزنِ؛ لأنَّه ....

٢ التعبير الكتابي: اقرأ وصف الحدث الآتي، ثم أجب:

في صباحٍ مُشرقٍ خرجنا مع مدرستنا في رحلةٍ إلى الحديقة العامة، وكان الجوُّ لطيفًا والوجوهُ مُبتسمة. رأيتُ الأشجارَ الخضراءَ تُحيطُ بنا، وسمعتُ ضحكاتِ أصدقائي تختلطُ بزقزقةِ العصافير، وشممتُ رائحةَ الزهورِ الجميلة. لعبنا كثيرًا وتعَاوَنَّا في اللَّعِبِ، وتناولنا طعامًا خفيفًا، وشعرتُ بالراحةِ والسعادة.

كان يومًا ممتعًا تعلّمتُ فيه أهميةَ التعاون والاستمتاع بالطبيعة.

(أ) الحدث: .... (ب) تفاصيل الحدث: ....

(جـ) المقدمة: .... (د) الخاتمة: ....

٣ القراءة:

١ – من درس: «هل فكرت قبل أن تنشر؟»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«هَلْ تَأَكَّدْتَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ أَوْ أَنْ تَتَفَاعَلَ مَعَهَا؟ هَلْ هِيَ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ؟ هَلِ النَّشْرُ لَنْ يُسِيءَ أَوْ يَظْلِمَ أَحَدًا؟

الكَلِمةُ قَدْ تَكونُ سَيْفًا جَارِحًا، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا. فَاخْتَرْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ؛ فَالْكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلْأَفْضَلِ، أَمَّا الْكَلِمَةُ الْجَارِحَةُ فَقَدْ تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى «عناية»: .... (تركيز – ابتكار – توضيح – اهتمام)

(٢) مضاد «الطيبة»: .... (المؤلمة – الخبيثة – الضعيفة – المريضة)

(ب) أكمل: لابُدَّ من التَّأكُّدِ من المَعلوماتِ قبلَ ....

(جـ) لماذا يجب علينا اختيار كلماتنا بعناية؟ ....

٢ – من درس: «مدينة تبني الحلم»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«ذَهَبْتُ مَعَ أُمِّي لِزِيَارَةِ خَالِي عِمَادٍ، فَوَجَدْتُهُ يُكْمِلُ مُجَسَّمًا لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ. قَالَ لِي: «تَعَالَ يَا نَبِيلُ، سَأُعَرِّفُكَ مَدِينَةً حَقِيقِيَّةً بُنِيَتْ فَوْقَ الرِّمَالِ، وَأَصْبَحَتْ حَدِيثَ الْعَالَمِ». جَلَسْتُ بِجِوَارِهِ، فَقَالَ لِي: «العَلَمِين مَدِينَةٌ جَدِيدَةٌ تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ، أَبْرَاجُهَا شَاهِقَةٌ، وَشَوَارِعُهَا وَاسِعَةٌ، وَفِيهَا كُورْنِيش حَدِيثٌ، وَبُحَيْرَاتٌ صِنَاعِيَّةٌ، وَمُتْحَفٌ يَرْوِي بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ»، وَأَرَانِي صُوَرًا لِأَحْيَاءٍ سَكَنِيَّةٍ ذَكِيَّةٍ، وَحَدَائِقَ مَفْتُوحَةٍ، وَقَاعَةِ مُؤْتَمَرَاتٍ عَالَمِيَّةٍ اسْتَضَافَتْ زُوَّارًا مِنْ بِلَادٍ مُخْتَلِفَةٍ».

(أ) هات ما يأتي:

١ – معنى «تطل»: ....

٢ – مضاد «شاهقة»: ....

(ب) أكمل ما يأتي:

١ – وجد نبيل خالَه يُصمِّمُ ....

٢ – أصبحَت مَدينةُ العلَمين ....

(جـ) ما الذي يميز مدينة العلمين الجديدة؟ ....

٤ النصوص: من نص: «مصر لنا منذ القدم»: اقرأ، ثم أجب:

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ القِدَمْ رَمْزُ الجَلالِ والعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِي يَحْيا العَلَمْ
أُمُّ العُلُومِ والفُنُونْ سَادَ بَنُوها الأَوَّلُونْ

(أ) ما الذي يميز مصر منذ القدم؟ ....

(ب) هات ما يأتي:

١ – معنى «رمز»: ....

٢ – مضاد «انهضي»: ....

(جـ) استخرج من الأبيات: تعبيرًا مجازيًّا، ووضحه: ....

٥ القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«القراءة غذاء العقل، ويهوى التلميذ المجتهد القراءة باستمرارٍ، ويطَّلع على كل جديد».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

١ – مبتدأ: .... – علامة رفعه: ....

٢ – فاعلًا وبيّن علامة إعرابه: ....

٣ – فعلًا مضارعًا: ....

(جـ) .... أحمد لوحة. (أكمل بفعل ماضٍ)

٦ الخط العربي: اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«العلم والأخلاق زينة المرء».

– النسخ: ....

– الرقعة: ....

٧ الإملاء:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

١ – ذهبت .... النادي أمس. (إلا – إلى)

٢ – القلم .... المكتب. (على – علا)

٣ – .... طالبٌ مُهذبٌ. (موسى – موسا)

(ب) اكتب ما يملى عليك.

....

....

....

١ الاستماع: استمع للنص، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - كتبتِ المعلمةُ على السَّبورة إجابةَ سؤال. (   )

٢ - رَفعَ مازِنٌ يَدِهُ بتَرَدُّدٍ. (   )

(ب) أكمل: ماجد يريدُ أَنْ يُصْبِحَ .... لِلْقِصَصِ، ويكْتُب .... يُحِبُّهَا الأطفالُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا.

٢ التعبير الكتابي: اقرأ وصف المكان التالي، ثم استخرج عناصره:

حديقة المدرسة

ذهبتُ إلى حديقة المدرسة في صباحٍ جميل.

شعرتُ بالفرح عندما رأيتها واسعة ونظيفة. الأشجارُ العاليةُ تملأ المكان بالظل، والزهورُ الملونةُ تزين الأرض وتبعث رائحة طيبة. كان الأطفالُ يلعبون بمرح، ويملأ الضحكُ أرجاء الحديقة. العصافيرُ تطير فوق الأشجار وتغرد بأصواتٍ جميلة. جلستُ أستمتع بالمنظر الهادئ وأشعر بالراحة.

أحب هذه الحديقة لأنها تجعلني سعيدًا وتمنحني طاقة إيجابية.

(أ) العنوان : .... (ب) المُقدِّمة : ....

(جـ) الموضوع : ....

(د) الخاتِمة : ....

٣ القراءة:

١ - من درس: «كلمات تبني وكلمات تهدم»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ، وَقَالَ: «أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمُزَاحِي، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي». وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابْتِسَامَةٍ، وَعَادَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا. وَالْآنَ يَا أَصْدِقَائِي، هَيَّا بِنَا نَتَّفِقُ أَنَّ الضَّحِكَ الْجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الْجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى «أُزعِجُكَ» : .... (أُرشِدُكَ - أُهِينُكَ - أهزَأُ بكَ - أُضايقُكَ)

٢ - مضاد «نتَّفِق» : .... (نتشَاجَرُ - نَستَهزِئُ - نَختلِفُ - نتَفَرَّقُ)

(ب) أكمِل: يُسعِدُ الضَّحِكُ القلوبَ إذا خلا من .... أو ....

(جـ) في رأيك، ما الفرق بين المزاح المقبول والمزاح غير المقبول؟ ....

٢ – من درس «هل فكرت قبل أن تنشر؟»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

تَخيَّلْ أنَّكَ اشْتَرَيْتَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زُمَلَاؤُكَ بِعِبَارَاتٍ مِثْلَ: «مَا هَذَا اللَّوْنُ السَّيِّئُ؟!»، أَوْ أَنَّكَ رَأَيْتَ مَنْشُورًا عَلَى إِحْدَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الاِجْتِمَاعِيِّ، فَانْتَقَدْتَ صَاحِبَهُ أَوْ سَخِرْتَ مِنْهُ.. هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَكْتُبَ أَوْ تَتَحَدَّثَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِكَ عَلَيْهِ؟ هَلْ تَأَكَّدْتَ مِنَ الْمَعْلُومَاتِ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ أَوْ أَنْ تَتَفَاعَلَ مَعَهَا؟ هَلْ هِيَ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ؟ هَلِ النَّشْرُ لَنْ يُسِيءَ أَوْ يَظْلِمَ أَحَدًا؟ الْكَلِمَةُ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا. فَاخْتَرْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ».

(أ) هات ما يأتي:

١ – مَعنَى «عناية» .... ٢ – مُضاد «انتَقَد» .... ٣ – جَمع «دوَاء» ....

(ب) أكمِل ما يأتي:

١ – يجب علينا التأكد من صحة المعلومات قبل ....

٢ – إنَّ الكلمةَ التي تُقالُ سيكون لها احتمالان .... أو ....

(جـ) بِمَ شبَّهَ الكاتِبُ الكلمةَ المُؤذية؟ ....

(د) ما النصيحة التي وجهها الكاتب في نهاية الفقرة؟ ولماذا؟ ....

٤ النصوص: من نص: «العلم طريق النجاح»: اقرأ، ثم أجب:

إنْ كُنْتَ تَبْغِي المَعَالِي   فَالعِلْمُ أَهْدَى سَبِيلا
واطِبْ عَلَيْهِ مُجِدًّا   وَاطْلُبْهُ دَهْرًا طَوِيلا
كُنْ بِالعُلُومِ وَلُوعًا   تَرْقَ المَقَامَ الجَلِيلا

(أ) ما السبيل لتحقيق المجد والرفعة؟ ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – معنى «تبغي»: .... (تسمع – تفكر – تريد – تملك)

٢ – مضاد «ترق»: .... (تنخفض – تستوي – تحزن – تتراجع)

(جـ) استخرج: تعبيرًا مجازيًّا، ووضحه: ....

٥ القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«الريف المصري جميل، ففيه يساعد الفلاحون جارهم، وينتشر التعاون بين الجميع».

(أ) أعرِب ما تحته خط: ....

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) خبرًا: .... (٢) فاعلًا وبيّن علامة رفعه: ....

(جـ) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين:

١ – يذاكر .... دروسه. (فاعل مناسب)

٢ – .... يحب أصدقائه. (مبتدأ)

(د) تسابقت اللاعبتان للفوز بالمباراة. حدد أركَانَ الجُملةِ الفِعليَّةِ السَّابِقَةِ.

....

٦ الخط العربي: اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«خلق الله الإنسان بفطرة سليمة».

– النسخ: ....

– الرقعة: ....

٧ الإملاء:

(أ) صوب الخطأ فيما يلي:

١ – سَلَّمتُ علا معلمي. (................................)

٢ – سافرت إلا الإسكندرية. (................................)

٣ – يهتم الأب برعاية ابنته الصغرا. (................................)

(ب) اكتب ما يملى عليك.

....

....

نموذج 3

١ الاستماع: استمع للنص، ثم أجب:

١- أكمل ما يأتي:

(أ) جلس مازن مع أمّه في ....

(ب) رسم مازن ....

٢- ما أول خطوة كتبها مازن داخل كتابه؟ ....

٢ التعبير الكتابي: اقرأ وصف الحدث الآتي، ثم أجب:

في يومِ الخميسِ الماضي عشتُ حدثًا جميلًا انتظرته طويلًا، وهو شراءُ دَرَّاجتي الجديدة.

بدأ الحدثُ عندما أخبرتني أمي أن أبي وافق على شراء دراجةٍ لي بشرطِ الحصولِ على الدرجةِ النهائية في امتحانِ الشهر، فاجتهدتُ كثيرًا، وكنتُ أشعرُ بالقلقِ وأنا أنتظرُ النتيجة.

وفجأةً دخلتِ المُعلِّمةُ الفصلَ، وسمعتُها تُعلنُ حصولي على الدرجةِ النهائية، فامتلأ قلبي فرحًا. بعد ذلك اصطحبني أبي إلى محلِّ بيعِ الدَّراجات، ورأيتُ الدَّراجاتِ مصطفّةً، واخترتُ دراجتي بلهفةٍ وسعادة.

كان يومًا لا يُنسى، تعلّمتُ فيه أنَّ الاجتهادَ يُحقِّقُ الأحلام.

(أ) المقدمة: ....   (ب) الحدث: ....

(جـ) تفاصيل الحدث: ....   (د) الخاتمَة: ....

٣ القراءة:

١ - من درس: «هل فكرت قبل أن تنشر؟»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«كَانَتْ هُنَاك طِفْلَةٌ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمرِهَا تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الفَرَاشَاتِ، وَتَبْكِي كُلَّمَا اقْتَرَبتْ إحْدَاهَا مِنْ شَعْرِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا بِلُطْفٍ: «هَل تَعْلمِينَ أَنَّ الفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الجَمِيلةَ؟ إِنَّهَا لَا تَقِفُ إلَّا عَلَى الأَشْياءِ الرَّائعةِ، وشَعْرُكِ جَمِيلٌ مِثلَ الزُّهُورِ؛ لذَلكَ تُحَاولُ الفَرَاشَاتُ الوقُوفَ عَليهِ». ضَحِكَتِ الفَتَاةُ مِنْ قَلْبِهَا، وَمُنْذُ ذَلِكَ اليَوْمِ أَحَبَّتِ الفَرَاشَاتِ، وأَحَبَّتْ شَعْرَهَا أَيْضًا».

(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى «لطف»: ....   (رفق - حب - صدق - صبر)

(٢) مضاد «تحب»: ....   (تفكر - تستسلم - تكره - تَذِلُّ)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - اعتَادَتِ الفَتَاةُ على حُبِّ الفَراشاتِ واللَّعِبِ معها. ( )

٢ - شبَّهَتِ الأمُّ شعرَ الفَتَاةِ بأنَّهُ مثلَ الفَراشاتِ الجميلةِ الألوان. ( )

(جـ) كيف تغلبت الفتاة على مخاوفها من الفراشات؟ ....

٢ - من درس «المحيطات تتحدَّث إلينا»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«هل شاهدتَ فيلمًا من قبلُ عن البحار والمحيطات، ولاحظت النّفايات الملقاة على الشواطِئِ؟، إنَّ ما تراه في تلك المشاهد ليس خيالًا، بل هو واقعٌ تواجهه كثيرٌ من البحار والمحيطات حول العالم، وخطرٌ يهدد الكائنات البحرية بالانقراض».

(أ) استخرج من الفقرة ما يلي:

١- معنَى: «المرميَّة» ....

٢- مضاد: «واقع» ....

٣- مفرد: «أخطار» ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - إلقاء النفايات على الشواطئ مشكلةٌ كبيرةٌ لكن ليست خطيرة. ( )

٢ - إلقاء النفايات في البحار يضر بالكائنات البحرية. ( )

(جـ) ما الخطر الذي يهدد الكائنات البحرية كما تفهم من الفقرة؟ ....

٤ النصوص: من نص: «مصر لنا منذ القدم»: اقرأ، ثم أجب:

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ
فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ وَهْيَ الحَيَاةُ لِلْبَنِينْ
هِيَ الوُجُودُ والعَدَمْ

(أ) كيف عاش المصريون في مصر؟ وما واجبهم تجاهها؟ ....

(ب) هات من الأبيات:

١ - معنى «نضحي من أجلها»: .... ٢ - مضاد «منافقين»: ....

(جـ) أكمل: «مكرمين - بنين» لهما ....

٥ القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«النجاح والتفوق هدفان رائعان، يسعى المتفوقون إليهما بهمة ونشاط، وينتظرون نتيجة جدهم ليلًا ونهارًا، فهم أصحاب عزيمة قوية».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – «هدفان» خبر علامة إعرابه: .... (الفتحة – الضمة – الألف – الكسرة)

٢ – إعراب «المتفوقون»: .... (مبتدأ – خبر – اسم مجرور – فاعل)

(ب) استخرج من الفقرة:

١ – فعلًا مضارعًا: ....

٢ – ظَرفًا، وبيِّن نوعه: ....

(جـ) «فاز اللاعب في المباراة». اجعل الفاعل في الجملة السابقة للمثنى وغير ما يلزم، ثم أعربه.

....

٦ الخط العربي: اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«سلام على مصر في كل حين».

– النسخ: ....

– الرقعة: ....

٧ الإملاء:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ – ذهبتُ مع أسرتي إلا حديقة الحيوان. (   )

٢ – رسمت على ورقة بيضاء. (   )

٣ – غادر الطبيب المستشفا. (   )

(ب) اكتب ما يملى عليك.

....

....

نمــوذج 4

١ الاستماع: استمع للنص، ثم أجب:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ -كانت خطوات مازن غير مرتبة. (   )

٢ - علَّق مازن لوحته في ركن الفصل. (   )

(ب) أكمل: قالت الأم: أنا معك إذا ....

٢ التعبير الكتابي: أكمل كتابة وصف المكان الآتي، مستخدمًا أدوات الربط المناسبة:

أهرام الجيزة

قررتْ الأسرة زيارة أهرام الجيزة في نهاية الأسبوع، للاستمتاع واكتساب الكثير من المعرفة، وعندما وصلنا وجدنا الطريق أمامها مزدحمًا؛ فالزوار كثيرون، ....

....

....

....

٣ القراءة:

١ - من درس: « كلمات تبني وكلمات تهدم»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«في وقتِ الفُسحةِ كانَ الأصدقاءُ يلعبُون في فناءِ المدرسةِ. رأى عمرُ صديقهُ يحملُ حقيبته بطريقة غريبة، فبدأ يقلده بطريقةٍ مضحكةٍ. ضحك بعضُ الأصدقاءِ، لكنَّ هذا الصديقَ لم يضحكْ، بلْ نظرَ إلى الأرضِ، ثم تركَ المكان وهو حزينٌ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - معنى «فناء»: .... (مسرح - ساحة - مدخل - حديقة)

٢ - مفرد «الأصدقاء»: .... (الصدق - الصادق - الصديق - الصدقة)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - حمَلَ عُمر الحقيبَةَ لصَديقِهِ لكي يُساعدَهُ. (   )

٢ - حزِنَ صديقُ عمَر ولَم يَضحَكْ معَ الأصدِقاءِ. (   )

(جـ) ما رد فعل صديق عمر بعد تنمره عليه؟ ....

٣ – من درس: «هل فكرت قبل أن تنشر؟» : اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةً كَبِيرَةً؟ فَقَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا، فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الآخَرِينَ؟ سَأَحْكِي بَعْضَ الحِكَايَاتِ الحَقِيقِيَّةِ، وَلْنُفَكِّرْ مَعًا: مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ بِنَا الكَلِمَاتُ؟».

(أ) اخترِ الإجابة الصحيحة مما يأتي:

١ – مَعنَى: «تؤذي» .... (تخذل – تُؤلِم – تُشعِل – تضر)

٢ – مُضاد: «قوة» .... (فشل – خوف – ضعف – هزيمة)

٣ – مُفرَد: «الحكايات» .... (الحكاية – الحكيكة – الحاكي – الاحتكاك)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ – قوة الكلمات أحيانًا تكون كبيرة. ( )

٢ – الكلمة قد تجرح وقد تحسن حالاتنا. ( )

(جـ) كيف ستوضح المعلمة أهمية الكلمة من خلال فهمك للفقرة؟

(د) «للكلمات قوة كبيرة» وضح ذلك من خلال الفقرة. ....

٤ النصوص: من نص: «العلم طريق النجاح»: اقرأ، ثم أجب:

وأتـعـب الـنَّـفـس فـيـهـا تـلـقَ الـجـزاء الـجـمـيـلا
لـولا الـعُـلا مـا سـهـرنـا بـالـجِـدِّ لـيـلًا طـويـلًا

(أ) ماذا يطلب الشاعر من طالب المجد؟ ولماذا؟ ....

(ب) اخترِ الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – معنى «تلقَ»: .... (تنل – تَعِش – تحاول – تطلب)

٢ – مضاد «الجِدِّ»: .... (العدم – الخسران – الضياع – الكسل)

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر «لولا العُلا ما سهرنا»؟ ....

٥ القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

(أ) اختَر: «الخيال العلمي مفيد». إعراب ما تحته خط: ....

(مبتدأ – خبر – فاعل – اسم مجرور)

(ب) أكمل: «الطرق واسعة». علامة إعراب ما تحته خط: ....

(جـ) «وصلت المهندساتُ إلى المطار صباحًا». استخرج من العبارة السابقة:

١- فعلًا وحدِّد نوعه: ....

٢- فاعلًا وبيِّن علامة إعرابه: ....

٦ الخط العربي: اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«المياه نعمة وهبها الله لنا».

- النسخ: ....

- الرقعة: ....

٧ الإملاء:

(أ) أكمل الحرف الناقص في الجمل الآتية:

١ - ذهبت مع صديقتي ليلَـ...إلــى النَّادي.

٢ - كتبت اسمي علـ..........الورقة.

٣ - ظلت السماء تمطر حتـ.......المساء.

(ب) اكتب ما يملى عليك.

....

....

نموذج 5

١ الاستماع: استمع للنص، ثم أجب:

١- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(أ) «حصل يوسف على درجات ....». (منخفضة - عالية - سيئة - متوسطة)

(ب) تعجب .... من درجات يوسف. (المدير - الزملاء - أمجد - المعلم)

٢- أكمل: ما النافذة التي كان يطل منها يوسف على المدرسة؟ ....

٢ التعبير الكتابي:

- اكتب وصفًا لحدث مررت به، متضمنًا عناصر وصف الحدث.

....

....

....

٣ القراءة:

١ - من درس: «هل فكرت قبل أن تنشر؟»: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«وَفِي حِكَايَةٍ أُخْرَى، كَانَ أَحَدُ الأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي اليَوْمِ الرِّيَاضِيِّ، وحَاوَلَ القَفْزَ فَوْقَ الحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فِي حِينِ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي القَفْزِ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ: «اجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ». تابَعَ الطِّفْلُ المُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ، وكَانَت كَلِماتُهُم سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ».

(أ) هات من الفقرة:

١ - مضاد «يهمسون»: .... ٢ - جمع «الحاجز»: ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ - كانَ الطِّفلُ مُشارِكًا في مُسابَقَةٍ للجَرْيِ. ( )

٢ - نجحَ جَميعُ الأصدِقاءِ في قفزهم ماعدا واحِدًا. ( )

(جـ) ماذا فعل أفراد الفريق عندما رأوا الطفل يسقط أكثر من مرة؟ ....

٢ – من درس: « كلمات تبني وكلمات تهدم» اقرأ الفقرة، ثم أجب:

«أَجَابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ: كنتُ أَمْزَحُ مَعَهُ فَقَطْ يا مُعَلِّمَتِي. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الآخَرِينَ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ، الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ – معنى «مشاعر»: .... (تأملات – محاسن – كلام – أحاسيس)

٢ – مضاد «أجاب»: .... (ردَّ – سأل – نسى – وقف)

(ب) أكمل: الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ ....

(جـ) بِمَ وَصَفَتِ الفِقرةُ الشَّخصَ الذي يُحاولُ إسعادَ مَن حَولَهُ؟ ....

٤ النصوص: من نص: «مصر لنا منذ القدم»: اقرأ، ثم أجب:

نَـبْـنِـي لَـهـا خَـيْـرَ الـبِـنـاءْ نَـعْـلُـو بِـهـا إِلَـى الـسَّـمـاءْ
نَـدِيـنُ فِـيـهـا بِـالـوَفـاءْ وَمِصـرُ أَوْلَـى بِالفِـداءْ
هِـيَ الـحِـمَـى وَهْـيَ الـحَـرَمْ

(أ) هل تستحق مصر كل هذا القدر من المحبة؟ ولماذا؟ ....

(ب) هات من الأبيات:

١ – معنى «المكان المقدس»: ....

٢ – مضاد «نحطها»: ....

(جـ) استخرج من الأبيات: مظهرًا جماليًّا: ....

٥ القواعد النحوية: اقرأ الفقرة، ثم أجب:

(أ) حدد نوع كل جملة مما يأتي:

١ – «الماء يروي الحقول». – نوع الجملة: (..............................)

٢ – «فازت اللاعبة بالجائزة». – نوع الجملة: (..............................)

(ب) اختر الصواب:

١ – .... المعلمة. (جاءت – جاءوا – جاء – جاءتا)

٢ – «حارب الجنود من أجل وطنهم». علامة رفع الفاعل: ....

(الفتحة – الألف – الضمة – الواو)

(جـ) صوب ما تحته خط فيما يأتي: «هذان أطفال». ....

٦ الخط العربي: اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة وبخط الرقعة مرة أخرى:

«التكنولوجيا سلاح ذو حدين».

– النسخ: ....

– الرقعة: ....

٧ الإملاء:

(أ) ضع كلمةً بها ألف لينة مكان النقاط:

١ – جلست .... الأريكة.

٢ – ذهبت .... المكتبة.

٣ – اجتهدت .... في المذاكرة.

(ب) اكتب ما يملى عليك.

....

....

نمــوذج 1

١ نص الاستماع:

(أ) ١ - ✓. ٢ - ✗.

(ب) لِأَنَّهُ سَيَغِيبُ عَنِ المَدْرَسَةِ.

٢ التعبير الكتابي:

- أجب بنفسك.

٣ القراءة:

١- من درس: « هل فكرت قبل أن تنشر؟»:

(أ) (١) اهتمام. (٢) الخبيثة. (ب) نشرها.

(جـ) بسبب تأثيرها؛ فالكلمة الطيبة قد تغير حياة إنسان للأفضل، أما الكلمة الجارحة فقد تطفئ بريق قلبه.

٢- من درس: « مدينة تبني الحلم»:

(أ) ١ - تشرف. ٢ - منخفضة.

(ب) ١ - مجسَّمًا لمدينة جميلة. ٢ - حديث العالم.

(جـ) تطل على شاطئ البحر الأبيض المتوسط، أبراجها شاهقة، شوارعها واسعة، وفيها كورنيش حديث، وبحيرات صناعية، ومتحف يروي بطولات المصريين.

٤ النصوص: من نص: «مصر لنا منذ القدم»:

(أ) تتميز بأنها رمز الجلال والعظم، ومهد الحضارات والعلوم والفنون.

(ب) ١- علامة. ٢ - تكَاسَلي.

(جـ) «مصر انهضي»: تعبيرًا مجازيًّا؛ حيث صور الشاعر مصر بإنسان ندعوه للنهوض ومواصلة التقدم.

٥ القواعد النحوية:

(أ) غذاء: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١ - القراءة، الضمة. ٢ - التلميذ، الضمة. ٣ - يهوى.

(جـ) رسم.

٦ الخط العربي:

أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

(أ) ١ - إلى ٢ - على ٣ - موسى

(ب) أجب بنفسك.



نمـــوذج 2

١ نص الاستماع:

(أ) ١ ـ ✗. ٢ ـ ✗. (ب) مُؤَلِّفًا ـ حِكَايَاتٍ.

٢ التعبير الكتابي:

ـ أجب بنفسك.

٣ القراءة:

١ـ من درس: « كلمات تبني وكلمات تهدم»:

(أ) ١ ـ أضايقك. ٢ ـ نختلف.

(ب) التنمر ـ المُضايَقة.

(جـ) المزاح المقبول يكون من الشخص الذكي الذي يسعد من حوله بتصرفاته اللطيفة، وكلماته المرحة المقبولة، وابتسامه في وجوه الآخرين، أما المزاح غير المقبول فهو الذي يُحزن الآخرين ويجرح مشاعرهم.

٢ـ من درس: « هل فكرت قبل أن تنشر؟»:

(أ) ١ ـ اهتمام. ٢ ـ مَدَح. ٣ ـ أدوية.

(ب) ١ـ أَنْ تَنْشُرَها أَوْ تَتَفَاعَلَ مَعَهَا. ٢ـ سَيْفًا جَارِحًا، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا.

(جـ) مثل السيف الجارح.

(د) أن نختَارَ كلماتُنا بِعناية ؛ لأن الكلمة قد تكون دواءً شافِيًا ، أو تكون سيفًا جارِحًا.

٤ النصوص: من نص « العلم طريق النجاح»:

(أ) المواظبة على طلب العلم بجد واجتهاد.

(ب) ١ ـ تريد. ٢ ـ تنخفض.

(جـ) العلم أهدى سبيلا: تعبير مجازي صور فيه العلم بطريق يسير فيه الإنسان.

٥ القواعد النحوية:

(أ) الريف: مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة. بين : ظرف مكان منصوب.

(ب) ١ ـ جميل. ٢ ـ الفلاحون (الواو).

(جـ) ١ ـ الطالب. ٢ ـ الولد.

(د) الفعل: تسابقت. الفاعل: اللاعبتان.

٦ الخط العربي:

أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

(أ) ١ ـ على　　　٢ ـ إلى　　　٣ ـ الصغرى

(ب) أجب بنفسك.



نموذج 3

١ نص الاستماع:

١- (أ) المساء. (ب) كتابًا مفتوحًا يشعُّ نورًا.

٢- أقرأ قصةً جديدةً كل أسبوع.

٢ التعبير الكتابي:

- أجب بنفسك.

٣ القراءة:

١- من درس: « هل فكرت قبل أن تنشر؟»:

(أ) ١- رفق. ٢ - تكره.

(ب) ١- ✗ ٢ - ✗

٢- بكلمات أمها الطيبة والجميلة عن الفراشات، وعن شعرها.

٢- من درس: «المحيطات تتحدَّث إلينا»:

(أ) ١ - الملقاة. ٢ - خيال. ٣- خطر.

(ب) ١ - ✗ ٢ - ✓

(جـ) الانقراض.

٤ النصوص: من نص: «مصر لنا منذ القدم»:

(أ) عاشوا فيها مكرمين، وواجبهم تجاهها التضحية من أجل حمايتها ونهضتها.

(ب) ١ - نفتديها. ٢ - مخلصين.

(جـ) نهاية متماثلة.

٥ القواعد النحوية:

(أ) ١ - الألف. ٢ - فاعِلًا.

(ب) ١ - يسعى - ينتظرون. ٢ - ليلًا، ظرف زمان.

(جـ) فاز اللاعبان في المباراة.

- اللاعبان : (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف)

٦ الخط العربي:

أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

(أ) ١ ـ ✗ ٢ ـ ✓ ٣ ـ ✗

(ب) أجب بنفسك.



نموذج 4

١ نص الاستماع:

(أ) ١ - ✗.   ٢ - ✓.

(ب) احتجْتَ أي مساعدةٍ.

٢ التعبير الكتابي:

- أجب بنفسك.

٣ القراءة:

١- من درس: « كلمات تبني وكلمات تهدم »:

(أ) ١ - ساحة.   ٢ - الصديق.

(ب) ١ - ✗   ٢ - ✓

(جـ) لم يضحك، بل نظر إلى الأرض وترك المكان وهو حزين.

٢- من درس: « هل فكرت قبل أن تنشر؟ »:

(أ) ١ - تضر.   ٢ - ضعف.   ٣ - الحِكاية.

(ب) ١ - ✗   ٢ - ✓

(جـ) ستحكي بعض الحكايات الحقيقية.

(د) حيثُ إنَّها قد تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا.

٤ النصوص: من نص: «العلم طريق النجاح»:

(أ) يطلب منه أن يتعب نفسه في تحصيل العلوم؛ ليصل إلى المكانة العالية.

(ب) ١ - تنل.   ٢ - الكسل.

(جـ) تعبير جميل يدل على أن الوصول إلى المكانة العالية يستحق السهر وبذل الجهد.

٥ القواعد النحوية:

(أ) خبر.   (ب) الضمة.

(جـ) ١- وصلت - ماضٍ.   ٢- المهندسات (الضمة).

٦ الخط العربي:

أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

(أ) ١ـ ى   ٢ ـ ى   ٣ ـ ى

(ب) أجب بنفسك.



نموذج 5

١ نص الاستماع:

١- (أ) عالية. (ب) المعلم.

٢- نافذة الصداقة.

٢ التعبير الكتابي:

- أجب بنفسك.

٣ القراءة:

١- من درس: « هل فكرت قبل أن تنشر؟ »:

(أ) ١ - يهتفون. ٢ - الحواجز.

(ب) ١ - ✗ ٢ - ✓

(جـ) قرروا ألا يتركوه وألا يلوموه؛ فتجمعوا وبدءوا يهتفون: «اجتهد، ستنجح، نحن معك».

٢- من درس: « كلمات تبني وكلمات تهدم »:

(أ) ١ - أحاسيس. ٢ - سأل.

(ب) مَشَاعِرِ الآخَرِينَ.

(جـ) وصفته الفِقرة بأنه ذكيٌّ.

٤ النصوص: من نص: «مصر لنا منذ القدم»:

(أ) نعم، لأنها هي التي وهبتنا الحياة الكريمة الحرة، وهي الحياة بالنسبة لأبنائها، وهي الحمى والمكان المقدس.

(ب) ١ - الحرم. ٢ - نعلو بها.

(جـ) «هي الحمى وهي الحرم»: تعبير جميل يدل على قدسية أرض مصر.

٥ القواعد النحوية:

(أ) ١ - اسمية. ٢ - فعلية.

(ب) ١ - جاءت. ٢ - الضمة.

(جـ) هؤلاء أطفال.

٦ الخط العربي:

أجب بنفسك.

٧ الإملاء:

(أ) ١ - على　　　٢ - إلى　　　٣ - هُدى

(ب) أجب بنفسك.



فقرات استماع نماذج اختبارات شهر مارس



نموذج (١)

«يُحِبُّ يُوسُفُ المَدْرَسَةَ كَثِيرًا، وَيَسْتَمْتِعُ بِالدُّرُوسِ وَالأَنْشِطَةِ مَعَ أَصْدِقَائِهِ، وَذَاتَ صَبَاحٍ اسْتَيْقَظَ مُتْعَبًا، وَنَصَحَهُ الطَّبِيبُ بِالرَّاحَةِ فِي البَيْتِ عِدَّةَ أَيَّامٍ. شَعَرَ يُوسُفُ بِالحُزْنِ؛ لِأَنَّهُ سَيَغِيبُ عَنِ المَدْرَسَةِ، وَتَمَنَّى لَوْ يَسْتَطِيعُ مُتَابَعَةَ الدُّرُوسِ مِنْ غُرْفَتِهِ».

نموذج (٢)

«مَا هُوَ حُلْمُكَ ؟» سُؤَالٌ كَتَبَتْهُ الْمُعَلِّمَةُ عَلَى السَّبُّورَةِ. فَرَفَعَ مَازِنٌ يَدَهُ دُونَ تَرَدُّدٍ: أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَصْبَحَ مُؤَلِّفًا لِلْقِصَصِ، أَكْتُبُ حِكَايَاتٍ يُحِبُّهَا الْأَطْفَالُ وَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهَا. ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: إِذَنْ عَلَيْكَ أَنْ تُخَطِّطَ لِهَذَا الْحُلْمِ».

نموذج (٣)

«في المساء، جلستُ مع أمّي، وأحضرتُ ورقة وقلمًا، ورسمتُ كتابًا مفتوحًا يشعُّ نورًا، كتبتُ داخله خطواتي: أقرأ قصةً جديدةً كل أسبوع، أكتبُ أفكاري بعد القراءة، أتعلَّم كتابة البدايات الجذّابة».

نموذج (٤)

«قالتْ أمّي: أحسنتَ يا مازن، هذه الخطوات مرتبةٌ ترتيبًا جيدًا، وأنا معك إذا احتجْتَ أي مساعدةٍ. في اليوم التّالي، علّقتُها في ركن الفصل: لوحة الأحلام، وكل زميلٍ أتى بلوحةِ حلمه».

نموذج (٥)

«وَفِي أَوَّلِ اخْتِبَارٍ بَعْدَ عَوْدَتِهِ حَصَلَ يُوسُفُ عَلَى دَرَجَاتٍ عَالِيَةٍ. تَعَجَّبَ المُعَلِّمُ وَقَالَ مُبْتَسِمًا: «أَحْسَنْتَ يَا يُوسُفُ! لَمْ أَتَوَقَّعْ هَذَا التَّفَوُّقَ بَعْدَ غِيَابِكَ». قَالَ يُوسُفُ وَهُوَ يَنْظُرُ لِصَدِيقِهِ أَمْجَدَ بِفَخْرٍ: «لَقَدْ كَانَتْ لِي نَافِذَةٌ أُطِلُّ مِنْهَا عَلَى المَدْرَسَةِ؛ نَافِذَةٌ اسْمُهَا الصَّدَاقَةُ».

المراجعة رقم (3)

اختبار شهر مارس





الاختبار الأول

مجاب عنه

أولًا : (الاستماع) استمع إلى الفقرة صـ١١ ، ثم أجب :

(أ) تخير:- معنى (رأت) : .... (شاهدت - أرشدت - وضحت)

(ب) أكمل ما يلي :

١- زار أمجد صديقه يوسف في ....

٢- تعجب يوسف من وجود .... أمجد معه عند زيارته.

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

اكتب وصف حدث بعنوان (يوم في مدينة الألعاب) ، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصره.

....

....

....

ثالثًا : (القراءة) (١) من درس (هل فكرت قبل أن تنشر؟) ، اقرأ ، ثم أجب :

وفي حكاية أخرى، كان أحد الأطفال يشارك في اليوم الرياضي، وحاول القفز فوق الحواجز أكثر من مرة، لكنه لم يستطع في حين نجح جميع أفراد فريقه في القفز، فقرروا ألا يتركوه وألا يلوموه؛ فتجمعوا وبدءوا يهتفون : (اجتهد، ستنجح، نحن معك). تابع الطفل المحاولة حتى نجح، وكانت كلماتهم سببًا في ثقته ونجاحه.

(أ) استخرج من الفقرة :

١- معنى (الفواصل) : .... ٢- مضاد (يهمسون) : ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- نجح جميع أفراد الفريق في النهاية في القفز فوق الحواجز. ( )

٢- ترك أفراد الفريق الطفل ولاموه على عدم نجاحه في القفز فوق الحواجز من أول مرة. ( )

(جـ) كيف أثرت كلمات الفريق على الطفل؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ١١ (مرتين) على التلميذ.

(٢) من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم) اقرأ الفقرة، ثم أجب :

في وقت الفسحة كان الأصدقاء يلعبون في فناء المدرسة. رأى عمر صديقه يحمل حقيبته بطريقة غريبة، فبدأ يقلده بطريقة مضحكة. ضحك بعض الأطفال، لكن هذا الصديق لم يضحك، بل نظر إلى الأرض ثم ترك المكان وهو حزين.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (فناء) : .... (هلاك - ساحة - حياة)

٢- مضاد (غريبة) : .... (سعيدة - قبيحة - مألوفة)

(ب) أكمل ما يلي :

- قلد عمر صديقه بطريقة ....

(جـ) ماذا كان رد فعل الصديق على ما فعله عمر؟

....

رابعًا: (الشعر والبلاغة) : من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ ، ثم أجب:

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ الْقِدَمْ رَمْزُ الْجَلَالِ وَالْعِظَمْ

مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا الْعَلَمْ

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونْ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونْ

وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونْ إِنَّا عَلَيْهَا قَائِمُونْ

(أ) استخرج من الأبيات :

١- معنى (علامة) : .... ٢- جمع (الفن) : ....

(ب) ماذا تمنى الشاعر لمصر في الأبيات ؟

....

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : (مصر لنا)؟

....

خامسًا : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب :

(الببغاء طائر جميل ، يبني عشه فـي ثقوب الأشجار ، ويتغذى الببغاء على النباتات).

(أ) استخرج من الفقرة :

١- فعلًا : ....

٢- فاعلًا : ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب مما بين القوسين :

١- .... زملائي. (اسم إشارة للقريب)

٢- أحب قراءة .... (جمع تكسير)

(جـ) أعرب ما تحته خط.

- الببغاء : ....

سادسًا : (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

يستحق الوطن منا كل تضحية .

....

يستحق الوطن منا كل تضحية.

....

سابعًا : (القواعد الإملائية) أكمل كل جملة مما يأتي بحرف ينتهي بألف لينة :

(أ) يذهب العمال .... المصانع في الصباح.

(ب) اجتهد الطالب .... نال أعلى الدرجات .

(جـ) لا يصح أن نتنمر .... غيرنا.

الاختبار الثاني

مجاب عنه

أولًا : (الاستماع) استمع إلى الفقرة صـ١١ ، ثم أجب :

- تخير :

(أ) معنى (عاد) : .... (ذهب - رجع - مكث)

(ب) كان أمجد .... يوسف. (عم - خال - صديق)

(جـ) لعب أمجد ويوسف لعبة .... (السلة - الشطرنج - الكاراتيه)

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

اكتب وصف حدث بعنوان (يوم نجاحي وحصولي على المركز الأول على مستوى المدرسة) ، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصره.

....

....

....

ثالثًا : (القراءة) (١) من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم) ، اقرأ ، ثم أجب :

رأت المعلمة ما حدث، فاقتربت من التلاميذ ، وقالت بلطف: (يا عمر، هل كنت تقصد أن تضحك معه أم أن تضحك عليه؟) أجاب عمر بخجل: (كنت أمزح معه فقط يا معلمتي) . ابتسمت المعلمة وقالت: (المزاح لا يكون على حساب مشاعر الآخرين، نحن نضحك مع أصدقائنا، وليس عليهم. الشخص الذكي يسعد من حوله بتصرفاته) .

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (أمزح معه) : .... (أشجعه - أضاحكه - أهنئه)

٢- مضاد (لطف) : .... (غلظة - قسوة - هما معًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- كان عمر يقصد الاستهزاء بصديقه ليحزنه. (   )

٢- المزاح يجب ألا يكون على حساب مشاعر الآخرين. (   )

(جـ) كيف يتعامل الشخص الذكي مع غيره؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ١١ (مرتين) على التلميذ.

(٢) من درس (هل فكرت قبل أن تنشر ؟) اقرأ الفقرة، ثم أجب :

كانت هناك طفلة في السادسة من عمرها تخاف كثيرا من الفراشات، وتبكي كلما اقتربت إحداها من شعرها، وذات يوم قالت لها أمها بلطف: (هل تعلمين أن الفراشات تحب الزهور الجميلة؟ إنها لا تقف إلا على الأشياء الرائعة، وشعرك جميل مثل الزهور؛ لذلك تحاول الفراشات الوقوف عليه). ضحكت الفتاة من قلبها، ومنذ ذلك اليوم أحبت الفراشات، وأحبت شعرها أيضا.

(أ) استخرج من الفقرة :

١- معنى (الجميلة) : .... ٢- مضاد (كرهت) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

- كانت الطفلة تخاف من ....

(جـ) ما أثر كلمات الأم على الطفلة ؟

....

رابعًا: (الشعر والبلاغة) : من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ، ثم أجب:

نُحِبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينْ وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِينْ

فِيهَا حَيِينَا مُكْرَمِينْ وَهْيَ الْحَيَاةُ لِلْبَنِينْ

هِيَ الْوُجُودُ وَالْعَدَمْ

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (مكرمين) : .... (متكبرين - معززين - مشجعين)

٢- مضاد (الحياة) : .... (الفناء - الموت - البعد)

(ب) اكتب بيتًا يدل على الحب والإخلاص والفداء لمصر.

....

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : (فيها حيينا مكرمين) ؟

....

خامسًا : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب :

(إلقاء التحية على الآخرين يسهم في نشر الأمان والسعادة في المجتمع ، وتفتح التحية طريقًا للتواصل مع الآخرين).

(أ) استخرج من الفقرة :

١- فعلًا : ....

٢- فاعلًا: ....

(ب) صوب الخطأ فيما يلي :

١- هؤلاء كتبي. ....

٢- هذا معلمي التي أقدره . ...

(جـ) أكمل بفعل واذكر نوعه : .... محمد في النادي بالكرة.

- نوعه : ....

سادسًا : (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

الكلمة الطيبة صدقة .

....

الكلمة الطيبة صدقة.

....

سابعًا : (القواعد الإملائية) صوب الخطأ الإملائي في الجمل التالية:

(أ) ذهبت إلا عملي مبكرًا. ....

(ب) اجتهد حتا تصل إلى هدفك. ....

(جـ) حافظ علا أدواتك الشخصية. ....

الاختبار الثالث

مجاب عنه

أولًا : (الاستماع) استمع إلى الفقرة صـ١١ ، ثم أجب :

(أ) تخير :- معنى (أطل) : .... (أداوم - أنظر - استيقظ)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

١- تعجب المعلم من تفوق يوسف في الامتحان. ( )

٢- تفوق يوسف في الاختبار بسبب مساعدة أمه له. ( )

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

اكتب وصف حدث بعنوان (يوم شم النسيم) ، في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصره.

....

....

....

ثالثًا : (القراءة) (١) من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم) ، اقرأ ثم أجب :

اقترب عمر من صديقه، وقال: (أنا آسف، لم أكن أقصد أن أزعجك بمزاحي، وأرجو أن تسامحني) ومد يده إليه، فسلم الصديق على عمر بابتسامة، وعاد الأصدقاء جميعا يضحكون ويلعبون معا. والآن يا أصدقائي، هيا بنا نتفق أن الضحك الجميل هو الذي يسعد قلوب الجميع دون التنمر على أحد أو مضايقته.

(أ) استخرج من الفقرة :

١- معنى (أضايقك) : .... ٢- مضاد (يحزن) : ....

(ب) أكمل ما يلي :

١- لم يكن عمر يقصد إزعاج صديقه بـ ....

٢- الضحك الجميل هو الذي .... قلوب الجميع.

(جـ) كيف استقبل الصديق اعتذار عمر ؟

....

ملحوظة : يقوم المعلم أو ولي الأمر بقراءة الفقرة الخاصة بسؤال نص الاستماع صـ١١ (مرتين) على التلميذ.

(٢) من درس (هل فكرت قبل أن تنشر ؟) اقرأ الفقرة، ثم أجب :

هل فكرت قبل أن تكتب أو تتحدث في وقع كلماتك عليه ؟ هل تأكدت من المعلومات قبل أن تنشر أو أن تتفاعل معها؟ هل هي من مصدر موثوق؟ هل النشر لن يسيء أو يظلم أحدا؟ الكلمة قد تكون سيفا جارحا، أو دواء شافيا. فاختر كلماتك بعناية؛ فالكلمة الطيبة قد تغير حياة إنسان للأفضل، أما الكلمة الجارحة فقد تطفئ بريق قلبه.

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين :

١- معنى (وقع) : .... (صياح - تأثير - ثبات)

٢- مضاد (تطفئ) : .... (تنير - تضيء - هما معًا)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام ما يلي :

- الكلمات التي ننطقها لا تؤثر على الآخرين. (   )

(جـ) لماذا يجب علينا أن نختار كلماتنا بعناية ؟

....

رابعًا: (الشعر والبلاغة) : من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ ، ثم أجب:

نَبْنِي لَهَا خَيْرَ الْبِنَاءْ   نَعْلُو بِهَا إِلَى السَّمَاءْ
نَدِينُ فِيهَا بِالْوَفَاءْ   وَمِصْرُ أَوْلَى بِالْفِدَاءْ
هِيَ الْحِمَى وَهْيَ الْحَرَمْ

(أ) استخرج من الأبيات :

١- معنى (المكان المقدس) : ....

٢- مضاد (نهدم) : ....

(ب) اذكر تعبيرًا يدل على قدسية أرض مصر . ...

(جـ) هات كلمتين متماثلتين النهاية من الأبيات : ....

خامسًا : (القواعد النحوية) اقرأ الفقرة، ثم أجب :

(نهر النيل عظيم ، يشرب منه الناس ، ويسقون دوابهم ، ويفيض نهر النيل بالخير على كل البلاد التي يمر بها).

(أ) أعرب ما تحته خط :

١- (نهر) : ....

٢- (عظيم): ....

(ب) استخرج من الفقرة :

١- فعلًا : ....

٢- فاعلًا: ....

(جـ) أكمل الجملة بظرف مناسب ، واذكر نوعه :

- أتوضأ .... الصلاة.   (نوعه : ....)

سادسًا : (الخط العربي) اكتب الجملة الآتية بخط النسخ مرة ، وبخط الرقعة مرة أخرى :

مصر هي أم الدنيا.

....

مصر هي أم الدنيا.

....

سابعًا : (القواعد الإملائية) صوب الخطأ في الجملة الآتية :

أذهب إلا المدرسة كل يوم حتا أتعلم ، وأحرص علا نظافة كتبي وأدواتي.

....

....



قطع نصوص الاستماع

١- نص استماع (الاختبار الأول) صـ ٢

في المساء، رن جرس الباب في منزل يوسف، فتحت الأم الباب ؛ فرأت أمجد صديق يوسف المقرب وهو يحمل حقيبته المدرسية يستأذنها في زيارة صديقه المريض؛ فرحبت به، ودعته إلى الدخول. دخل أمجد غرفة صديقه؛ ففرح برؤيته، ولكنه تعجب من وجود حقيبته معه في هذا الوقت، قال أمجد: (جئت لأطمئن عليك، وأبين لك ما تعلمناه اليوم حتى لا يفوتك شيء).

٢- نص استماع (الاختبار الثاني) صـ ٥

شرح أمجد ليوسف الدروس التي فاتته ، وراجعا معا بعض التمارين، شعر يوسف بالسعادة، وقال: (شكرا لك يا أمجد، لقد جعلتني أشعر وكأني لم أتغيب عن المدرسة) .

كان أمجد يزور صديقه كل يوم بعد المدرسة، يراجع معه الدروس، ثم يلعبان لعبة الشطرنج التي أحضرها له، ومع مرور الأيام، شفي يوسف تماما وعاد إلى مدرسته.

٣- نص استماع (الاختبار الثالث) صـ ٨

وفي أول اختبار بعد عودته حصل يوسف على درجات عالية، تعجب المعلم وقال مبتسما : (أحسنت يا يوسف! لم أتوقع هذا التفوق بعد غيابك) . قال يوسف وهو ينظر لصديقه أمجد بفخر. (لقد كانت لي نافذة أطل منها على المدرسة، نافذة اسمها الصداقة) .

إجابة الاختبار الأول صـ٢

صـ٢ : أولًا : (الاستماع) :

(أ) شاهدت

(ب) ١- المساء. ٢- حقيبة.

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

مدينة الألعاب

يوم السبت الماضي ذهبت مع أسرتي في رحلة إلى مدينة الألعاب شعرت كأنني في عالم مليء بالألوان والفرح، كانت الألعاب تدور في كل اتجاه وأصوات الضحكات تختلط بالموسيقى المرحة، ركبت لعبة القطار السريع فشعرت بالحماس يملأ قلبي، وركبت العجلة الدوارة وسيارات التصادم، ثم تناولنا طعام الغداء والحلوى والمثلجات. كان يومًا مليئًا بالمرح والذكريات الجميلة التي تمنيت تكرارها كثيرًا.

ثالثًا: (القراءة) :

١- من درس (هل فكرت قبل أن تنشر؟)

(أ) ١- الحواجز.

٢- يهتفون.

(ب) ١- (✓). ٢- (✗).

(جـ) تابع المحاولة حتى نجح، وكانت كلماتهم سببًا في ثقته ونجاحه.

صـ٣ : (٢) من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم):

(أ) ١- ساحة.

٢- مألوفة.

(ب) مضحكة.

(جـ) لم يضحك بل نظر إلى الأرض ثم ترك المكان وهو حزين.

رابعًا: (الشعر والبلاغة): من درس (مصر لنا منذ القدم):

(أ) ١- رمز. ٢- الفنون.

(ب) أن تنهض من جديد لتواصل التقدم والريادة.

(جـ) تعبير جميل يبرز حب الشاعر لوطنه واعتزازه به.

خامسًا : (القواعد النحوية) :

(أ) ١- يتغذى. ٢- الببغاء.

(ب) ١- هؤلاء. ٢- القصص.

(جـ) مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

سادسًا : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ الجملة بخط جميل مراعيًا قواعد الخط.

سابعًا : (القواعد الإملائية) :

(أ) إلى.

(ب) حتى.

(جـ) على.

إجابة الاختبار الثاني صـ٥

أولًا : (الاستماع) :

(أ) رجع.

(ب) صديق.

(ب) الشطرنج.

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

يوم سعادتي

في صباح يوم مشرق ذهبت للمدرسة وأنا أنتظر نتيجة العام الدراسي بقلق وسعادة، وقفنا جميعًا في ساحة المدرسة وبدأت المديرة في إعلان أسماء المتفوقين، كان قلبي يخفق بشدة وسمعت اسمي ينادى لحصولي على المركز الأول، شعرت بسعادة كبيرة وبعد عودتي للمنزل استقبلتني أسرتي بالتهنئة والدعوات الطيبة، كان ذلك اليوم من أجمل أيام حياتي ، وزادني فخرًا وحماسًا لأواصل التفوق و النجاح.

ثالثًا: (القراءة) :

١- من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم)

(أ) ١- أضاحكه.

٢- هما معًا.

(ب) ١- (✗).

٢- (✓).

(جـ) الشخص الذكي يسعد من حوله بتصرفاته.

صـ٦ : (٢) من درس (هل فكرت قبل أن تنشر ؟) :

(أ) ١- الرائعة. ٢- أحبت.

(ب) الفراشات.

(جـ) ضحكت الفتاة من قلبها ومنذ ذلك اليوم أحبت الفراشات وأحبت شعرها أيضًا.

رابعًا : (الشعر والبلاغة) : من درس (مصر لنا منذ القدم) :

(أ) ١- معززين .

٢- الموت.

(ب) نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين

(جـ) تعبير جميل يدل على فضل مصر على أبنائها.

خامسًا : (القواعد النحوية) :

(أ) ١- تفتح.

٢- التحية.

(ب) ١- هذه كتبي.

٢- هذا معلمي الذي أقدره.

(جـ) يلعب ، فعل مضارع.

سادسًا : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ الجملة بخط جميل مراعيًا قواعد الخط.

سابعًا : (القواعد الإملائية) :

(أ) ذهبت إلى عملي مبكرًا.

(ب) اجتهد حتى تصل إلى هدفك.

(جـ) حافظ على أدواتك الشخصية.

إجابة الاختبار الثالث صـ٨

أولًا : (الاستماع) :

(أ) أنظر.

(ب) ١- (✓). ٢- (✗).

ثانيًا : (التعبير الكتابي) :

يوم شم النسيم

يوم الإثنين الماضي احتفلنا مع الأسرة بشم النسيم، في بداية اليوم خرجت مع أسرتي إلى الحديقة العامة للاستمتاع بالهواء النقي والطقس الجميل ، لونت البيض مع إخوتي وأعدت أمي الفسيخ والرنجة والخس والبصل والليمون ، سادت مشاعر الفرح والبهجة بيننا، ولعبت مع الأطفال . كان يومًا جميلًا مليئًا بالأحداث الجميلة استمتعنا فيه بجمال الطبيعة وروعة التجمع العائلي.

ثالثًا: (القراءة) :

١- من درس (كلمات تبني وكلمات تهدم) :

(أ) ١- أزعجك. ٢- يسعد.

(ب) ١- مزاحه. ٢- يسعد.

(جـ) سلم على عمر بابتسامة.

صـ٩ : (٢) من درس (هل فكرت قبل أن تنشر؟) :

(أ) ١- تأثير. ٢- هما معًا.

(ب) (✗).

(جـ) لأن كلماتنا قد تغير حياة إنسان للأفضل إذا كانت كلماتنا طيبة ، أما الكلمة الجارحة فقد تطفئ بريق قلبه.

رابعًا : (الشعر والبلاغة) : من درس (مصر لنا منذ القدم):

(أ) ١- الحرم . ٢- نبني.

(ب) هي الحمى وهي الحرم.

(جـ) السماء ، بالفداء.

خامسًا : (القواعد النحوية) :

(أ) ١- مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

٢- خبر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ١- يشرب. ٢- الناس.

(جـ) قبل ، ظرف زمان.

سادسًا : (الخط العربي) :

يكتب التلميذ الجملة بخط جميل مراعيًا قواعد الخط.

سابعًا : (القواعد الإملائية) :

أذهب إلى المدرسة كل يوم حتى أتعلم ، وأحرص على نظافة كتبي وأدواتي.

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (4)

اختبار شهر مارس





مُرَاجَعَةُ شَهْرِ (فِبْرَايِر) لِلصَّفِّ الرَّابِعِ الِابْتِدَائِيِّ

اخْتِبَارٌ عَلَى الْأَسَالِيبِ وَالتَّرَاكِيبِ وَقَوَاعِدِ الْإِمْلَاءِ

نشاط ١ أَكْمِلْ مَا يَلِي:

١ تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الِاسْمِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسَيْنِ هُمَا .... و ....

٢ تَتَكَوَّنُ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَسَاسَيْنِ هُمَا .... و ....

٣ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِاسْمٍ تُسَمَّى جُمْلَةً ....

٤ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَبْدَأُ بِفِعْلٍ تُسَمَّى جُمْلَةً ....

نشاط ٢ حَدِّدْ نَوْعَ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ: (جُمْلَة اسْمِيَّة، جُمْلَة فِعْلِيَّة):

١ قُلِ الصِّدْقَ دَائِمًا. ....

٢ هُوَ تِلْمِيذٌ نَشِيطٌ. ....

٣ أَمِيرٌ طِفْلٌ ذَكِيٌّ. ....

٤ يُحِبُّ بَاسِمٌ الْقِرَاءَةَ. ....

نشاط ٣ حَدِّدْ رُكْنَيِ الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ الزَّهْرَةُ عَطِرَةٌ . (أ) الْمُبْتَدَأُ: .... (ب) الْخَبَرُ: ....

٢ نَامَ الطِّفْلُ. (أ) الْفِعْلُ: .... (ب) الْفَاعِلُ: ....

٣ الْمُعَلِّمُ مُخْلِصٌ فِي عَمَلِهِ. (أ) الْمُبْتَدَأُ: .... (ب) الْخَبَرُ: ....

٤ كَتَبَ التِّلْمِيذُ الدَّرْسَ. (أ) الْفِعْلُ: .... (ب) الْفَاعِلُ: ....

نشاط ٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ حَصَدَ الْفَلَّاحُ الْحَقْلَ .

٢ شَجَّعَتِ الدَّوْلَةُ الْمُتَفَوِّقَاتِ.

نشاط ٥ أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ الطَّالِبَتَانِ مُتَمَيِّزَتَانِ.

٢ الْمُهَنْدِسُونَ بَارِعُونَ فِي عَمَلِهِمْ.

نشاط ٦ قَوَاعِدُ الْإِمْلَاءِ: صَوِّبِ الْخَطَأَ الْإِمْلَائِيَّ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ:

١ أُذَاكِرُ بِجِدٍّ حَتًّا الْمَسَاءِ. • ....

٢ ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَا الْمَدْرَسَةِ. • ....

اخْتِبَارَانِ عَامَّانِ عَلَى الْوَحْدَةِ الْأُولَى

الِاخْتِبَارُ الْأَوَّلُ

(نص الاستماع في نهاية الاختبار) 

أولًا الاستماع: استمع ثم أجب:

أ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ الصديق الجيد هو من: (يتجاهل صديقه - يساعد صديقه - يسخر من صديقه)

٢ المساعدة المعنوية تعني ....

(التشجيع والنصيحة - التحقير - عدم الاهتمام)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ المساعدة تقوي الروابط بين الأصدقاء. (   )

٢ المساعدة تكون دائمًا مقابل فائدة. (   )

ثانيًا التعبير الكتابي: اقرأ نموذج وصف الحدث التالي وحلله إلى عناصره:

حضور حفل زفاف خالي

في مساء يوم الجمعة، ذهبتُ مع أسرتي إلى قاعة أفراح كبيرة لحضور حفل زفاف خالي، وكان المكان مليئًا بالأنوار والبهجة.

رأيتُ القاعة مزينة بالورود والأضواء اللامعة، وسمعتُ أصوات الموسيقى والزغاريد تملأ المكان. شممتُ رائحة العطور الزكية والطعام الشهي، وتذوقتُ بعض المأكولات اللذيذة. صافحتُ الأقارب وشعرتُ بدفء الأيدي وترابط الأسرة. شعرتُ بالفرح والانتماء، وامتلأ قلبي بالسرور. تعلمتُ أن المناسبات السعيدة تجمع العائلة وتزيد المحبة والترابط بين أفرادها.

١ اسم الحدث: ....

٢ المقدمة: ....
....

٣ تفاصيل الحدث: ....
....
....

٤ الخاتمة: ....
....

ثالثًا القِراءَةُ مُتَحَرِّرَةُ المُحْتَوَى: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب:

الكلمات قوة هائلة، منها ما يبني جسور المحبة والثقة والأمل مثل كلمات التشجيع والدعم والتقدير، ومنها ما يهدم العلاقات والأحلام والقيم مثل الكلمات الجارحة والتقليل من شأن الآخر؛ فالكلمة سلاح ذو حدين يؤثر في القلوب، ويترك أثرًا عميقًا يدوم طويلًا، إما بالبناء أو الهدم.

أ اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (الدعم): .... (الخذلان - المساندة - الكراهية)

٢ جمع (قوة): .... (أقوياء - قوى - قومي)

٣ مضاد (يبني): .... (يهدم - يكبر - يشد)

ب ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ الكلمات الجارحة تبني جسور المحبة والثقة. (   )

٢ الكلمات لها تأثير إيجابي فقط. (   )

ج اكتب فكرة رئيسة للفقرة السابقة. ....

رَابِعًا النُّصُوصُ: من نشيد (مصر لنا منذ القدم) اقرأ الأبيات، ثم أجب:

مصر لنا منذ القدم   رمز الجلال والعظم

مصر انهضي يحيا العلم

أم العلوم والفنون   ساد بنوها الأولون

أ اختر الاجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ معنى (رمز): .... (علامة - شعور - حداثة)

٢ جمع (العَلَم): .... (العلوم - العلماء - الأعلام)

٣ قائل هذا النص هو الشاعر ....

(أحمد شوقي - أحمد محرم - مصطفى صادق الرافعي)

ب استخرج من الأبيات:

١ تعبيرًا مجازيًّا: ....

٢ كلمتين لهما نفس النهاية ووضح أثر ذلك: ....

ج وضح الجمال في قول الشاعر:

- مصر انهضي: ....

د بم وصف الشاعر مصر في الأبيات؟ ....

خامسًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ:

أ حَدِّدْ رُكْنَيِ الْجُمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:

١ الْعِلْمُ نُورٌ: ....

٢ جَلَسَ التِّلْمِيذُ: ....

ب هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً بِهَا فَاعِلٌ. ....

ج أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

١ اللَّاعِبُونَ فَازُوا بِالْكَأْسِ.

٢ الْفَتَيَاتُ صَادِقَاتٌ.

سَادِسًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: **اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة:**

اللغة العربية لغة بلاغة وبيان

اللغة العربية لغة بلاغة وبيان

سَابِعًا الْإِمْلَاءُ: **أَكْمِلْ بِحَرْفٍ يَنْتَهِي بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ:**

١ كَتَبَ الْمُعَلِّمُ .... السَّبُّورَةِ.

٢ سَافَرَ أَبِي .... الْإِسْكَنْدَرِيَّةِ.

الاخْتِبَارُ الثَّانِي

أَوَّلًا الِاسْتِمَاعُ: اسْتَمِعْ، ثُمَّ أَجِبْ:

(نَصُّ الاسْتِمَاعِ فِي نِهَايَةِ الاخْتِبَارِ) 

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١ لاحظت سلمى أن صديقتها هاجر لم تحضر إلى المدرسة. ( )

٢ كتبت سلمى لصديقتها هاجر رسالة إلكترونية. ( )

ب بم شعرت هاجر بعد أن قرأت رسالة سلمى. ....

ثَانِيًا التَّعْبِيرُ الْكِتَابِيُّ: اكتب وصفًا لحدث (معرض فني لرسومات التلاميذ) في حدود (٧٠ – ١٠٠) كلمة مراعيًا عناصر وصف الحدث:

....

....

....

ثَالِثًا الْقِرَاءَةُ مُتَحَرِّرَةُ الْمُحْتَوَى: اقرأ الفقرة الآتية، ثُمَّ أَجِبْ:

في وقت الفسحة كان وليد يلعب مع صديقه جمال؛ فقال جمال كلمة أزعجته. توقف وليد عن اللعب، وقال بحزن: « لم أتوقع أن تقول لي هذا الكلام يا جمال!»، قال جمال: «كنت أمزح معك». رد وليد بهدوء وقال: « بإمكانك أن تمزح، لكن دون أن تؤذي مشاعري». سكت جمال قليلًا، ثم قال: «معك الحق يا صديقي، لا بد أن نكلم الناس بالكلام الطيب؛ حتى يشعروا بالفرح لا بالحزن». ابتسم الصديقان وتصالحا، وعادا للعب معًا بسعادة.

أ استخرج من الفقرة: ١ معنى (ضايقته): .... ٢ مضاد (الخبيث): ....

ب أكمل: ١ توقف وليد عن اللعب وعبر عن مشاعره قائلًا: ....

٢ الكلام .... يجعل الناس يشعرون بالسعادة.

ج متى يكون المزاح مقبولًا؟ ....

رَابِعًا النُّصُوصُ: من نشيد (مصر لنا منذ القدم) اقرأ الأبيات التالية، ثم أجب:

ومثلما كانوا نكون إن عليها قائمون

نرعى العهود والذمم

نحب مصر مخلصين ونفتديها أجمعين

أ هات من عندك: ١ معنى (نفتديها): .... ٢ مضاد (نرعى): ....

ب استخرج من الأبيات ـ كلمتين لهما نفس النهاية: ....

ج ما واجبنا تجاه بلدنا مصر كما تفهم من البيت الأخير؟ ....

د **وضح الجمال في قول الشاعر:** (نفتديها أجمعين). ....

خَامِسًا الْأَسَالِيبُ وَالتَّرَاكِيبُ:

الصَّدَاقَةُ كَنْزٌ، يُحِبُّ الصَّدِيقُ صَدِيقَهُ، وَيَخَافُ عَلَيْهِ، وَيَنْصَحُهُ بِأَدَبٍ وَلُطْفٍ، وَيَخَافُ عَلَى مَشَاعِرِهِ.

أ **اسْتَخْرِجْ مِنَ الْفِقْرَةِ مَا يَلِي:**

١ فِعْلًا: .... ، نَوْعُهُ: ....

٢ فَاعِلًا: ....

٣ اسْمًا عَلَامَتُهُ التَّنْوِينُ: ....

٤ حَرْفَ عَطْفٍ: ....

ب **أَكْمِلْ بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:**

١ .... صَدِيقِي. (اسْمُ إِشَارَةٍ لِلْقَرِيبِ)

٢ الْكِتَابُ .... الْمِنْضَدَةِ. (ظَرْفُ مَكَانٍ)

٣ أَقُولُ لِزُمَلَائِي الْكَلِمَاتِ .... تُسْعِدُهُمْ. (اسْمٌ مَوْصُولٌ)

سَادِسًا الْإِمْلَاءُ: اكْتُبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِخَطِّ النَّسْخِ مَرَّةً، وَبِخَطِّ الرُّقْعَةِ مَرَّةً أُخْرَى:

أعامل الأصحاب بأدب واحترام

....

أعامل الأصحاب بأدب واحترام

....

سَابِعًا: الْخَطُّ الْعَرَبِيُّ: اكْتُبْ بِخَطِّ النَّسْخِ:

....

....



اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى على نَصِّ الاسْتِمَاعِ (مَصْنَعُ الْأَحْلَامِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ .... هُوَ الطَّرِيقُ الْأَوَّلُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْحُلْمِ. (الِانْتِظَارُ - التَّمَنِّي - التَّخْطِيطُ)

٢ التَّخْطِيطُ .... الْوَقْتَ. (يُنَظِّمُ - يُهْدِرُ - يُضِيعُ)

ب التَّخْطِيطُ يُحَوِّلُ الْحُلْمَ مِنْ .... إِلَى ....

نشاط ٢ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ الطَّرِيقُ إِلَى الْحُلْمِ يَحْتَاجُ إِلَى .... (كَسَلٍ - صَبْرٍ وَمُثَابَرَةٍ - تَسَرُّعٍ)

٢ .... هُمَا سِرُّ الْوُصُولِ إِلَى الْأَحْلَامِ.

(الْحَظُّ وَالتَّمَنِّي - السُّخْطُ وَاللَّعِبُ - الِاجْتِهَادُ وَالْعَمَلُ الْمُسْتَمِرُّ)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ:

١ النَّجَاحُ يَأْتِي دُونَ تَعَبٍ أَوْ جُهْدٍ. (   )

٢ النَّاجِحُ لَا يَسْتَسْلِمُ لِلصُّعُوبَاتِ الَّتِي تُوَاجِهُهُ. (   )

نشاط ٣ نَصُّ اسْتِمَاعٍ مُتَحَرِّرُ الْمُحْتَوَى، اسْتَمِعْ إِلَى الْفِقْرَةِ ثُمَّ أَجِبْ:

أ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ تَلْعَبُ .... دَوْرًا مُهِمًّا فِي تَحْقِيقِ أَحْلَامِ الْأَبْنَاءِ.

(الدَّوْلَةُ - الْحَظُّ - الْأُسْرَةُ)

٢ عِنْدَمَا يَشْعُرُ الطِّفْلُ أَنَّ أُسْرَتَهُ تُؤْمِنُ بِقُدْرَاتِهِ .... ثِقَتُهُ بِنَفْسِهِ.

(تَقِلُّ - تَزْدَادُ - تَنْتَهِي)

ب ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ، وَعَلَامَةَ (✗) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَطَأ:

١ دَوْرُ الْأُسْرَةِ فِي النَّصِّ تَشْجِيعُ الْأَبْنَاءِ وَدَعْمُهُمْ. (   )

٢ يَتَحَدَّثُ النَّصُّ عَنْ دَوْرِ الصَّدَاقَةِ فِي حَيَاةِ الْأَبْنَاءِ. (   )



اخْتِبَارُ الْأُسْتَاذِ عَلَى دَرْسِ (مَدِينَةٌ تُبْنَى بِالْحُلْمِ)



(الأزهر الشريف)

نشاط اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ذَهَبَ نَبِيلٌ مَعَ أُمِّهِ إِلَى .... عِمَادٍ. (عَمِّهِ - جَدِّهِ - خَالِهِ)

٢ وَجَدَ نَبِيلٌ خَالَهُ عِمَادًا يُكْمِلُ .... لِمَدِينَةٍ جَمِيلَةٍ. (لَوْحَةٌ - مُجَسَّمًا - قَصِيدَةٌ)

٣ الْمَدِينَةُ الْحَقِيقِيَّةُ الَّتِي تَحَدَّثَ عَنْهَا الْخَالُ مَعَ نَبِيلٍ هِيَ مَدِينَةُ ....

(الْعَلَمِين الْجَدِيدَة - مَدِينَتِي - الشَّيْخِ زَايِدٍ)

٤ بُنِيَتْ مَدِينَةُ الْعَلَمِين فَوْقَ ....

(التُّرْبَةِ الْخِصْبَةِ - الْأَرَاضِي الزِّرَاعِيَّةِ - الرِّمَالِ)

٥ تُطِلُّ مَدِينَةُ الْعَلَمِين عَلَى ....

(الْبَحْرِ الْأَحْمَرِ - الْبَحْرِ الْأَبْيَضِ الْمُتَوَسِّطِ - نَهْرِ النِّيلِ)

٦ مَدِينَةُ الْعَلَمِين أَبْرَاجُهَا .... (مُنْخَفِضَةٌ - مُتَوَسِّطَةٌ - شَاهِقَةٌ)

٧ شَوَارِعُ مَدِينَةِ الْعَلَمِين .... (ضَيِّقَةٌ - وَاسِعَةٌ - قَلِيلَةٌ)

٨ يُوجَدُ فِي مَدِينَةِ الْعَلَمِين بُحَيْرَاتٌ .... (طَبِيعِيَّةٌ - مَعْدِنِيَّةٌ - صِنَاعِيَّةٌ)

٩ مُتْحَفُ مَدِينَةِ الْعَلَمِين يَرْوِي ....

(حَدَائِقَ الْمَدِينَةِ - بُطُولَاتِ الْمِصْرِيِّينَ - إِنْجَازَاتِ أُورُوبَّا)

١٠ مَدِينَةُ الْعَلَمِين خُطِّطَ لَهَا بِـ .... (دِقَّةٍ - عَشْوَائِيَّةٍ - الْحَظِّ)

١١ يَكْثُرُ فِي مَدِينَةِ الْعَلَمِين .... (الْمَصَانِعُ - الْمِسَاحَاتُ الْخَضْرَاءُ - الْأَنْهَارُ)

١٢ مَهَارَةُ التَّخْطِيطِ تَبْدَأُ بِـ ....

(حُلْمٍ ثُمَّ نَوْمٍ - فِكْرَةٍ ثُمَّ خُطَّةٍ ثُمَّ تَنْفِيذٍ - عَشْوَائِيَّةٍ ثُمَّ حَظٍّ)

١٣ أَدْرَكَ نَبِيلٌ أَنَّ كُلَّ حُلْمٍ كَبِيرٍ يَبْدَأُ بِـ ....

(خُطْوَةٍ كَبِيرَةٍ - خُطْوَةٍ صَغِيرَةٍ - عَمَلٍ غَيْرِ مُنَظَّمٍ)

١٤ يَحْتَاجُ الْحُلْمُ الْكَبِيرُ إِلَى .... لِيَتَحَوَّلَ إِلَى حَقِيقَةٍ.

(تَخْطِيطٍ - عِنَادٍ - مُتْعَةٍ)

١٥ مُضَادُّ (حَقِيقِيَّة): .... (وَاقِعِيَّة - مَحَلِّيَّة - خَيَالِيَّة)

الْقَوَاعِدُ النَّحْوِيَّةُ: الْفَاعِلُ (الْمُفْرَدُ، وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ)

عِنْدَ إِعْرَابِ كَلِمَةٍ مُعَيَّنَةٍ فِي جُمْلَةٍ أَوْ فِقْرَةٍ، لَا بُدَّ مِنْ تَحْدِيدِ:

١ الْمَوْقِعِ الْإِعْرَابِيِّ: مُبْتَدَأٌ، خَبَرٌ، فَاعِلٌ، مَفْعُولٌ بِهِ.

٢ الْحَالَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ: مَرْفُوعٌ، مَنْصُوبٌ، مَجْرُورٌ.

٣ الْعَلَامَةِ الْإِعْرَابِيَّةِ: الضَّمَّةُ، الْفَتْحَةُ، الْكَسْرَةُ، الْأَلِفُ، الْوَاوُ، الْيَاءُ.

الْقَاعِدَةُ: عَلَامَةُ رَفْعِ الْفَاعِلِ (الْمُفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ) هِيَ الضَّمَّةُ.

نشاط ١ لَاحِظِ الْجُمَلَ التَّالِيَةَ، وَأَجِبْ كَالْأَمْثِلَةِ:

الْجُمْلَةُ	الْفَاعِلُ	نَوْعُهُ (الْعَدَد)	إِعْرَابُهُ
١ أَلَّفَ الْكَاتِبُ قِصَّةً.	الْكَاتِبُ	مُفْرَدٌ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ
٢ وَقَفَ الطُّلَّابُ وَالْمُعَلِّمُونَ بِانْتِظَامٍ.	الطُّلَّابُ	جَمْعُ تَكْسِيرٍ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ
٣ كَرَّمَتِ الْمُعَلِّمَاتُ الْمُتَفَوِّقَاتِ.	الْمُعَلِّمَاتُ	جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ
٤ تُطْعِمُ الْأُمَّهَاتُ الصَّغِيرَاتِ.	....	....	....
٥ أَلْقَى الْقَائِدُ كَلِمَةً.	....	....	....
٦ يُدَافِعُ الْجُنُودُ عَنِ الْوَطَنِ.	....	....	....
٧ تَقْطَعُ الْقِطَارَاتُ مُسَافَاتٍ بَعِيدَةً.	....	....	....
٨ تَتَنَوَّعُ الْمَحَاصِيلُ الزِّرَاعِيَّةُ فِي مِصْرَ.	....	....	....
٩ رَسَتِ السَّفِينَةُ فِي الْمِينَاءِ.	....	....	....
١٠ تَنْسُجُ الْعَامِلَاتُ الْمَفْرُوشَاتِ.	....	....	....
١١ تَخْتَلِفُ الْآرَاءُ وَعَلَيْنَا احْتِرَامُهَا.	....	....	....
١٢ طَارَ الْعُصْفُورُ فِي السَّمَاءِ.	....	....	....
١٣ عَالَجَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمَرْضَى.	....	....	....
١٤ قَرَأَ التَّلَامِيذُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ.	....	....	....
١٥ شَارَكَتْ بَسْمَةُ فِي مُسَابَقَةِ الْقِرَاءَةِ.	....	....	....

نشاط ٢ اضْبِطْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمَلِ التَّالِيَةِ:

١ رَسَمَ الْفَنَّان اللَّوْحَةَ: ....
٢ شَرِبَ الْأَطْفَال الْحَلِيبَ: ....
٣ سَاعَدَتِ الْفَتَيَات الْأُمَّهَاتِ: ....
٤ تَشْتَدُّ الْحَرَارَة صَيْفًا: ....

نشاط ٣ اضْبِطْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ، ثُمَّ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ كَالْمِثَالِ:

١ فَهِمَ التِّلْمِيذُ الْقَصِيدَةَ. (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ) - (مُفْرَدٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٢ لَوَّنَ الْعُمَّال الْجِدَارَ. (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ) - (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٣ الْكُتُبُ مُفِيدَة. (فَاعِلٌ - خَبَرٌ) - (مُفْرَدٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٤ تَصَفَّحَ الطُّلَّاب الْكِتَابَ. (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ) - (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٥ الْهَوَاء نَظِيف. (فَاعِلٌ - خَبَرٌ) - (مُفْرَدٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٦ رَحَّبَتِ الْمُعَلِّمَات بِالتَّلَامِيذِ. (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ) - (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٧ الْفَتَيَات مُهَذَّبَاتٌ. (فَاعِلٌ - مُبْتَدَأٌ) - (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ - جَمْعُ تَكْسِيرٍ)

نشاط ٤ أَكْمِلْ بِاسْمٍ مُنَاسِبٍ، ثُمَّ حَدِّدْ مَوْقِعَهُ فِي الْجُمْلَةِ:

١ لَوَّنَ .... الْجِدَارَ. • مَوْقِعُهُ فِي الْجُمْلَةِ: ....
٢ .... أَذْكِيَاء. • مَوْقِعُهُ فِي الْجُمْلَةِ: ....
٣ الْفَتَيَات .... • مَوْقِعُهُ فِي الْجُمْلَةِ: ....
٤ نَشَرَ .... الْخَبَرَ. • مَوْقِعُهُ فِي الْجُمْلَةِ: ....

نشاط ٥ هَاتِ مِنْ عِنْدِكَ جُمْلَةً فِعْلِيَّةً:

١ فَاعِلُهَا مُفْرَدٌ: ....
٢ فَاعِلُهَا جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ: ....
٣ فَاعِلُهَا جَمْعُ تَكْسِيرٍ: ....

نشاط ٦ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ يُشَارِكُ .... أَبِي الْأَفْرَاحَ وَالْأَحْزَانَ. (الْجِيرَانِ - الْجِيرَانُ - الْجِيرَانَ)

٢ الْفَاعِلُ الْمُفْرَدُ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ وَجَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ عَلَامَةُ رَفْعِهِ ....
(الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ)

٣ تَرْعَى الْأُمَّهات الْفَتَيَاتِ. الْفَاعِلُ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ ....
(الْأُمَّهات - الْفَتَيَات - تَرْعَى)

٤ أَرْشَدَ .... الطُّلَّابَ. (الْمُعَلِّمَ - الْمُعَلِّمِ - الْمُعَلِّمُ)

٥ عَادَتِ التِّلْمِيذَةُ مِنَ الرِّحْلَةِ. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ ....
(مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ)

٦ الشَّمْسُ مُشْرِقَة. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ)

٧ الْمَصَابِيحُ مُضِيئَة. الْمَوْقِعُ الْإِعْرَابِيُّ لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ .... (مُبْتَدَأٌ - فَاعِلٌ - خَبَرٌ)

٨ الْجُمْلَةُ الصَّحِيحَةُ نَحْوِيًّا فِيمَا يَلِي هِيَ ....
(عَادَ التَّلَامِيذَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ - عَادَ التَّلَامِيذُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ - عَادَ التَّلَامِيذِ مِنَ الْمَدْرَسَةِ)

٩ (الضَّمَّةُ) عَلَامَةُ .... (رَفْعٍ - نَصْبٍ - جَرٍّ)

١٠ جَمْعُ التَّكْسِيرِ عَلَامَةُ رَفْعِهِ .... (الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ - الضَّمَّةُ)

١١ نَظَّمَتِ .... الْحَفْلَ. (السَّيِّدَاتُ - السَّيِّدَاتَ - السَّيِّدَاتِ)

١٢ نَظَّفَ .... الشَّارِعَ. (الْعُمَّالَ - الْعُمَّالُ - الْعُمَّالِ)

١٣ الْفَاعِلُ دَائِمًا .... (مَرْفُوعٌ - مَنْصُوبٌ - مَجْرُورٌ)

١٤ الْجُمْلَةُ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَى فَاعِلٍ ظَاهِرٍ فِيمَا يَلِي هِيَ ....
(هِنْدُ رَسَمَتْ لَوْحَةً - هِنْدُ تِلْمِيذَةٌ مُجْتَهِدَةٌ - رَسَمَتْ هِنْدُ لَوْحَةً)

١٥ عَلَامَةُ رَفْعِ الِاسْمِ الْمُفْرَدِ .... (الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ)

١٦ أَيٌّ مِنَ الْأَسْمَاءِ التَّالِيَةِ عَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ؟ ....
(جَمْعُ الْمُذَكَّرِ السَّالِمُ - جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمُ - الْوَلَدَانِ)

نشاط ٧ أَكْمِلِ الْجُمَلَ بِالْفَاعِلِ الْمُنَاسِبِ مِنَ الْقَائِمَةِ مَعَ الضَّبْطِ كَالْمِثَالِ:

(الْأَغْنِيَاء – اللَّاعِب – الطُّلَّاب – الْمُعَلِّمَة – الطَّبِيبَة)

١ جَلَسَ الطُّلَّابُ فِي الْفَصْلِ.
٢ يُسَاعِدُ .... الْفُقَرَاءَ.
٣ عَالَجَتِ .... الْمَرْضَى.
٤ يَجْرِي .... فِي الْمَلْعَبِ بِسُرْعَةٍ.
٥ شَرَحَتِ .... الدَّرْسَ.

نشاط ٨ حَوِّلِ الْفَاعِلَ حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ، ثُمَّ اضْبِطْ آخِرَهُ:

١ كَتَبَ التِّلْمِيذ الدَّرْس .... (جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٢ حَضَرَ الْأَصْدِقَاء الْحَفْلَ .... (مُفْرَدٌ)
٣ سَاعَدَتِ الْمُعَلِّمَة الْأَطْفَالَ .... (جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٌ)

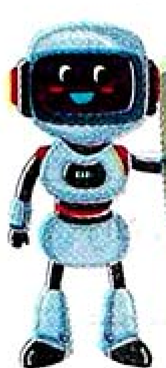
نشاط ٩ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ نَظَّفَ .... الْحَدِيقَةَ. (الْعَامِلَ – الْعَامِلُ – الْعَامِلِ)
٢ عَالَجَ .... الْمَرْضَى. (الْأَطِبَّاءُ – الْأَطِبَّاءَ – الْأَطِبَّاءِ)
٣ جَلَسَتِ .... فِي الصَّفِّ. (الطَّالِبَات – الطَّالِبَاتِ – الطَّالِبَاتُ)

نشاط ١٠ أَكْمِلْ بِفَاعِلٍ مُنَاسِبٍ مَعَ ضَبْطِ آخِرِهِ، حَسَبَ الْمَطْلُوبِ بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ قَرَأَ .... قِصَّةً. (فَاعِلٌ مُفْرَدٌ)
٢ عَادَ .... مِنَ الرِّحْلَةِ. (فَاعِلٌ جَمْعُ تَكْسِيرٍ)
٣ سَاعَدَت .... الْأَبْنَاءَ. (فَاعِلٌ جَمْعُ مُؤَنَّثٍ سَالِمٍ)

نشاط ١١ الْعَبْ مَعَ الرُّوبُوتِ:



ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ مِمَّا سَبَقَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ بِحَيْثُ يَكُونُ الْفَاعِلُ مَرَّةً مُفْرَدًا، وَمَرَّةً جَمْعَ تَكْسِيرٍ، وَمَرَّةً جَمْعَ مُؤَنَّثٍ سَالِمًا مَعَ ضَبْطِ آخِرِ الْفَاعِلِ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ.

(سَمِعَ – لَعِبَ)

....
....
....



اخْتِبَارُ قِيَاسِ مُسْتَوًى

عَلَى (الْفَاعِلِ: الْمُفْرَدِ، وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ، وَجَمْعِ الْمُذَكَّرِ السَّالِمِ)



(التربية والتعليم)

نشاط ١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْفَاعِلِ، وَحَدِّدْ نَوْعَهُ مِنْ حَيْثُ الْعَدَدُ:

١ جَلَسَ الْمُعَلِّمُ فِي الْفَصْلِ. ....

٢ شَرِبَتِ الْخُيُولُ الْمَاءَ ....

٣ سَاعَدَتِ الْمُمَرِّضَاتُ الْمَرْضَى ....

٤ انْتَبَهَ الطَّالِبُ لِشَرْحِ الْمُعَلِّمِ ....

نشاط ٢ ضَعْ دَائِرَةً حَوْلَ الْفَاعِلِ، وَأَعْرِبْهُ:

١ شَرِبَ الْوَلَدُ اللَّبَنَ. • ....

٢ سَاعَدَتِ الطَّبِيبَاتُ الْمُحْتَاجِينَ. • ....

٣ عَادَ الطُّلَّابُ مِنَ الرِّحْلَةِ. • ....

٤ حَضَرَ الْمُعَلِّمُ إِلَى الْفَصْلِ. • ....

نشاط ٣ اخْتَرِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ:

١ يَدْرُسُ التَّلَامِيذُ الْعُلُومَ. — يَدْرُسُ التَّلَامِيذِ الْعُلُومَ. — يَدْرُسُ التَّلَامِيذَ الْعُلُومَ.

٢ يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءَ الصِّعَابَ. — يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءُ الصِّعَابَ. — يَجْتَازُ الْأَصْدِقَاءِ الصِّعَابَ.

٣ عَرَضَ التَّلَامِيذُ الْفِكَرَ. — عَرَضَ التَّلَامِيذَ الْفِكَرَ. — عَرَضَ التَّلَامِيذِ الْفِكَرَ.

نشاط ٤ اخْتَرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

١ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا الْفَاعِلُ جَمْعُ تَكْسِيرٍ.

(ذَهَبَ التِّلْمِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ـ ذَهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ ـ ذَهَبَ التِّلْمِيذَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ)

٢ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْجُمْلَةِ الَّتِي بِهَا الْفَاعِلُ اسْمٌ مُفْرَدٌ.

(يَحْرُسُ الْجُنُودُ الْوَطَنَ ـ رَسَمَ الْفَنَّانُ لَوْحَةً ـ سَمِعَ الطُّلَّابُ أَنَاشِيدَ رَائِعَةً)

٣ اجْتَازَتِ.............. الِامْتِحَانَ. (الطَّالِبَاتُ ـ الطَّالِبَاتِ ـ الطَّالِبَاتَ)

٤ كَرَّمَتِ.............. الْمُتَفَوِّقَاتِ. (الدَّوْلَةُ ـ الدَّوْلَةِ ـ الدَّوْلَةَ)

حمل الآن

مجانا وحصريا

المراجعة رقم (5)

اختبار شهر مارس





المفردات الجديدة

(نافذة الصداقة)

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
شَعَر	أحس	صداقة	عداوة	نافذة	نوافذ
يستطيع	يقدر	يحب	يكره	طبيب	أطباء
		كثيرًا	قليلًا	بيت	بيوت
غُرفة	حجرة	صباح	مساء	غرفة	غُرف
رنَّ	دقَّ	استيقظ	نام	جرس	أجراس
		راحة	تعب	باب	أبواب
رؤية	مشاهدة	حزن	فرح	منزل	منازل
تعجب	اندهش	غياب	حضور	أمٌّ	أمهات
		يستطيع	يعجز	حقيبة	حقائب
أبين	أوضح	مساء	صباح	الكلمة	المفرد
معًا	سويا	فتحت	أغلقت	دروس	درس
		مريض	سليم	أنشطة	نشاط
السعادة	الفرح	دخول	خروج	أصدقاء	صديق
عاد	رجع	بعد	قبل	أيام	يوم
		أول	آخر	أوقات	وقت
حصل على	نال	مبتسمًا	عابسًا	أشياء	شيء
التفوق	النجاح	أحسنت	أسأت	تمارين	تمرين
		التفوق	الفشل	درجات	درجة
		قال	سكت	اختبارات	اختبار

المفردات الجديدة   هلْ فكَّرتَ قبلَ أنْ تنشرَ؟

(معنى)   (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
أفضل	أحسن	تعلم	تجهل	حكاية	حكايات
تؤذي	تضر	قوة	ضعف	مصدر	مصادر
تأثير	مفعول	كبيرة	صغيرة	فرد	أفراد
الحكايات	القصص	أفضل	أسوأ	محاولة	محاولات
لطف	رفق / لين	تؤذي	تنفع	عبارة	عبارات
رائع	جميل	بعض	كل	منشور	منشورات
القفز	الوثب	الحقيقية	الخيالية	سيف	سيوف
الحواجز	الفواصل / الموانع	اقتربت	ابتعدت	دواء	أدوية
يستطيع	يقدر	جميلة	قبيحة	الكلمة	المفرد
يلومه	يعاتبوه	أكثر	أقل	كلمات	كلمة
يهتف	يصيح	يستطيع	يعجز	حالات	حالة
سخرت	هزأت	نجح	فشل	نفوس	نفس
وقع	تأثير	يهتف	يهمس	الآخرين	الآخر
موثوق	مُتأكد منه	جديدة	قديمة	حكايات	حكاية
دواء	علاج	اشتريت	بعت	فراشات	فراشة
عناية	اهتمام	تتحدث	تسكت	معلومات	معلومة
تغير	تبدل	طيبة	خبيثة	وسائل	وسيلة
بريق	نور / ضوء	تطفئ	تنير	حواجز	حاجز

المفردات الجديدة   كلماتٌ تبني وكلماتٌ تهدمُ

(معنى)   (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
فناء	أفنية	غريبة	مألوفة	وقت	أوقات
غريبة	عجيبة	بدأ	انتهى	فناء	أفنية
لطف	رفق / لين	بعض	كل	حقيبة	حقائب
خجل	حياء	حزين	فرح	طريقة	طرائق
أمزح معه	أضاحكه	اقترب	ابتعد	الأرض	الأراضي
مشاعر	أحاسيس	المزاح	الجِد	معلمة	معلمات
يُسعد	يُفرح	ابتسمت	عبست	شخص	أشخاص
تصرفات	سلوكيات	ذكي	غبي		
آسف	نادم	يُسعد	يُحزن		
أزعجك	أضايقك	نضحك	نبكي	الكلمة	المفرد
أرجو	أتمنى	الضحك	البكاء	أصدقاء	صديق
عاد	رجع	الجميل	القبيح	تلاميذ	تلميذ
من دون	من غير			مشاعر	شعور
التنمر	السخرية			آخرين	آخر
				تصرفات	تصرف
				قلوب	قلب

المفردات الجديدة   مِصْرُ لنا منذُ القِدم

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
رمز	علامة	يحيا	يموت	رمز	رموز
الجلال	العظمة	الأولون	الأخرون	سماء	سماوات
		نحب	نكره	عَلم	أعلام
حيينا	عشنا	الحياة	الموت	بناء	أبنية
ساد	صار سيدا	الوجود	العدم	أم	أمهات
نرعى	نهتم	نبني	نهدم	حرم	أحرام
العهود	المواثيق	خير	شر	مثل	أمثال
أولى	أحق	نعلو	نهبط	حياة	حيوات
الذمم	العهود			مخلص	مخلصين
نفتديها	نضحي من أجلها	قائمون	قاعدون	الكلمة	المفرد
ندين	نعترف	الوفاء	الخيانة	علوم	عِلم
الحمى	المكان الذي نحميه	نرعى	نهمل	فنون	فن
الحرم	المكان المقدس	السماء	الأرض	بنوها	ابنها
انهضي	قومي	البناء	الهدم	أولون	أول
قائمون	حارسون			قائمون	قائم
الفداء	التضحية	مكرمين	أذلاء		
العظم	الفخامة	الأولون	الآخرون	عهود	عهد
مُكرمين	مُعززين			ذمم	ذمة
يحيا	يعيش	القدم	الحداثة	مكرمين	مكرم
رمز	علامة	يحيا	يموت	رمز	رموز
الجلال	الفخامة	الأولون	الأخرون	سماء	سماوات
حيينا	عشنا	نحب	نكره	عَلم	أعلام

المفردات الجديدة   مصنع الأحلام

(معنى)		(عكس)			
الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
الحُلم	ما يتمناه الإنسان	سؤال	إجابة	حُلم	أحلام
دون	من غير	تردد	ثقة	سؤال	أسئلة
		ابتسمت	عبست	معلمة	معلمات
مؤلفًا	كاتبًا	قالت	سكتت	ورقة	ورقات
حكايات	قصص	مساء	صباح	قلم	أقلام
				حائط	حوائط
تُخطط	تضع خُطة	مفتوح	مغلق	نور	أنوار
يشعُ	ينشر	نور	ظلام	نادي	نوادي
		داخل	خارج	مجلة	مجلات
مرتبة	منظمة	جديدة	قديمة	الكلمة	المفرد
حائط	جدار	بعد	قبل	قصص	قصة
				حكايات	حكاية
التفتت	وجهت نظرها	بدايات	نهايات	أطفال	طفل
التزام	مسئولية	قصيرة	طويلة	خطوات	خطوة
		أحسنت	أسأت	أفكار	فِكَر
سعي	عمل	قالت	صمتت	بدايات	بداية
		صادقة	كاذبة	أركان	ركن
		نهاية	بداية	فصول	فصل
				لوحات	لوحة

المفردات الجديدة مَدينةٌ تُبنى بالحُلمِ

(معنى) (عكس)

الكلمة	المرادف	الكلمة	المضاد	الكلمة	الجمع
يُكمل	يُتم	جميلة	قبيحة	مُجسم	مُجسمات
		قال	سكت	شاهقة	شاهقات
جوار	جانب	حقيقة	خيالية	عَالَم	عَوالم
		بُنيت	هُدمت	بطل	أبطال
شاهقة	مرتفعة	شاهقة	منخفضة	مُتحف	متاحف
		واسعة	ضيقة	قاعة	قاعات
يروي	يحكي	حديث	قديم	مساحة	مساحات
		صناعية	طبيعية	فكرة	فِكَر
يبدو	يظهر	مفتوحة	مغلقة	ممر	ممرات
		مختلفة	متشابهة	الكلمة	المفرد
منظم	مرتب	بدأ	انتهى	أبراج	برج
		أجاب	سأل	شوارع	شارع
فخر	اعتزاز	أدركت	جهلت	بحيرات	بحيرة
		كبير	صغير	بطولات	بطولة
أدركت	عرفت / فهمت	صغيرة	كبيرة	أحياء	حي
		بناء	هدم	حدائق	حديقة
حينها	وقتها	حُلم	واقع	مؤتمرات	مؤتمر
				زوار	زائر

أولا: الاستماع (نافذة الصداقة)

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) استيقظ يوسف من نومه وهو .... (سعيد – فرح – مُتعب)

(2) نصح الطبيب يوسف بـ .... (العمل – الراحة – اللعب)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

- شعر يوسف بالفرح لأنه سيغيب عن المدرسة عدة أيام. (   )

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) حصل يوسفُ على درجاتٍ عاليةٍ في أول اختبار له. (   )

(2) توقع المعلم أن يحصل يوسف على درجات عالية. (   )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة:

- نظرة يوسف لصديقه أمجد تدل على .(غضبه منه – الاعتراف بفضله – خوفه منه)

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) دخل أمجد غرفة يوسف صديقه وهو يحمل طعاما كثيرا. (   )

(2) فرح يوسف برؤية صديقه يوسف في منزله. (   )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة:

- كان أمجد .... يوسف. (عم – خال – صديق – جار)

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) لعب أمجد ويوسف لعبة...........................(السلة – الشطرنج – الكاراتيه – كرة القدم)

(2) كان أمجد يزور صديقه كل .... (يوم – أسبوع – شهر – سنة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

- ساعد أمجد صديقه يوسف في فهم الدروس. (   )

أولا: الاستماع (مصنع الأحلام)

السؤال الخامس: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) سألت المعلمة التلاميذ عن ....(هواياتهم – أحلامهم – أعمارهم)

(2) حُلم مازن أن يصبح .... في المستقبل.(مُعلمًا – طبيبًا – مؤلفًا للقصص)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

– كل حلم أو فكرة تحتاج إلى خطة لتحقيقها. ( )

السؤال السادس: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) في بداية العام دعت المعلمة التلاميذ لعمل معرض للوحات. ( )

(2) كل حُلم أو فكرة صادقة تحتاج إلى خُطة لتحقيقه. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة:

– علق التلاميذ لوحاتهم على ....الفصل. (باب – نافذة – حائط)

السؤال السابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) قالت المعلمة: عليك أن ....لهذا الحلم. (تهدم – تخطط – تبعد – تترك)

(2) من يكتب الحكايات للأطفال هو ....(الطبيب – المهندس – مؤلف القصص)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

– يصل الإنسان إلى حلمه دون عمل أو تخطيط. ( )

السؤال الثامن: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام كل جملة

(1) كل فكرة صادقة تحتاج إلى خطة لتتحقق. ( )

(2) دار الحوار الذي استمعت إليه بين أفراد الأسرة. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة:

– أصبح الفصل مصنعًا ل .... (الأحلام – الحلوى – الطعام – الجبن)

ثانيا: التعبير (وصف حدث)

السؤال الأول: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

زيارة إلى المتحف المصري الكبير

في الأسبوع الماضي نظمت المدرسة رحلة إلى المتحف المصري استمتعنا بتجربة ثقافية فريدة في المتحف المصري الكبير، حيث تنقلنا من قاعة العرض الرئيسة إلى عصور الفراعنة عبر آلاف القطع الأثرية، وتجولنا بين كنوز توت عنخ آمون، وتمثال رمسيس الثاني، وختمنا زيارتنا بانطباع عميق عن الحضارة المصرية وتاريخها العريق

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) الحدث: ....

(4) الخاتمة: ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أكمل

رحلتي إلى معرض العلوم

يوم الأربعاء الماضي في قاعة الأنشطة داخل مدرستي؛ ذهبت مع زملائي لزيارة معرض العلوم، كانت هناك تجارب ممتعة عن الفضاء والطبيعة والكهرباء، عندما دخلت القاعة رأيت أضواءً ملونة فشعرت بالفرح والحماس، وأحسست أن العلم ممتع وأنه يجعلنا نفهم الأشياء، وتعلمت أن التجربة تساعدنا على الفهم، وأدركت أن العلم ليس صعبا كما نعتقد.

(1) العنوان: ....

(2) المقدمة: ....

(3) الحدث: ....

(4) شعوري: ....

(5) الخاتمة: ....

ثانيا: التعبير (وصف حدث)

السؤال الثالث: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

شراء دراجة

أخيرا سأمتلك الدراجة التي حلمت بها.. دعوني أحكي لكم ما حدث، في البداية أخبرني أبي بعد نجاحي بأنه سيشتري لي دراجة يوم الجمعة وكدت أطير من الفرح، بعد ذلك ذهبت مع أبي إلى معرض بيع الدراجات، ورأيت العديد من الدراجات مختلفة الأشكال والألوان. وأخيرا اشتريت دراجة زرقاء فأنا سعيد جدا."

(1) الحدث: ....

(2) وَقْتُ الْحَدَثِ: ....

(3) مَكَانُ الْحَدَثِ: ....

(4) شعوري: ....

(5) الخاتمة: ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أكمل

شراء هاتف جديد

"منذ صغري وأنا أحلم باليوم الذي أمتلك فيه هاتفًا جديدًا، في البداية دخل أبي غرفتي قبل اختبار نهاية العام، وأخبرني أنه سيشتري لي الهاتف التي أحلم بها؛ إذا حققت ترتيبا متقدما في الامتحان؛ طرت من الفرح وشكرت أبي، يوم الخميس ذهبت مع أبي محل بيع الواتف، واشتريت هاتفًا، لقد أصبح الحُلم حقيقة.

(1) الْحَدَثُ: ....

(2) وَقْتُ الْحَدَثِ: ....

(3) مَكَانُ الْحَدَثِ: ....

(4) شعوري: ....

(5) الخاتمة ....

السؤال الخامس: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

رحلة إلى الأقصر

أخيرا، سأسافر إلى مدينة الأقصر التي حلمت بالذهاب إليها. في البداية أخبرني أبي أنه بعد نجاحي في الفصل الدراسي الأول سيسمح لي بالاشتراك في رحلة إلى مدينة الأقصر في الأسبوع الأول من إجازة منتصف العام. كدت أطير من شدة الفرح، وشكرت أبي، وأخيرا تحقق الحلم وذهبت لمدينة الأقصر.

(1) الحدث: ....

(2) وَقْتُ الْحَدَثِ: ....

(3) مَكَانُ الْحَدَثِ: ....

(4) شعوري: ....

(5) الخاتمة: ....

السؤال السادس: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

رحلة إلى مدينة الإسكندرية

كَانَ يَوْمًا رَائِعًا وَجَمِيلًا.. فِي الصِّيفِ الْمَاضِي دَخَلَ أَبِي غُرْفَتِي وَأَخْبَرَنِي بِأَنَنَا سَنَذْهَبُ فِي رِحْلَةٍ إِلَى مَدِينَةِ الْإِسْكَنْدَرِيةِ، طِرْتُ مِنَ الْفَرَحِ، وَقَبَّلْتُ يَدَ أَبِي فَقَدْ كَانَ هَذَا هُوَ حُلْمِي مُنْذُ بِدَايَةِ الْإِجَازَةِ الصَّيْفِيةِ، عَلَى الْبَحْرِ قَضَيْتُ أَجْمَلَ الْأَوْقَاتِ، كَانَ أُسْبُوعًا جَمِيلًا شَاهَدْنَا فِيهِ مَعَالِمِ الْإِسْكَنْدَرِيةِ، عُدْتُ مِنَ الرِّحْلَةِ وَأَنَا أَشْعُرُ بِالْفَرَحِ.

(1) الْحَدَثُ: ....

(2) وَقْتُ الْحَدَثِ: ....

(3) مَكَانُ الْحَدَثِ: ....

(4) شعوري: ....

(5) الخاتمة ....

تطبيقات على كتابة وصف حدث

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

اكتب وصف حدث بعنوان (يوم على الشاطئ) مستعينًا بالجمل التالية:

(تناولنا السمك المشوي على الشاطئ).

(بنيت قلعة مع أخي من الرمال الذهبية الناعمة)

....

....

....

....

....

....

....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

اكتب وصف حدث بعنوان (يوم في حديقة الحيوان)، مراعيا عناصر كتابة وصف الحدث (العنوان، والمقدمة، والموضوع، والخاتمة)

....

....

....

....

....

....

....

تطبيقات على كتابة وصف مكان

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

اكتب وصف حدث بعنوان (مباراة كرة القدم) مستعينًا بالجمل التالية:

(ذهبت مع أبي لمشاهدة مباراة كرة قدم)

(كانت المباراة ممتعة، وفاز الفريق الأفضل)

....

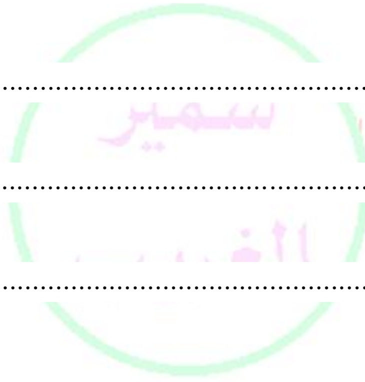
....

....

....

....

....



....

السؤال العاشر: اقرأ، ثم أجب

اكتب وصف حدث بعنوان (احتفال المدرسة بيوم المعلم)، مراعيا عناصر كتابة وصف الحدث (العنوان، والمقدمة، والموضوع، والخاتمة)

....

....

....

....

....

....

....

تطبيقات على كتابة وصف مكان

السؤال الحادي عشر: اقرأ، ثم أجب

اكتب وصف حدث بعنوان (معرض فني لرسومات التلاميذ) من (70 / 100) كلمة، مراعيا عناصر كتابة وصف حدث.

....

....

....

....

....

....

السؤال الثاني عشر: اقرأ، ثم أجب

اكتب وصف حدث بعنوان (حفل ختام مسابقة القراءة بالمدرسة) من (70 / 100) كلمة، مراعيا عناصر كتابة وصف حدث.

....

....

....

....

....

....

ثالثا: القراءة (هلْ فكَّرتَ قبلَ أنْ تنشرَ؟)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

كان أحدُ الأطفالِ يشاركُ في اليومِ الرياضيِّ، وحاولَ القفزَ فوقَ الحواجزِ أكثَرَ من مرةٍ لكنه لم يستطعْ، في حينٍ نجحَ جميعُ أفرادِ فريقهِ في القفزِ، فقرروا ألا يتركوه وألا يلوموه؛ فتجمعوا وبدءوا يهتفون: اجتهدْ ستنجحُ، نحنُ معكَ.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف كلمة (يقدر): .... (2) مضاد كلمة (تفرقوا): ....

(3) جمع كلمة (الحاجز): .... (4) مفرد كلمة (أحيان): ....

(ب) أجب عن السؤالين التاليين

(1) من شجع الطفل على القفز فوق الحواجز؟

- ....

(2) ما الدروس المستفادة من الفقرة السابقة؟

- ....

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

هل تأكدتَ من المعلوماتِ قبلَ أنْ تنشرَ؟ هل هي من مصدرٍ موثوقٍ؟ هل النشرُ لن يسِيءَ؟ الكلمةُ قدْ تكونُ سيفًا جارحًا، أو دواءً شافيًا، فاختر كلماتِكَ بعنايةٍ؛ فالكلمةُ الطيبةُ قدْ تغيرُ حياةَ إنسانٍ للأفضلِ، والكلمةُ الجارحةُ فقد تطفئُ بريقَ قلبِهِ.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (بريق): .... (جمال – معرفة – نور – سماء)

(2) مفرد كلمة (معلومات): .... (علم – عالم – علوم – معلومة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) ليس للكلمات أي تأثير على مشاعر الإنسان. (   )

(2) يجب أن نتأكد من أي معلومة قبل نشرها. (   )

(ج) أجب: ما تأثير الكلمة على الإنسان، كما جاء بالفقرة السابقة؟

- ....

(هلْ فكَّرتَ قبلَ أنْ تنشرَ؟)

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

هلْ تعلمُ أنَّ للكلماتِ قوةً كبيرةً؟ فقدْ تجعلنا في أفضلِ حالاتِنَا، وقدْ تؤذِينَا أو تجرحُنا. فهلْ فكرتَ يومًا في تأثيرِ كلماتِك في نفوسِ الآخرينَ؟ سأحكي بعضَ الحكاياتِ الحقيقيةِ، ولنفكرَ معًا: ماذا يمكنُ أنْ تفعلَ بنا الكلماتُ؟

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مضاد كلمة (تؤذينا): .... (تسمعنا – تنفعنا – تفهمنا – ترددنا)

(2) مفرد كلمة (الحكايات): .... (الحكاية – الحكي – الحكومة – الحكة)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الكلمةُ الطيبةُ قدْ تغيرُ حياةَ إنسانٍ للأفضلِ. (   )

(2) للكلمات قوة وتأثير كبير على الجميع. (   )

(ج) ما تأثير الكلمات، كما جاء بالفقرة السابقة؟

• ....

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

كانت هناك طفلةٌ في السادسةِ من عُمرها تخافُ كثيرًا من الفراشاتِ، وتبكي كلما اقتربت إحداها من شعرِها، وذاتَ يومٍ قالت لها أمُها بلطفٍ: هل تعلمين أن الفراشاتِ تحبُ الزهورَ الجميلةَ؟ إنها لا تقفُ إلا على الأشياءِ الرائعةِ، وشعرُكِ جميلٌ مثلَ الزهورِ؛ لذلك تحاولُ الفراشاتُ الوقوفَ عليهِ. ضحكت الفتاةُ من قلبِها، ومنذُ ذلك اليومَ أحبت الفراشاتِ، وأحبت شعرَها أيضًا.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف كلمة (برفق): .... (2) مضاد كلمة (ابتعدت): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) لا تأثير للكلمات على الإنسان سواء الطيبة أو الجارحة. (   )

(2) عند نشر أو معلومة على الإنترنت يجب أن أتأكد من صحتها. (   )

(ج) مم كانت تخاف الطفلة؟

• ....

القراءة (كلماتٌ تبني وكلماتٌ تهدمُ)

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

ابتسمتِ المعلمةُ وقالت: المُزاحُ لا يكونُ على حسابِ مشاعرِ الآخرين، نحنُ نضحكُ معَ أصدقائِنا، وليسَ عليهم، الشخصُ الذكيُّ يُسعدُ منْ حولَهُ بتصرفاتِهِ، اقتربَ عُمرُ من صديقِهِ، وقال: أنا آسفٌ، لمْ أكنْ أقصِدُ أنْ أُزعجكَ بمُزاحي، وأرجو أنْ تُسامحني.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (أزعجك): .... (أصيبك – أضرك – أتعبك – أضايقك)

(2) جمع كلمة (شخص): .... (شخصيات – تشخيص – أشخاص – شخوص)

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) التنمر على الآخرين من التصرفات السيئة التي رفضتها الشرائع. (   )

(2) من يخطئ عليه أن يصر على خطئه ولا يعتذر عنه. (   )

(ج) أجب: من هو الشخص الذكي، كما جاء بالفقرة السابقة؟

• ....

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

مدَّ عمر يده إليه، فسلم الصديقُ على عمرَ بابتسامةٍ، وعادَ الأصدقاءُ يضحكون ويلعبون معًا، والآنَ يا أصدقائي، هيَا بنا نتفقُ أنَّ الضحكَ الجميلَ هُوَ الذي يُسعدُ قلوبَ الجميعَ دونَ التنمرِ على أحدٍ أو مضايقتِهِ.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف لكلمة (السخرية): .... (2) مضاد لكلمة (يُحزن): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) رفض صديق عمر اعتذاره أو التصالح معه. (   )

(2) الضحكَ الجميلَ هُوَ الذي يُسعدُ قلوبَ الجميعَ دونَ التنمرِ. (   )

(ج) أجب: ما الفكرة الرئيسة للفقرة السابقة؟

• ....

القراءة (كلماتٌ تبني وكلماتٌ تهدمُ)

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

رأتِ المعلمةُ ما حدثَ، فاقتربت من التلاميذِ، وقالت بلطفٍ: يا عمرُ، هل كنتَ تقصدُ أنْ تضحكَ معهُ أم أنْ تضحكَ عليه؟ أجابَ عمرُ بخجلٍ: كنتُ أمزحُ معه فقط يا معلمتي، ابتسمتِ المعلمةُ وقالت: المُزاحُ لا يكونُ على حسابِ مشاعرِ الآخرين.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف كلمة (أبصرت): .... (2) مضاد كلمة (ابتعدت): ....

(3) مفرد كلمة (المعلمات): .... (4) جمع كلمة (التلميذ): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) الضحكَ الجميلَ هُوَ الذي يُسعدُ قلوبَ الجميعَ دونَ التنمرِ. (   )

(2) من يخطئ عليه أن يصر على خطئه ولا يعتذر عنه. (   )

(ج) أجب: ماذا قالت المعلمة لعمر؟

• ....

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

اقتربَ عُمرُ من صديقِهِ، وقال: أنا آسفٌ، لمْ أكنْ أقصِدُ أنْ أُزعجكَ بمُزاحي، وأرجو أنْ تُسامحني، ومدَّ يده إليه، فسلم الصديقُ على عمرَ بابتسامةٍ، وعادَ الأصدقاءُ يضحكون ويلعبون معًا.

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف كلمة (أعتذر): .... (2) مضاد كلمة (الأعداء): ....

(3) مفرد كلمة (أيادي): .... (4) جمع كلمة (الصديق): ....

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام الجمل الآتية

(1) من يخطئ عليه أن يصر على خطئه ولا يعتذر عنه. (   )

(2) بعد اعتذار عمر عادت المحبة بين الصديقين. (   )

(ج) أجب: ما رأيك في تصرف عمر في الفقرة السابقة؟

• ....

رابعا : النصوص نص (مِصْرُ لنا منذُ القِدم)

السؤال الأول : من نص (نحب مصر)

- مصر لنا منذ القدم *** رمز الجلال والعظم
مصر انهضي يحيا العلم
- أم العلوم والفنون *** سـاد بنوها الأولون
- ومثلما كانوا نكون *** إنا عليهـا قائمـون

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) مرادف كلمة (رمز): .... (صفة – قوة – علامة)

(2) مضاد كلمة (الأولون): .... (القادمون – الآخرون – النائمون)

(ب) ما الذي يميز مصر منذ القدم؟ – ....

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: (أم العلوم والفنون)؟

– ....

(د) الشاعر هو .... (أحمد شوقي – أحمد رامي – أحمد محرم)

السؤال الثاني: من نص (نحب مصر)

- نحب مصر مخلصين *** ونفتديـها أجمعيـن
- فيها حييـا مكرمين *** وهي الحياة للبنين
هي الوجود و العدم

(أ) هات من البيتين السابقين :

(1) معنى (نضحي من أجلها): .... (2) مضاد (نكره): ....

(2) جمع كلمة (مخلص): .... (4) مفرد كلمة (الحيوات): ....

(ب) ما واجب كل مصري نحو وطنه مصر؟ – ....

(ج) ما الجمال في قول الشاعر: (نفتديها أجمعين) ؟ – ....

(د) ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام الجمل:

(1) مصر رمز الجلال والعظمة منذ القدم. (   )

(2) عندما تنهض مصر يسعد أبناؤها. (   )

(3) نفتدي مصر بالمال فقط. (   )

السؤال الثالث : من نص (نحب مصر)

- مصر لنا منذ القدم *** رمز الجلال والعظم
مصر انهضي يحيا العلم
- أم العلوم والفنون *** سـاد بنوها الأولون
- ومثلما كانوا نكون *** إنا عليهـا قائمـون

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف كلمة (العظمة): .... (2) مضاد كلمة (الآخرون): ....

(3) مفرد كلمة (الأعلام): .... (4) جمع كلمة (الفن): ....

(ب) ما الجمال في قول الشاعر: (مصر انهضي)؟

- ....

(ج) هات من الأبيات: (كلمتين متماثلتين في النهاية تعطي جرسا موسيقيا).

- ....

السؤال الرابع: من نص (نحب مصر)

- نحب مصر مخلصين *** ونفتديها أجمعين
- فيها حييـا مكرمين *** وهي الحياة للبنين
هي الوجود و العدم

(أ) هات من الفقرة السابقة

(1) مرادف كلمة (معززين): .... (2) مضاد كلمة (نكره): ....

(ب) هات من الأبيات: (كلمتين لهما نفس النهاية).

- ....

(ج) ضع علامة (√) أو علامة (x) أمام الجمل:

(1) كانت مصر على مر العصور ولا تزال مصدر فخر لأبنائها. (   )

(2) الدفاع عن الوطن واجب على كل مصري محب لبلده. (   )

(3) يجب أن نعلم أن الوطن أحق بالتضحية. (   )

خامسا: القواعد النحوية

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

العلم شرط لتقدم الأمم، وتقيم الدولة المدارس لتعليم أبنائنا، الاهتمام بالعلم هدفنا حتى تتقدم مصر بين الدول.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما يأتي

(1) كلمة (العلم) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(2) كلمة (شرط) تعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل – مفعول به)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

(1) جملة اسمية: ....

(2) جمعًا: .... – نوعه: ....

(ج) اكْتَشِفِ الخَطَأَ، ثُمَّ صَوِّبْهِ وَأَعِدْ كِتَابَةَ الجُمْلَةِ صَحِيحَةً

– المعلمان مجتهدين. – ....

السؤال الثاني: اقرأ ثم أجب

الشمس ساطعة في الصباح، ويذهب الفلاحون إلى الحقل، ويزرع الفلاح الأرض رغبة في زيادة الخير، والسماء صافية صباحا .

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) كلمة (ساطعة) تعرب: .... (خبر – فاعل – اسم مجرور)

(2) كلمة (الأرض) نوعها: .... (اسم – فعل – حرف)

(3) كلمة (السماء) تعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ب) استخرج من القطعة السابقة

– جمعا: ....، واذكر نوعه: ....

(ج) تخير الإجابة الصحيحة

– الزهرتان................................... (متفتحتان – متفتحتين)

القواعد النحوية

السؤال الثالث: القواعد النحوية

التلميذ المجتهد محبوب من المعلم، وهو يجلس في الفصل منتبهًا، ويكتب واجبه.

(أ) أعرب ما تحته خط:

(1) التلميذ: ....

(2) محبوب: ....

(ب) استخرج من القطعة السابقة:

(1) جملة اسمية: ....

(2) ضميرا: ....، واذكر نوعه: ....

(ج) تفتحت الأزهار في الربيع. (حول الجملة من فعلية إلى اسمية)

- ....

السؤال الرابع: القواعد النحوية

نظمت المدرسة رحلة إلى المتحف المصري الكبير، بدأ المعلمون بتوجيه التلاميذ، وشددوا على أهمية النظام داخل الصرح التاريخي، الآثار رائعة، والمتحف رائع.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) فعلا: .... (2) فاعلا: ....

(3) جملة فعلية: .... (4) جملة اسمية: ....

(ب) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

(1) ....التلاميذ بمشاهدة آثار بلادهم. (فعل مناسب)

(2) ....الجندي البلاد من العدو. (فعل مناسب)

(3) يذاكر ....دروسه باجتهاد. (فاعل مناسب)

(4) يشرح ....الدروس بصوت مرتفع. (فاعل مناسب)

القواعد النحوية

السؤال الخامس: القواعد النحوية

الصداقة كنزٌ، يحب الصديق صديقه، وينصحه بأدب ولطف، ويخاف على مشاعره.

(1) استخرج من الفقرة السابقة:

(أ) فعلًا: .... واذكر نوعه: .... (ب) فاعلًا: ....

(2) أكمل بما هو مطلوب بين القوسين

– الكتاب .... المنضدة. (ظرف مكان)

السؤال السادس: القواعد النحوية

يذهب الصياد إلى النهر صباحًا، الصياد نشيط، وهو يحب عمله ويتقنه.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة

(1) كلمة (الصياد) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(2) كلمة (نشيط) تُعرب: .... (مبتدأ – خبر – فاعل)

(ب) استخرج: (1) جملة اسمية: .... (2) ضميرًا: ....

(ج) أنتَ مُحبٌّ لوطنك. (اجعل الجملة للمثنى المذكر)

• ....

السؤال السابع: القواعد النحوية

نهر النيل شريان الحياة في مصر، يجري في أرضنا يجلب الخير والنماء، ويتفرع في الدلتا إلى فرعين حتى البحر المتوسط، حيث يزرع المزارعون المحاصيل والفواكه.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة:

(1) مبتدأ: .... (2) خبرًا: ....

(3) جمع تكسير: .... (4) جمعًا مذكرًا سالمًا: ....

(ب) يدافع الجنود عن الوطن. (اجعل ما تحته خط مبتدأ، وغير ما يلزم)

• ....

سادسا: القواعد الإملائية

(أ) صوب ما تحته خط مما يأتي

(1) وقف العصفور علي الشجرة. (..............................)

(2) يذاكر التلميذ حتا ينجح. (..............................)

(3) ذهب التلميذ إلا المدرسة. (..............................)

(4) أذاكر دروسي حتي المساء. (..............................)

(5) ذاكرتُ من الصباح حتا الظهر (..............................)

(6) وضعت الكتاب علا المكتب. (..............................)

(7) أذاكر دروسي حتي المساء. (..............................)

(8) تذهب الأسرة إلا الحديقة. (..............................)

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) جلس الولد .... الكرسي. (على - علي)

(2) يذهب الصياد .... النهر. (إلا - إلى)

(3) نصوم .... غروب الشمس. (حتا - حتى)

(4) سقطت الأمطار .... الصباح. (حتي - حتى)

(5) قرأت القصة .... آخر صفحة. (حتا - حتى)

(6) وقف الصياد .... شاطئ النهر. (على - علا)

(7) ذهبت الأسرة .... أسوان. (إلا - إلى)

(8) يذهب العمال .... المصنع صباحًا. (إلا - إلى)

سابعا : الخط العربي

الخط العربي

خط النسخ
الحروف النازلة تحت السطر باللون الأحمر

الحروف مكتوبة بخط النسخ

أ ب ت ث ج ح خ د ذ ر

ز س ش ص ض ط ظ ع غ ف

ق ك ل م ن هـ و ي

نهر النيل شريان الحياة في مصر.

القراءة غذاء العقل والروح والكتاب خير صديق.

الإجابات

أولا: الاستماع

السؤال الأول: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) مُتعب (2) الراحة

(ب) ✗

السؤال الثاني: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) ✓ (2) ✗

(ب) الاعتراف بفضله

السؤال الثالث: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) ✗ (2) ✓

(ب) صديق

السؤال الرابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) الشطرنج (2) يوم

(ب) ✓

السؤال الخامس: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) أحلامهم (2) مؤلفًا للقصص

(ب) ✓

السؤال السادس: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) ✓ (2) ✓

(ب) حائط

السؤال السابع: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) تخطط (2) مؤلف القصص

(ب) ✗

السؤال الثامن: الاستماع استمع إلى القطعة، ثم أجب

(أ) (1) ✓ (2) ✗

(ب) الأحلام

ثانيا: التعبير (وصف حدث)

السؤال الأول: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

(1) **العنوان**: زيارة إلى المتحف المصري الكبير.

(2) **المقدمة**: في الأسبوع الماضي نظمت المدرسة رحلة إلى المتحف المصري.

(3) **الحدث**: رحلة إلى المتحف المصري.

(4) **الخاتمة**:ختمنا زيارتنا بانطباع عميق عن الحضارة المصرية وتاريخها العريق.

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أكمل

(1) **العنوان**: رحلتي إلى معرض العلوم

(2) **المقدمة**: يوم الأربعاء الماضي في قاعة الأنشطة داخل مدرستي..

(3) **الحدث**: زيارة معرض العلوم.

(4) **شعوري**: شعرت بالفرح والحماس.

(5) **الخاتمة**: أدركت أن العلم ليس صعبا كما نعتقد.

السؤال الثالث: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

(1) **الحدث**: شراء دراجة

(2) **وَقْتُ الْحَدَثِ**: يوم الجمعة

(3) **مَكَانُ الْحَدَثِ**: معرض بيع الدراجات

(4) **شعوري**:كدت أطير من الفرح.

(5) **الخاتمة**: أخيرا اشتريت دراجة زرقاء فأنا سعيد جدا.

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أكمل

(1) الْحَدَثُ: شراء هاتف جديد

(2) وَقْتُ الْحَدَثِ: قبل اختبار نهاية العام.

(3) مَكَانُ الْحَدَثِ: محل بيع الهواتف.

(4) شعوري: طرت من الفرح.

(5) الخاتمة: لقد أصبح الحُلم حقيقة.

السؤال الخامس: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

(1) الحدث: رحلة إلى الأقصر

(2) وَقْتُ الْحَدَثِ: في الأسبوع الأول من إجازة منتصف العام

(3) مَكَانُ الْحَدَثِ: مدينة الأقصر

(4) شعوري: كدت أطير من شدة الفرح

(5) الخاتمة: أخيرا تحقق الحلم وذهبت لمدينة الأقصر

السؤال السادس: اقرأ وصف الحدث التالي، ثم أجب

(1) الْحَدَثُ: رحلة إلى مدينة الإسكندرية

(2) وَقْتُ الْحَدَثِ: في الصِّيفِ الْمَاضِي

(3) مَكَانُ الْحَدَثِ: مدينة الإسكندرية

(4) شعوري: طِرْتُ مِنَ الْفَرَحِ

(5) الخاتمة: عُدْتُ مِنَ الرَّحْلَةِ وَأَنَا أَشْعُرُ بِالْفَرَحِ.

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

يوم على الشاطئ

كان يومًا جميلًا وممتعًا، دخل أبي غرفتي وأخبرني بأننا سوف نذهب في رحلة إلى مدينة الإسكندرية يوم الخميس القادم، طرت من الفرح؛ فقد كنت أنتظر هذه الرحلة، كانت الساعة السابعة صباحا عندما تحرك القطار سريعًا، وصلنا إلى مدينة الإسكندرية في الساعة العاشرة، كانت السماء صافية، وأصوات الأمواج مرتفعة، وضحكات الأطفال في كل مكان، قال لي أبي: تمتع بماء البحر وكن حريصًا، تناولنا السمك المشوي على الشاطئ، وبنيت قلعة مع أخي من الرمال الذهبية الناعمة، لقد كان يوما جميلًا لا يُنسى.

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

يوم في حديقة الحيوان

كان يومًا جميلًا وممتعًا، دخل أبي غرفتي وأخبرني بأننا سوف نذهب في رحلة إلى حديقة الحيوان يوم الجمعة القادم، طرت من الفرح؛ فقد كنت أنتظر هذه الرحلة، كانت الساعة العاشرة صباحا عندما وصلنا إلى حديقة الحيوان بالجيزة، قال لي أبي: تمتع بمشاهدة حيوانات الحديقة، وكن حريصًا، شاهدت في الحديثة كثيرا من الحيوانات مثل: الفيل والزرافة والقرد ، وزرنا بيت الأسد، وشاهدت كثيرا من الحيوانات في بيت الزواحف، وتناولت طعام الغداء مع أسرتي أبي وأمي وأختي، ولعبت الكرة مع أبي، لقد كان يوما جميلًا لا يُنسى.

السؤال التاسع: اقرأ، ثم أجب

مباراة كرة القدم

كان يومًا جميلًا وممتعًا، دخل أبي غرفتي وأخبرني بأننا سوف نذهب إلى استاد القاهرة يوم الأحد القادم لمشاهدة مباراة كرة قدم لمنتخب مصر، طرت من الفرح؛ فقد كنت أنتظر هذه المباراة، كانت الساعة السادسة مساء عندما ذهبت مع أبي لمشاهدة مباراة كرة القدم، وصلنا إلى الملعب، كانت مدرجات الملعب ممتلئة بالجماهير، وكانت المباراة ممتعة، وكان الجميع يشجعون منتخب مصر بحماس، وفي النهاية فاز منتخب مصر؛ لأن كان الفريق الأفضل.

السؤال العاشر: اقرأ، ثم أجب

احتفال المدرسة بيوم المعلم

كان يومًا جميلًا وممتعًا، يوم الخميس الماضي أقامت المدرسة احتفالا كبيرا، تجمع المعلمون والتلاميذ في فناء المدرسة؛ للاحتفال بيوم المعلم، قدم تلاميذ المدرسة مجموعة من الفقرات والعروض الفنية والرياضية احتفالا بما يقدمه المعلمون لهم، كان الجميع يشعر بالفرح والسعادة، وكرم مدير المدرسة بعض المعلمين المعلمات، وشكر الجميع المعلمين على ما يقدموه من جهد وتعب لتعليم وتربية طلاب المدرسة، لقد كان يومًا ممتعًا لا يُنسى.

السؤال الحادي عشر: اقرأ، ثم أجب

معرض فني لرسومات التلاميذ

كان يومًا جميلًا وممتعًا، يوم الأحد الماضي أقامت المدرسة المعرض الفني السنوي لرسومات التلاميذ بالمدرسة في قاعة التربية الفنية، تجمع التلاميذ وقاموا بتعليق لوحاتهم على الحائط، كانت اللوحات رائعة، والألوان زاهية، وكان الحضور من الطلاب والمعلمين ومدير المدرسة يتنقلون بين لوحات المعرض وهم يشعرون بالفرح والسعادة والفخر، وقرر مدير المدرسة أن يُكرم الطلاب المشاركين في المعرض، لقد كان يومًا ممتعًا لا يُنسى.

السؤال الثاني عشر: اقرأ، ثم أجب

حفل ختام مسابقة القراءة بالمدرسة

كان يومًا جميلًا وممتعًا، يوم الخميس الماضي أقامت مدرستنا حفل ختام مسابقة القراءة بالمدرسة، أُقيم الحفل في مكتبة المدرسة، وحضر الحفل بعض المعلمين ومدير المدرسة والطلاب الفائزون في المسابقة، وكرم مدير المدرسة الطلاب الفائزين، وقدم لهم شهادات التقدير والهدايا، وتعالت صياحات التشجيع للفائزين، واستلم الطلاب الجوائز وهم يشعرون بالفرح والسعادة، وقدم بعض طلاب المدرسة الفقرات الفنية، لقد كان يومًا ممتعًا لا يُنسى.

ثالثا : القراءة (هلْ فكَّرتَ قبلَ أنْ تنشرَ؟)

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) يستطع (2) تجمعوا (3) الحواجز (4) حين

(ب) (1) جميع أفراد فريقه.

(2) أهمية الكلمة، عد اليأس، مساعدة الأصدقاء.

السؤال الثاني: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) نور (2) معلومة

(ب) (1) ✗ (2) ✓

(ج) الكلمةُ الطيبةُ قدْ تغيرُ حياةَ إنسانٍ للأفضلِ، والجارحةُ فقد تطفئُ بريقَ قلبِه.

السؤال الثالث: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) تنفعنا (2) الحكاية

(ب) (1) ✓ (2) ✓

(ج) قدْ تجعلنا في أفضلِ حالاتِنَا، وقدْ تؤذِينَا أو تجرحُنا.

السؤال الرابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) بلطف (2) اقتربت

(ب) (1) ✗ (2) ✓

(ج) تخافُ كثيرًا من الفراشاتِ

السؤال الخامس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) أضايقك (2) أشخاص

(ب) (1) ✓ (2) ✗

(ج) الشخصُ الذكيُّ يُسعدُ منْ حولَهُ بتصرفاتِهِ.

السؤال السادس: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) التنمر (2) يُسعد

(ب) (1) ✗ (2) ✓

(ج) عدم التنمر.

السؤال السابع: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) رأت (2) اقتربت (3) المعلمة (4) التلاميذ

(ب) (1) ✓ (2) ✗

(ج) المُزاحُ لا يكونُ على حسابِ مشاعرِ الآخرين.

السؤال الثامن: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) آسف (2) الأصدقاء (3) يد (4) الأصدقاء

(ب) (1) ✗ (2) ✓

(ج) تصرف صحيح، من يخطئ عليه أن يعتذر.

رابعا: النصوص نص (مِصْرُ لنا منذُ القِدم)

السؤال الأول : من نص (نحب مصر)

(أ) (1) علامة) (2) الآخرون

(ب) أنها رمز الجلال والعظم.

(ج) تعبير مجازي يصور مصر بالأم. (د) أحمد محرم

السؤال الثاني: من نص (نحب مصر)

(أ) (1) نفتديها (2) نحب (2) مخلصين (4) الحياة

(ب) يحب مصر ويدافع عنها ويضحي من أجلها.

(ج) تعبير جميل يدل على حب مصر والتضحية من أجلها.

(د) (1) ✓ (2) ✓ (3) ✗

السؤال الثالث : من نص (نحب مصر)

(أ) (1) الجلال (2) الأولون (3) العلم (4) الفنون

(ب) تعبير مجازي صور مصر بإنسان يدعوه إلى التقدم.

(ج) (الفنون – الأولون)

السؤال الرابع: من نص (نحب مصر)

(أ) (1) مكرمين (2) نحب

(ب) (مخلصين – أجمعين)

(ج) (1) ✓ (2) ✓ (3) ✓

خامسا: القواعد النحوية

السؤال الأول: اقرأ، ثم أجب

(أ) (1) مبتدأ (2) خبر

(ب) (1) العلم شرط لتقدم الأمم. (2) المدارس – جمع تكسير

(ج) المعلمان مجتهدان.

السؤال الثاني: اقرأ ثم أجب

(أ) (1) خبر (2) اسم (3) مبتدأ

(ب) الفلاحون، جمع مذكر سالم

(ج) متفتحتان

السؤال الثالث: القواعد النحوية

(1) التلميذ: مبتدأ مرفوع بالضمة. (2) محبوب: خبر مرفوع بالضمة.

(ب) (1) التلميذ المجتهد محبوب من المعلم. (2) هو ضمير غائب

(ج) الأزهار تفتحت في الربيع.

السؤال الرابع: القواعد النحوية

(أ) (1) نظمت (2) المدرسة

(3) نظمت المدرسة رحلة. (4) الآثار رائعة

(ب) (1) فرح (2) يحمي (3) التلميذ (4) المعلم

السؤال الخامس: القواعد النحوية

(1)(أ) يحب مضارع (ب) الصديق

(2) فوق

السؤال السادس: القواعد النحوية

(أ) (1) فاعل (2) خبر

(ب) (1) الصياد نشيط. (2) هو

(ج) أنتما محبان لوطنكما.

السؤال السابع: القواعد النحوية

(أ) (1) نهر (2) شريان

(3) المحاصيل (4) المزارعون

(ب) الجنود يدافعون عن الوطن.

سادسا: القواعد الإملائية

(أ) صوب ما تحته خط مما يأتي

(1) على (2) حتى

(3) إلى (4) حتى

(5) حتى (6) على

(7) حتى (8) إلى

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين

(1) على (2) إلى

(3) حتى (4) حتى

(5) حتى (6) على

(7) إلى (8) إلى

قطع الاستماع

السؤال الأول: الاستماع

يحبُ يوسفُ المدرسةَ كثيرًا، ويستمتعُ بالدروسِ والأنشطةِ مع أصدقائِه، وذاتَ صباحٍ استيقظَ مُتعبًا، ونصحهُ الطبيبُ بالراحةِ في البيتِ عدةَ أيامٍ، شَعَرَ يوسفُ بالحزنِ؛ لأنهُ سيغيبُ عن المدرسةِ، وتمنى لو يستطيعُ متابعةَ الدروسِ من غرفتِهِ.

السؤال الثاني: الاستماع

وفي أول اختبار بعد عودته حصل يوسفُ على درجاتٍ عاليةٍ، تعجب المعلمُ وقال مبتسمًا: أحسنت يا يوسف! لم اتوقع هذا التفوق بعد غيابك.

قال يوسفُ وهو ينظر لصديقه أمجد بفخر: لقد كانت لي نافذةٌ أطل منها على المدرسة، نافذة اسمها الصداقة.

السؤال الثالث: الاستماع

في المساءِ، رنَّ جرسُ البابِ في منزلِ يوسفَ، فتحت الأمُّ البابَ؛ فرأت أمجدَ صديقَ يوسفَ المقربَ وهو يحملُ حقيبتهَ المدرسيةَ يستأذنها في زيارةِ صديقه المريضِ؛ فرحبت به، ودعته إلى الدخول، دخل أمجدُ غرفةَ صديقه، ففرحَ برؤيتهِ، ولكنه تعجب من وجود حقيبته معه في هذا الوقت، قال أمجد: جئت لأطمئن عليك، وأبين لك ما تعلمناه اليوم حتى لا يفوتك شيء.

السؤال الرابع: الاستماع

شرح أمجدُ ليوسفَ الدروسَ التي فاتته، وراجعا معًا بعض التمارين، شعر يوسفُ بالسعادة، وقال: شكرا لك يا أمجد، لقد جعلتني أشعر وكأني لم أتغيب عن المدرسة، كان أمجد يزور صديقه كل يومٍ بعد المدرسة، يراجع معه الدروس، ثم يلعبان لعبة الشطرنج التي أحضرها له، ومع مرور الأيام، شُفِي يوسفُ تمامًا وعاد إلى مدرسته.

قطع الاستماع

السؤال الخامس: الاستماع

ما هو حلمك؟ سؤال كتبته المعلمة على السبورة.

رفعتُ يدي دون تردد: أنا أريد أن أصبح مؤلفًا للقصص، أكتب حكايات يحبها الأطفال ويتعلمون منها.

ابتسمت المعلمة وقالت: إذا عليك أن تخطط لهذا الحلم.

السؤال السادس: الاستماع

كتبت المعلمة فوق اللوحات: أحلامٌ تُصنع على حائط الفصل، ثم التفتت إلينا وقالت: اعلموا يا أبنائي ويا بناتي أن كل فكرة صادقة تحتاج إلى خطة، وكل خطة تحتاج إلى التزامٍ وسعي.

في نهاية العام، دعتنا المعلمة لعمل معرض للوحات، نظرت حولي، وشعرت أن فصلي لم يعد مجرد جدران، بل مصنع للأحلام.

السؤال السابع: الاستماع

ما هو حلمك؟ سؤال كتبته المعلمة على السبورة.

رفعتُ يدي دون تردد: أنا أريد أن أصبح مؤلفًا للقصص، أكتب حكايات يحبها الأطفال ويتعلمون منها.

ابتسمت المعلمة وقالت: إذا عليك أن تخطط لهذا الحلم.

السؤال الثامن: الاستماع

كتبت المعلمة فوق اللوحات: أحلامٌ تُصنع على حائط الفصل، ثم التفتت إلينا وقالت: اعلموا يا أبنائي ويا بناتي أن كل فكرة صادقة تحتاج إلى خطة، وكل خطة تحتاج إلى التزامٍ وسعي.

في نهاية العام، دعتنا المعلمة لعمل معرض للوحات، نظرت حولي، وشعرت أن فصلي لم يعد مجرد جدران، بل مصنع للأحلام.

المراجعة رقم (6)

اختبار شهر مارس





مراجعة شهر فبراير

أولاً: التعبير الكتابي

العناصر الاساسية لكتابة وصف الحدث:

اسم الحدثِ	عنوان يُعبِّر عن الحدث.
المقدمة	تشتمل على: (أ) زمان الحدث، ومكان الحدث. (ب) مناسبة الحدث.
تفاصيل الحدث	تشتمل على: (أ) التفاصيل الحسية: وصف كل شيء رأيته / سمعته / تذوقته / لمسته. (ب) التفاصيل المعنوية: بماذا شعرت؟
الخاتمة	تشتمل على : ماذا تعلمت من هذا الحدث؟

صِفْ حدثًا مميزًا لك في المدرسة لن تنساه، في حدود (٧٠-١٠٠) كلمة، مراعياً عناصر وصْفِ الحدث.

لحظة فوز لا تُنسى

هل شعرت يومًا بضربات قلبك من شدة الحماس؟ **في يوم** الأحد الماضي، **حدث** في مدرستي موقف لن يغيب عن ذاكرتي أبداً.

في البداية، وقفت في طابور الصباح وأنا أمسك ورقة الإذاعة المدرسية بيدي، وكانت يدي ترتجف قليلاً لأنني سألقي كلمة أمام الجميع. **بعد ذلك**، جاء دوري فتقدمت نحو الميكروفون وألقيت كلمتي بصوت واضح وثقة كبيرة، ورأيت نظرات الإعجاب في عيون معلميَّ وزملائي.

وفجأة، أعلن مدير المدرسة عن فوزي بلقب "أفضل مذيع مدرسي" لهذا الشهر، فتعالت أصوات التصفيق في كل مكان. **وأخيراً**، صعدت إلى المنصة واستلمت شهادة تقدير وجائزة قيمة، والتقط لي المعلم صورة تذكارية.

كم كان شعورًا رائعًا! لقد تعلمت أن الاجتهاد يؤدي دائمًا إلى النجاح، وأتمنى أن أصبح مذيعاً مشهورًا في المستقبل.

ثانيًا: القراءة

أهم معاني الشهر:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
نافذة الصداقة (نص الاستماع)			
نصح	أرشد × أضل	دعته	شجعته
فخر	اعتزاز × خزي	عالية	مرتفعة × منخفضة
"هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ؟"			
تُؤْذِينَا	تَضُرُّنَا	الطَّيِّبَة	× الخَبِيثَة / السَّيِّئَة
الحَوَاجِز	الفَوَاصِل / المَوَانِع (م) الحَاجِز	دَوَاء	(ج) أَدْوِيَة
يَهْتِفُون	يَصِيحُون × يَهْمِسُونَ	بَرِيق	نُور / ضَوْء
وَقْع	تَأْثِير	تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ	المُرَاد: تَحْزُنُهُ
"كَلِمَاتٌ تَبْنِي وَكَلِمَاتٌ تَهْدِمُ"			
فِنَاء	سَاحَة (ج) أفنية	غَرِيبَة	× مَأْلُوفَة
أَمْرَحُ مَعَهُ	أُضَاحِكُهُ	أُزْعِجُكَ	أُضَايِقُكَ
المِزَاح	× الجِدّ	دُونَ	مِنْ غَيْرِ
عاد	رجع	التنمر	السخرية

تـدريبـات من المنهج

هل فكرت قبل أن تنشر

١ - «هَلْ تَعْلَمُ أَنَّ لِلْكَلِمَاتِ قُوَّةً كَبِيرَةً؟ فَقَدْ تَجْعَلُنَا فِي أَفْضَلِ حَالَاتِنَا، وَقَدْ تُؤْذِينَا أَوْ تَجْرَحُنَا. فَهَلْ فَكَّرْتَ يَوْمًا فِي تَأْثِيرِ كَلِمَاتِكَ فِي نُفُوسِ الآخَرِينَ؟ سَأَحْكِي بَعْضَ الحِكَايَاتِ الحَقِيقِيَّةِ، وَلْنُفَكِّرْ مَعًا: مَاذَا يُمْكِنُ أَنْ تَفْعَلَ بِنَا الكَلِمَاتُ؟».

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- مرادف "تؤذينا": .... (تنفعنا - تضُرنا - تسعدنا)

٢- مضاد "أفضل": .... (أحسَن - أقوى - أسوأ)

٣- جمع "قوة": .... (قُوى - أقوياء - قوية)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗):

١- الكلمات ليس لها تأثير حقيقي على نفوس الآخرين. ( )

٢- يمكن للكلمة أن تجعل الإنسان في أفضل حالاته. ( )

جـ - إلى أي شيء تدعونا الفقرة قبل أن نتحدث؟

....

د- لماذا يجب علينا الحذر عند اختيار كلماتنا؟

....

هـ - حدد نوع الكلمة: ١- "تأثير": .... ٢- فكرت: .... ٣- في: ....

٢- «كَانَتْ هُنَاكَ طِفْلَةٌ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الفَرَاشَاتِ، وَتَبْكِي كُلَّمَا اقْتَرَبَتْ إِحْدَاهَا مِنْ شَعْرِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا بِلُطْفٍ: "هَلْ تَعْلَمِينَ أَنَّ الفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الجَمِيلَةَ؟ إِنَّهَا لَا تَقِفُ إِلَّا عَلَى الأَشْيَاءِ الرَّائِعَةِ، وَشَعْرُكِ جَمِيلٌ مِثْلُ الزُّهُورِ؛ لِذَلِكَ تُحاوِلُ الفَرَاشَاتُ الوُقُوفَ عَلَيْهِ". ضَحِكَتِ الفَتَاةُ مِنْ قَلْبِهَا، وَمُنْذُ ذَلِكَ اليَوْمِ أَحَبَّتِ الفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّتْ شَعْرَهَا أَيْضًا».

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- مرادف "لطف": .... (قسوة - رقة - غضب)

٢- مضاد "تخاف": .... (تطمئن - تفزع - تبتعد)

٣- مفرد "الزهور": .... (الزاهر - المزهر - الزهرة)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗):

١- كانت الطفلة تحب الفراشات منذ صغرها. ( )

٢- غيرت كلمات الأم مشاعر الطفلة تجاه الفراشات ونفسها. ( )

جـ - من أي شيء كانت الطفلة تخاف؟

....

د- كيف نجحت الأم في تخليص ابنتها من الخوف؟

....

هـ- حدد نوع الكلمة: "الفراشات": ....

٣- «وَفِي حِكَايَةٍ أُخْرَى، كَانَ أَحَدُ الأَطْفَالِ يُشَارِكُ فِي اليَوْمِ الرِّيَاضِيِّ، وَحَاوَلَ القَفْزَ فَوْقَ الحَوَاجِزِ أَكْثَرَ مِنْ مَرَّةٍ، لَكِنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعْ، فِي حِينِ نَجَحَ جَمِيعُ أَفْرَادِ فَرِيقِهِ فِي القَفْزِ، فَقَرَّرُوا أَلَّا يَتْرُكُوهُ وَأَلَّا يَلُومُوهُ؛ فَتَجَمَّعُوا وَبَدَءُوا يَهْتِفُونَ: "اجْتَهِدْ، سَتَنْجَحُ، نَحْنُ مَعَكَ". تَابَعَ الطِّفْلُ المُحَاوَلَةَ حَتَّى نَجَحَ، وَكَانَتْ كَلِمَاتُهُمْ سَبَبًا فِي ثِقَتِهِ وَنَجَاحِهِ».

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- مرادف "يهتفون": .... (يصيحون - يهمسون - يتحدثون)

٢- مضاد "نجح": .... (فاز - أخفق - استمر)

٣- مفرد "الحواجز": .... (الحاجز - الحجاز - الحجزة)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗):

١- لوم الفريق للطفل ساعده على النجاح في القفز. ( )

٢- استمر الطفل في المحاولة بفضل تشجيع زملائه. ( )

جـ - ما النشاط الذي شارك فيه الطفل؟

....

د- استنتج أثر الكلمات الطيبة على الشخص الذي يواجه صعوبة؟

....

هـ- حدد نوع الكلمة: اجتهد .... القفز: ....





٤- «تَخَيَّلْ أَنَّكَ اشْتَرَيْتَ مَلَابِسَ جَدِيدَةً فَقَابَلَكَ زُمَلَاؤُكَ بِعِبَارَاتٍ مِثْلِ: "مَا هَذَا اللَّوْنُ السَّيِّئُ؟!" أَوْ أَنَّكَ رَأَيْتَ مَنْشُورًا عَلَى إِحْدَى وَسَائِلِ التَّوَاصُلِ الاِجْتِمَاعِيِّ فَانْتَقَدْتَ صَاحِبَهُ أَوْ سَخِرْتَ مِنْهُ.. هَلْ فَكَّرْتَ قَبْلَ أَنْ تَكْتُبَ أَوْ تَتَحَدَّثَ فِي وَقْعِ كَلِمَاتِكَ عَلَيْهِ؟ هَلْ تَأَكَّدْتَ مِنَ المَعْلُومَاتِ قَبْلَ أَنْ تَنْشُرَ أَوْ أَنْ تَتَفَاعَلَ مَعَهَا؟ هَلْ هِيَ مِنْ مَصْدَرٍ مَوْثُوقٍ؟ هَلِ النَّشْرُ لَنْ يُسِيءَ أَوْ يَظْلِمَ أَحَدًا؟ الكَلِمَةُ قَدْ تَكُونُ سَيْفًا جَارِحًا، أَوْ دَوَاءً شَافِيًا، فَاخْتَرْ كَلِمَاتِكَ بِعِنَايَةٍ؛ فَالكَلِمَةُ الطَّيِّبَةُ قَدْ تُغَيِّرُ حَيَاةَ إِنْسَانٍ لِلأَفْضَلِ، أَمَّا الكَلِمَةُ الجَارِحَةُ فَقَدْ تُطْفِئُ بَرِيقَ قَلْبِهِ ».

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- مرادف "وقع": .... (أثر - صوت - مكان)
٢- مضاد "السيئ": .... (القبيح - الجميل - الضعيف)
٣- جمع "مصدر": .... (صادر - صدور - مصادر)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗):

١- يجب التأكد من صحة المعلومات قبل نشرها على الإنترنت. (   )
٢- السخرية من الآخرين على وسائل التواصل الاجتماعي لا تضرهم. (   )

جـ - بِمَ شبّه الكاتب الكلمة في هذه الفقرة؟

....

د- لماذا يجب علينا أن نفكر قبل كتابة أي تعليق؟

....

هـ- حدد نوع الكلمة: ١- حَيَاةٌ : .... ٢- على : .... ٣- تَكُونُ : ....

كلمات تبني وكلمات تهدم

١- "فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ كَانَ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ، فَبَدَأَ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ. ضَحِكَ بَعْضُ الْأَطْفَالِ، لَكِنَّ هَذَا الصَّدِيقَ لَمْ يَضْحَكْ، بَلْ نَظَرَ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ الْمَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ".

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- مرادف (فناء): .... (بيت - ساحة - فصل).
٢- مضاد (حزين): .... (نشيط - سعيد - قوي).
٣- جمع (المكان): .... (الأماكن - المكن - المكونات).

ب- ضع علامة (✓) أو (✗):

١- كان الأصدقاء يلعبون في وقت الحصة. (   )
٢- شعر الصديق بالحزن بسبب تقليد عمر له. (   )

جـ - لماذا ترك الصديق المكان وهو حزين؟

....

د- ما رأيك في تصرف عمر في هذه الفقرة؟

....

هـ- "يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ" .. ما نوع الجملة؟ وما نوع كلمة "في"؟

....

٢- رَأَتِ الْمُعَلِّمَةُ مَا حَدَثَ، فَاقْتَرَبَتْ مِنَ التَّلَامِيذِ وَقَالَتْ بِلُطْفٍ: «يَا عُمَرُ، هَلْ كُنْتَ تَقْصِدُ أَنْ تَضْحَكَ مَعَهُ أَمْ أَنْ تَضْحَكَ عَلَيْهِ؟». أَجَابَ عُمَرُ بِخَجَلٍ: «كُنْتُ أَمْزَحُ مَعَهُ فَقَطْ يَا مُعَلِّمَتِي». ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ وَقَالَتْ: «الْمُزَاحُ لَا يَكُونُ عَلَى حِسَابِ مَشَاعِرِ الْآخَرِينَ، نَحْنُ نَضْحَكُ مَعَ أَصْدِقَائِنَا، وَلَيْسَ عَلَيْهِمْ، الشَّخْصُ الذَّكِيُّ يُسْعِدُ مَنْ حَوْلَهُ بِتَصَرُّفَاتِهِ».

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- مرادف (أمزح معه): .... (أسخر منه - أضاحكه - أخاصمه)

٢- مضاد (لطف): .... (قسوة - ضعف - خوف)

٣- مفرد (مشاعر): .... (شعر - شعور - شاعر)

ب- ضع علامة (✓) أو (✗):

١- تحدثت المعلمة مع عمر بحدة وغضب. ( )

٢- المزاح الحقيقي يكون بالضحك "مع" الأصدقاء لا "عليهم". ( )

جـ - بمَ نصحت المعلمة عمر؟

....

د- لماذا أجاب عمر "بخجل"؟

....

هـ- "ابْتَسَمَتِ الْمُعَلِّمَةُ" حدد نوع الكلمة (المعلمة) وموقعها الإعرابي في الجملة.

....

٣- "اقْتَرَبَ عُمَرُ مِنْ صَدِيقِهِ، وَقَالَ: «أَنَا آسِفٌ، لَمْ أَكُنْ أَقْصِدُ أَنْ أُزْعِجَكَ بِمِزَاحِي، وَأَرْجُو أَنْ تُسَامِحَنِي». وَمَدَّ يَدَهُ إِلَيْهِ، فَسَلَّمَ الصَّدِيقُ عَلَى عُمَرَ بِابْتِسَامَةٍ، وَعَادَ الْأَصْدِقَاءُ جَمِيعًا يَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ مَعًا. وَالْآنَ يَا أَصْدِقَائِي، هَيَّا بِنَا نَتَّفِقُ أَنَّ الضَّحِكَ الْجَمِيلَ هُوَ الَّذِي يُسْعِدُ قُلُوبَ الْجَمِيعِ دُونَ التَّنَمُّرِ عَلَى أَحَدٍ أَوْ مُضَايَقَتِهِ".

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- مرادف (أزعجك): .... (أضايقك - أحبك - أناديك).

٢- مضاد (عاد): .... (رجع - ذهب - استمر).

٣- جمع (يد): .... (أيدٍ - ود - ديون).

ب- ضع علامة (✓) أو (✗):

١- رفض الصديق اعتذار عمر ولم يسلم عليه. ( )

٢- الضحك الجميل هو الذي لا يحتوي على تنمر. ( )

ج- كيف اعتذر عمر لصديقه؟

....

د- ما القيمة المستفادة من نهاية القصة؟

....

هـ- "عَادَ الْأَصْدِقَاءُ" .. حول هذه الجملة إلى جملة اسمية.

....

ثالثًا – النصوص: (مِصرُ لنا منذُ القِدَم)

أهــم المعــــاني :

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
رَمْز	عَلَامَة (ج) رُمُوز	حَيِينَا	عِشْنَا
الجَلَال	العَظَمَة	مُكْرَمِين	مُعَزَّزِين
العظم	الفخامة	العدم	الفناء
الفُنُون	(م) الفَنّ	الحَيَاة	× المَوْت (ج) الحيوات
نَفْتَدِيهَا	نُضَحِّي مِنْ أَجْلِهَا	الحَرَم	المَكَان المَقدَّس

أهم مواطن الجمال:

مصر انهضي	تعبير مجازي صور مصر بإنسان ندعوه إلى النهوض.
أم العلوم والفنون	تعبير مجازي صور مصر بالأم.
نفتديها أجمعين	تعبير يدل على حب مصر.
فيها حيينا مكرمين	تعبير جميل يدل على فضل مصر على أبنائها.
هي الحمى وهي الحرم	تعبير يدل على قدسية أرض مصر.

تــدريبـــات

١ـ اقرأ الأبيات التالية ثم أجب:

مِصْرُ لَنَا مُنْذُ القِدَمْ رَمْزُ الجَلَالِ وَالعِظَمْ
مِصْرُ انْهَضِي يَحْيَا العَلَمْ
أُمُّ العُلُـومِ وَالفُنُـونْ سَـادَ بَنُوهَا الأَوَّلُونْ

أـ استخرج من النص السابق:

١ـ مرادف (العظمة): .... ٢ـ مفرد (رموز): ....

بـ ضع علامة (✓) أو (✗):

١ـ تعد مصر رمزًا للجلال والعظمة منذ العصور القديمة. ( )
٢ـ يدعو الشاعر مصر في البيت الثاني إلى التكاسل والراحة. ( )

جـ أكمل: ١ـ وصف الشاعر مصر بأنها "أم العلوم والفنون" ليدلل على ....
٢ـ "ساد بنوها الأولون" تعبير يدل على ....

دـ ما الجمال في قول الشاعر: "مصرُ انهضي"؟

....

هـ [illegible]

....

٢ـ اقرأ الأبيات التالية ثم أجب:

أُمُّ العُلُومِ وَالفُنُونْ سَادَ بَنُوهَا الأَوَّلُونْ
وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونْ إِنَّـا عَلَيْهَا قَائِمُـونْ
نَرْعَى العُهُودَ وَالذِّمَمْ

أ- اختر الإجابة الصحيحة:

١- معنى (نرعى): .... (نحافظ على – نكتب – نحترم – نفخر بـ)

٢- مفرد (الفنون): .... (الفنان - الفن - الفناء - الفاني)

ب- أجب: ما الواجب على أبناء مصر؟

....

ج- ما الجمال في قول الشاعر: "إنا عليها قائمون"؟

....

٣- اقرأ الأبيات التالية ثم أجب:

نُحبُّ مِصْرَ مُخْلِصِينَ ... وَنَفْتَدِيهَا أَجْمَعِيـنَ

فِيهَا حَيِينَـا مُكْرَمِيـنَ ... وَهِيَ الحَيَاةُ لِلْبَنِينَ

أ- استخرج من البيتين:

١- معنى (نضحي من أجلها): .... ٢- مرادف (مُعزّزين): ....

٣- مضاد (مهانين): .... ٤- مضاد (الموت): ....

ب- أجب: لماذا يحب المصريون مصر كما فهمت من البيت الثاني؟

....

ج- أكمل: تُقدّم مصر للمصريين كما فهمت من البيت الثاني ....

د- هات من الأبيات كلمتين لهما نفس النهاية: ....

من الظواهر البلاغية (التعبيرُ الحقيقيٌّ والتعبيرُ المجازيُّ)

التعبيرُ الحقيقيُّ: هو استخدامُ الألفاظِ في مَعانيها الحقيقيَّةِ.

مثل: السماءُ تُمْطِرُ - الجنديُّ شجاعٌ.

التعبيرُ المجازيُّ: هو استخدامُ الألفاظِ في غيرِ مَعناها الحقيقيِّ.

مثل: السماءُ تبكي - الجنديُّ كالأسدِ.

التـــدريـــبـــات

حَدِّدْ نَوعَ التعبيرِ في الجُمَلِ الآتيةِ (حقيقيٌّ أو مَجازيٌّ):

١. الأسد حيوان قوي يعيش في الغابة. ....

٢. الكتبُ تنطقُ بالحكمةِ. ....

٣. تَغربُ الشَّمسُ في المساءِ. ....

٤. تَرْتَدِي الأرضُ ثوباً أخضرَ. ....

٥. يقرأُ التلميذُ قصةً ممتعةً. ....

٦. ترقصُ أوراقُ الأشجارِ مع النسيمِ. ....

٧. يُمارِسُ الطالبُ الرِّياضةَ. ....

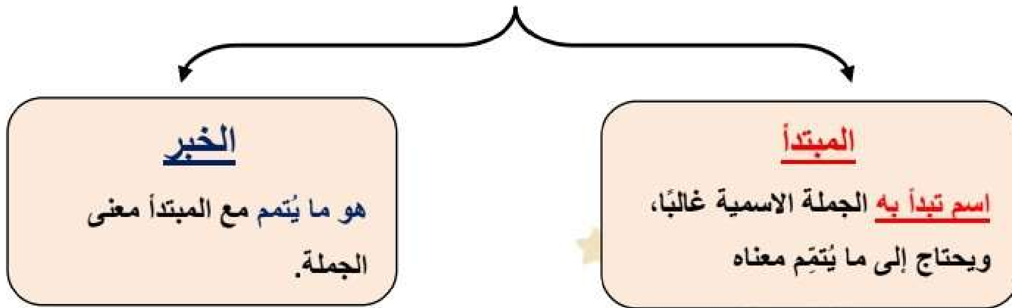
٨. تغرد الطيور فوق الأغصان. ....

٩. مصرُ تنادي أبناءها. ....

١٠. تتفتح الأزهار في فصل الربيع. ....

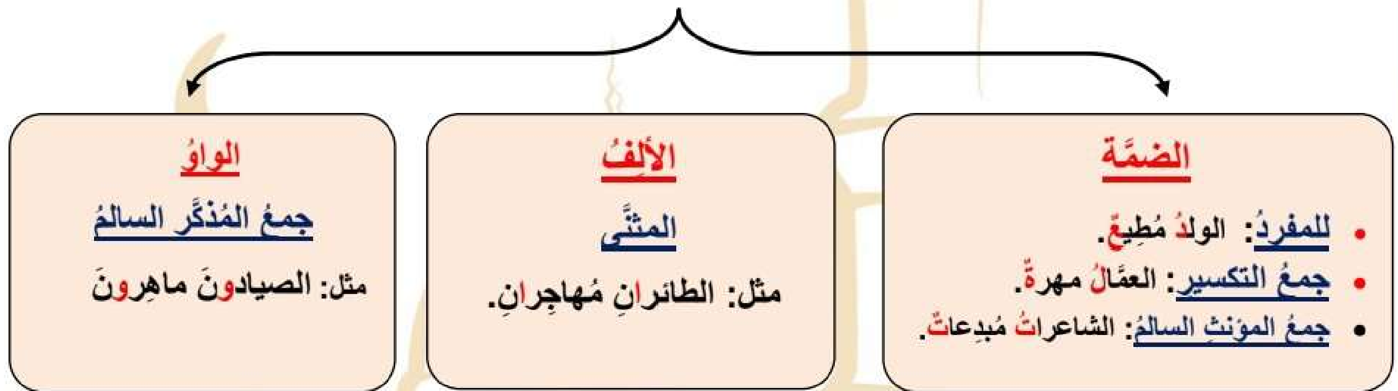
رابعًا: القواعد النحوية

١- رُكنَا الجملة الاسمية



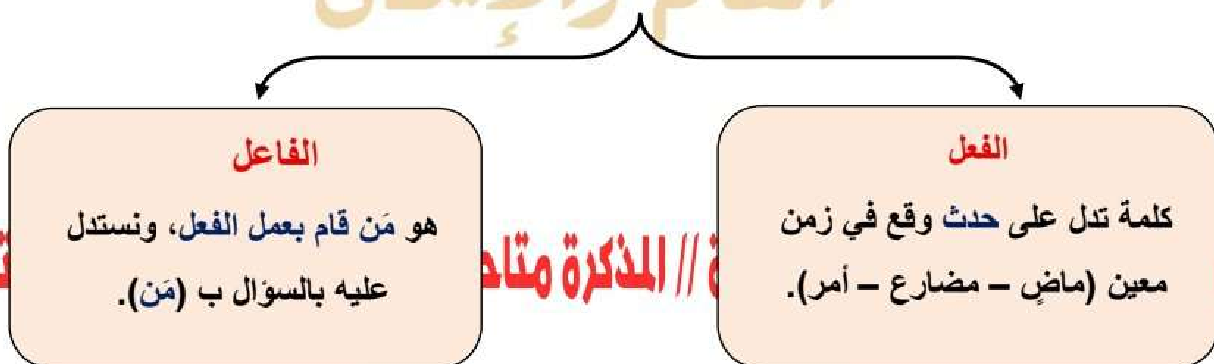
انتبه لا يلزم أن يأتي الخبر بعد المبتدأ مباشرة. مثل: يوسف الذي يجتهد محبوب

علامات رفع المبتدأ والخبر



٢- الجملة الفعلية

تتكون من ركنين أساسيين:





التدريبات

١- أكمل الجدول التالي

الجملة الاسمية	المبتدأ	الخبر	علامة الإعراب	النوع
الشجرةَ مثمرة	....	....	....	....
العلماءُ أذكياءُ	....	....	....	....
الطبيباتُ مخلصاتٌ	....	....	....	....
الكتبُ مفيدة	....	....	....	....
الطالبة مجتهدةَ	....	....	....	....

٢- أكمل الجدول التالي

الجملة الفعلية	الفعل	الفاعل	نوع الفاعل
نجحَ المجتهدُ	....	....	....
تفتحتِ الأزهارُ	....	....	....
فازتِ اللاعباتُ	....	....	....
يقرأ التلميذ	....	....	....
تعملُ العاملاتُ	....	....	....

٣- اقرأ الفقرة التالية ، ثم أجب:

"الأخلاق الحميدة تمنح الإنسان مكانة عظيمة بين الآخرين؛ إذ يحترم الطالبُ مُعلّميه، ويُقدّم الصديق العون لأصدقائه؛ فبفضل هذه الأخلاق يقوم مجتمع سعيد ومتماسك، ويصبح أفراده أكثر قربًا وتعاونًا".

أ- استخرج من الفقرة ما يلي:

١- مبتدأ: .... - علامة رفعه: ....

٢- فِعلاً: .... - فاعله: ....

ب- اجعل المبتدأ مثنى مرة، وجمع مذكر سالمًا مرة أخرى:

١- اللاعب ماهر: - المثنى: .... - الجمع: ....

٢- الفنان موهوب: - المثنى: .... - الجمع: ....

ج- اجعل المبتدأ فاعلاً في الجملة الآتية: "الولد يحترم والده".

....

٤- " حُب الوطنِ واجب على كل إنسان مُخلِص؛ فالوطنُ كالأمِّ، نُحبُّه دونَ مقابل، ونُخلِص في خدمته بفخرٍ وسعادةٍ، يحمي الجنود حدودَه، وتُربّي الأمهات الأبناء على حُبِّه، والطلاب مخلصون في رفعة وطنهم؛ فالوطن مصدر الكرامة والعِزَّة".

أ- أعرب ما تحته خط :

١- حُبُّ: ....

٢- مصدرُ: ....

ب- استخرج من الفقرة ما يلي:

١- فعلاً: ....   - نوعه: ....

٢- خبراً: ....   - علامة رفعه: ....

ج- حول المبتدأ في الجملة الآتية إلى المثنى، وغير ما يلزم: «الطالب مجتهد».

....

٥- "الصداقةُ نعمة كبيرة في حياة الإنسان، والأصدقاءُ المخلصون يقفون إلى جانب أصدقائهم، ويساعد بعضهم بعضًا في الشدائد. تبني الصداقات الطيبة الثِّقةَ والمحبة بين الناس، ويفرح كل صديق بنجاح صديقه".

أ- أعرب ما تحته خط:

١- الصداقة: ....

٢- كل: ....

ب- استخرج من الفقرة ما يلي:

١- خبرًا: .... - علامة رفعه: ....   ٢- جمعًا: .... - نوعه: ....

٣- فعلاً: يفرح - فاعله: ....   ٤- حرفًا: .... - نوعه: ....

ج- أدخل الكلمتين الآتيتين في جملة اسمية من إنشائك:

١- سعيدان: ....   ٢- اللاعبات: ....

٤- الصداقة نعمة عظيمة ؛ فهي رابطة تجمع القلوب على الود والاحترام، يساند الصديق الحقيقي صديقه في الفرح والحزن، ويُقدم له النصح والإخلاص، علينا أن نحافظ على أصدقائنا ؛ لأن الصداقة الحقيقية كنز لا يُقدَّر بثمن.

أ- استخرج من الفقرة ما يلي:

١- فعلاً: .... - فاعله: ....   2- جمع تكسير: .... - مفرده: ....

ب- أعرب ما تحته خط :

الصداقة: ....

نعمة: ....

ج- اكتشف الخطأ، وأعد كتابة الجملة صحيحة : «المعلمان مجتهدون في عملهما».

....

رابعًا: (القــــواعــد الإمـلائيــة)

- الألــف اللينة في الحــروف

- هي ألف تُكتب في آخر بعض الحروف هكذا (ى)، مثل: (إلى - على - حتى - بلى).

التــدريبــات

١- اختر الكلمة الصحيحة مما بين القوسين:

يذهب أحمد كل يوم (إلى - إلي) المدرسة وهو يركب (علا – على) دراجته الزرقاء، وكان طريقه اليوم مزدحمًا، فانتظر بصبر (حتى - حتا) أصبح الطريق خاليًا ، ثم واصل سيرَه مبتسمًا.

٢- صوّب الأخطاءِ الإملائية المُلوَّنة فى الفقرة التالية:

"ذهبتُ إلي المدرسة باكرًا، وجلستُ علا مقعدي أستمعِ إلى المعلمة، بقيتُ حتا نهاية الدرس".

التصويب	....	....	....

اختبار شهر فــبرايــر

أولاً: (الاستماع) استمع ، ثم أجب :

أ- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١- الصداقة الحقيقية تُقاس بحسن الكلام والمظاهر. (   )

٢- الصديق الحقيقي من يُساند صديقه في الأفراح والأحزان. (   )

ب- أكمل: كان مازن يتقرب لصديقه عادل عندما .... ، ويبتعد عنه عندما ....

ثانيا: (التعبير الكتابى):

«فُزْتَ بالمركز الأول في بطولة السباحة يوم الخميس الماضي». اكتب فقرة في حدود (٧٠ - ١٠٠) كلمة تصف ما حدث مراعيًا عناصر وصْفِ الحدث.

....
....
....
....
....
....
....
....
....

ثالثا: (القراءة) (أ) من درس "هل فكرت قبل أن تنشر":

- «كَانَتْ هُنَاكَ طِفْلَةٌ فِي السَّادِسَةِ مِنْ عُمْرِهَا تَخَافُ كَثِيرًا مِنَ الفَرَاشَاتِ، وَتَبْكِي كُلَّمَا اقْتَرَبَتْ إِحْدَاهَا مِنْ شَعْرِهَا، وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَتْ لَهَا أُمُّهَا بِلُطْفٍ: "هَلْ تَعْلَمِينَ أَنَّ الفَرَاشَاتِ تُحِبُّ الزُّهُورَ الجَمِيلَةَ؟ إِنَّهَا لَا تَقِفُ إِلَّا عَلَى الأَشْيَاءِ الرَّائِعَةِ، وَشَعْرُكِ جَمِيلٌ مِثْلُ الزُّهُورِ؛ لِذَلِكَ تُحَاوِلُ الفَرَاشَاتُ الوُقُوفَ عَلَيْهِ". ضَحِكَتِ الفَتَاةُ مِنْ قَلْبِهَا، وَمُنْذُ ذَلِكَ اليَوْمِ أَحَبَّتِ الفَرَاشَاتِ، وَأَحَبَّتْ شَعْرَهَا أَيْضًا».

أ- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- مرادف (لطف): .... (قوة - رقة - سرعة - حزم)

٢- مضاد (تبكي): .... (تصرخ - تنام - تضحك - تلعب)

ب- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

١- كانت الطفلة تخاف من الفراشات لأنها تؤذيها. ( )

٢- استطاعت الأم تغيير نظرة ابنتها للفراشات باستخدام الكلمات الطيبة. ( )

ج- لماذا كانت الفراشات تحاول الوقوف على شعر الفتاة كما وضحت الأم؟

....

(ب) من درس " كلمات تبني وكلمات تهدم":

"فِي وَقْتِ الْفُسْحَةِ كَانَ الْأَصْدِقَاءُ يَلْعَبُونَ فِي فِنَاءِ الْمَدْرَسَةِ. رَأَى عُمَرُ صَدِيقَهُ يَحْمِلُ حَقِيبَتَهُ بِطَرِيقَةٍ غَرِيبَةٍ، فَبَدَأَ يُقَلِّدُهُ بِطَرِيقَةٍ مُضْحِكَةٍ. ضَحِكَ بَعْضُ الْأَطْفَالِ، لَكِنَّ هَذَا الصَّدِيقَ لَمْ يَضْحَكْ، بَلْ نَظَرَ إِلَى الْأَرْضِ ثُمَّ تَرَكَ الْمَكَانَ وَهُوَ حَزِينٌ."

أ- استخرج من الفقرة:

١- مرادف (مكان واسع): .... ٢- مضاد (مسرور): ....

ب- اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١- شعر الصديق بـ .... بعد تقليد عمر له: (الفرح - الحزن - الحماس - الغرور)

٢- ترك الصديق المكان لأنه كان يرى تصرف عمر .... (جميلاً - مفيداً - جارحاً - رائعاً)

ج- ما الخطأ الذي وقع فيه عمر في وقت الفسحة؟ وماذا كان يجب عليه أن يفعل؟

....

....

رابعا:(النص الشّعري): من نص (مصر لنا منذ القدم) اقرأ الأبيات التالية :

أُمُّ الْعُلُومِ وَالْفُنُونَ سَادَ بَنُوهَا الْأَوَّلُونَ

وَمِثْلَمَا كَانُوا نَكُونُ إِنَّا عَلَيْـهَا قَائِمُـونَ

تَرْعَى الْعُهُودَ وَالذِّمَمْ

أ- استخرج من الأبيات:

١- مرادف (الحقوق): .... ٢- مضاد: (نضيع): ....

ب- بم وصف الشاعر مصر في البيت الأول ؟

....

ج- أكمل: أم العلوم والفنون صور ....بـــ..............

خامسا: (القواعد النحوية): اقرأ الفقرة ، ثم أجب :

الكلمة الطيّبة جسر يربط القلوب بالمحبة ؛ فهي تُدخل السرور على الآخرين، وتُقوّي العلاقات بين الناس ولا تُكلِّف الكلمة الطيبة صاحبها شيئًا؛ لذا علينا أن نحافظ على استخدام كلماتنا بحذر، وأن نتحدث دائمًا بما يُرضي الله ويُسعد الناس.

أ- استخرج من الفقرة ما يلي :

١ - مبتدأ: .... - علامة رفعه: ....

٢ - فعلاً: .... - فاعله: ....

ب- صوب الخطأ فيما يلي :

١ - الطبيبات ماهرتين في عملهما. ....

٢ - الفائزين بالجوائز مسرورين. ....

ج- اجعل الجملة التالية فعلية: "الطالب يحترم معلمه".

....

سادسا: (الخط العربي) اكتب بخط النسخ :

النجاح يبتسم لمن لا يستسلم.

....

سابعًا: (القواعد الإملائية) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

١ - جلست الطفلة .... المقعد تكتب واجبها. (علي - على - علا)

٢ - ذهبت سلمى ..... المدرسة مبكرا هذا الصباح. (إلى - إلي - إلا)

٣ - انتظرنا ...... نهاية الحفل. (حتا - حتي - حتى)

قطعة الاستماع: "كانَ مازن وعادل صديقينِ منذُ الصغر، وكان مازن دائمًا يتقربُ لصديقهِ عادل عندما يكونُ سعيدًا أو لديهِ ألعابٌ جديدةٌ، لكنه كان يبتعدُ عنهُ ويتركهُ وحيداً عندما يقعُ في مشكلةٍ أو يشعرُ بالحزن. في أحدِ الأيامِ، مرَّ عادل بأزمةٍ صحيةٍ، فغابَ مازنُ تماماً، بينما حضرَ صديقٌ آخرُ وظلَّ بجانبهِ يساندُهُ. حينها أدركَ عادل أنَّ الصداقةَ الحقيقيةَ لا تُقاسُ بحسنِ الكلامِ والمظاهرِ، بل بالمواقفِ الصعبةِ، فالصديقُ الحقيقيُّ هو مَن يُساندُ صديقَهُ في الأفراحِ والأحزانِ معاً."

تمَّ بحمدِ اللهِ وفضلِهِ .



المراجعة رقم (7)

اختبار شهر مارس





المرفوعات

(١) المبتدأ　　(٢) الخبر　　(٣) الفاعل

علامات الرفع

- **الضمة** ⇐ الاسم المفرد – جمع التكسير – جمع المؤنث السالم
- **الألف** ⇐ المثنى
- **الواو** ⇐ جمع المذكر السالم

كيفية إعراب الفاعل

- فاعل مرفوع وعلامة رفعه **الضمة** ؛ لأنه اسم مفرد
- فاعل مرفوع وعلامة رفعه **الضمة** ؛ لأنه جمع تكسير
- فاعل مرفوع وعلامة رفعه **الضمة** ؛ لأنه جمع مؤنث سالم
- فاعل مرفوع وعلامة رفعه **الألف** ؛ لأنه مثنى
- فاعل مرفوع وعلامة رفعه **الواو** ؛ لأنه جمع مذكر سالم

علامات الرفع

- **الضمة** ⇐ .... – .... – ....
- **الألف** ⇐ ....
- **الواو** ⇐ ....

علامات الرفع

- **الضمة** ⇐ .... – .... – ....
- **الألف** ⇐ ....
- **الواو** ⇐ ....

إعراب الفاعل

فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة ؛لأنه اسم مفرد

........................،..؛....................

........................،..؛....................

........................،..؛....................

فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة ؛لأنه جمع تكسير

........................،..؛....................

........................،..؛....................

........................،..؛....................

........................،..؛....................

فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة ؛لأنه جمع مؤنث سالم

........................،..؛....................

........................،..؛....................

........................،..؛....................

........................،..؛....................

فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الألف ؛لأنه مثنى

........................،..؛....................

........................،..؛....................

........................،..؛....................

فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الواو ؛لأنه جمع مذكر سالم

........................،..؛....................

........................،..؛....................

........................،..؛....................

الأستاذ/ محمد علي الحفراوي

الفاعل

تدريب - أكمل الجدول التالي

الأمثلة	الفعل	الفاعل	نوع الفاعل (مذكر - مؤنث)
يكتب التلميذُ الدرس	....	....	....
تكتب التلميذةُ الدرس	....	....	....
يكتب التلاميذُ الدرس	....	....	....
تكتب التلميذاتُ الدرس	....	....	....
يكتب التلميذان الدرس	....	....	....
تكتب التلميذتان الدرس	....	....	....
يشرح المعلم الدرس	....	....	....
تشرح المعلمة الدرس	....	....	....
يشرح المعلمان الدرس	....	....	....
تشرح المعلمتان الدرس	....	....	....
يشرح المعلمون الدرس	....	....	....
تشرح المعلمات الدرس	....	....	....
زرع الفلاح الحقل	....	....	....
زرعت الفلاحة الحقل	....	....	....
زرع الفلاحان الحقل	....	....	....
زرعت الفلاحتان الحقل	....	....	....
زرع الفلاحون الحقل	....	....	....
زرعت الفلاحات الحقل	....	....	....
ركب المسافر القطار	....	....	....

تدريب - أكمل الجدول التالي

الجملة الفعلية	=	الركن الأول (الفعل)	+	الركن الثاني(الفاعل)
خرج التلميذ من الفصل	=	(.................)	+	(.................)
جلس التلميذ على المقعد	=	(.................)	+	(.................)
ذهب محمدٌ إلى المدرسة	=	(.................)	+	(.................)
نام الطفل على السرير	=	(.................)	+	(.................)
خرج التلاميذ من المكتبة	=	(.................)	+	(.................)
خرج الأطفال من الحديقة	=	(.................)	+	(.................)
وقف التلميذان أمام الفصل	=	(.................)	+	(.................)
وقف المعلمان في الفناء	=	(.................)	+	(.................)
تقف الحمامتان فوق الغصن	=	(.................)	+	(.................)
بحث أخى عن الحذاء	=	(.................)	+	(.................)
سافر حامدٌ إلى القاهرة	=	(.................)	+	(.................)
يلعب الطفلُ فى الحديقة	=	(.................)	+	(.................)
يلعب الأطفالُ فى الفناء	=	(.................)	+	(.................)
يجري اللاعبون في الملعب	=	(.................)	+	(.................)
تجرى اللاعبات فى الملعب	=	(.................)	+	(.................)
تسبح البنتُ في الماء	=	(.................)	+	(.................)
يجلس الرجل في الحُجرة	=	(.................)	+	(.................)
يجلس المعلمُ بين التلاميذ	=	(.................)	+	(.................)
يكتب التلميذُ على السبورة	=	(.................)	+	(.................)
يرسم الطفل على الورقة	=	(.................)	+	(.................)
يخرج المديرُ من الغرفة	=	(.................)	+	(.................)

رفع الفاعل (المفرد)

نموذج إعراب

خرج التلميذُ من الفصل.

التلميذُ فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه اسم مفرد

تدريب –استخرج الفاعل من الجملة التالية ثم أعربه

يشرب الطفلُ الحليبَ.

.... : ....

يكتب التلميذُ الواجبَ.

.... : ....

يشرح المعلمُ الدرسَ.

.... : ....

يزرع الفلاحُ الحقلَ.

.... : ....

يقطف الطفلُ وردةً.

.... : ....

يركب المسافرُ القطارَ.

.... : ....

يركب السائحُ الحصانَ.

.... : ....

تركب البنتُ الجملَ.

.... : ....

تكتب التلميذةُ النشيدَ.

.... : ....

الأستاذ/ محمد علي الكفراوي

تدريب - أكمل الجدول التالي

الأمثلة	الفاعل	علامة الرفع	السبب
دخل المعلمُ الفصل.	....	....	لأنه...........................
خرج الطفلُ من الحجرة.	....	....	لأنه...........................
كتب الولدُ الواجبَ	....	....	لأنه...........................
زرع الفلاحُ الحقلَ	....	....	لأنه...........................
قطف أحمدُ وردةً	....	....	لأنه...........................
ركب المسافرُ القطارَ	....	....	لأنه...........................
ركب الرجلُ الحمارَ	....	....	لأنه...........................
فتح خالدٌ البابَ	....	....	لأنه...........................
حل عادلٌ المسألةَ	....	....	لأنه...........................
شرب المريضُ الدواءَ	....	....	لأنه...........................
عالج الطبيبُ المريضَ	....	....	لأنه...........................
نظف العاملُ الشارعَ	....	....	لأنه...........................
أعدت الأمُّ الطعامَ	....	....	لأنه...........................
أكل الطفلُ التفاحةَ	....	....	لأنه...........................
حصد الفلاحُ الزرعَ	....	....	لأنه...........................
قرأ التلميذُ الدرسَ	....	....	لأنه...........................
رسم الولدُ شجرةً	....	....	لأنه...........................
أكل الأسدُ اللحومَ	....	....	لأنه...........................
عاقبَ المعلمُ المهملَ	....	....	لأنه...........................
فهم التلميذُ الدرسَ	....	....	لأنه...........................

رفع الفاعل (جمع التكسير)

نموذج إعراب

خرج التلاميذُ من الفصل.

التلاميذُ فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع تكسير

تدريب –استخرج الفاعل من الجملة التالية ثم أعربه

تطير الطيورُ فوق الأغصان.

.... : ....

تأكل الأسودُ اللحومَ.

.... : ....

يشرب الأطفالُ العصيرَ.

.... : ....

يكتب التلاميذُ الواجبَ.

.... : ....

يأكل الأولادُ الفواكهَ.

.... : ....

ينظف العمالُ الشوارعَ.

.... : ....

يدافع الجنودُ عن الوطنِ.

.... : ....

يذهب التلاميذُ إلى المدرسةِ.

.... : ....

يجلس الأطفالُ فى الحديقةِ.

.... : ....

الأستاذ/ محمد على الكفراوى

تدريب - أكمل الجدول التالي

الأمثلة	الفاعل	علامة الرفع	السبب
فاز التلاميذُ بالجوائزِ	....	....	لأنه...........................
خرج العمالُ من المصنعِ	....	....	لأنه...........................
تطير العصافير فوق الأشجار	....	....	لأنه...........................
تأكل الأفيالُ العشبَ	....	....	لأنه...........................
يسبح الأطفالُ فى الماء	....	....	لأنه...........................
يركب الرجالُ القطارَ	....	....	لأنه...........................
تركب النساءُ الطائرةَ	....	....	لأنه...........................
يفوز العلماءُ بالجوائز	....	....	لأنه...........................
يبحث الفقراءُ عن الرزق	....	....	لأنه...........................
يعطف الأغنياءُ على الفقراء	....	....	لأنه...........................
حضر الرجالُ	....	....	لأنه...........................
تسير الجمالُ فى الصحراء	....	....	لأنه...........................
تعيش الأسودُ فى الغابة	....	....	لأنه...........................
تأكل الفهودُ اللحوم	....	....	لأنه...........................
تزحف الثعابينُ على الأرض	....	....	لأنه...........................
تظهر الحيتانُ فى البحر	....	....	لأنه...........................
يحترم الصغارُ الكبارَ	....	....	لأنه...........................
يعطف الكبارُ على الصغارَ	....	....	لأنه...........................
يتعاون الزملاء في المدرسة	....	....	لأنه...........................
تقفز القرودُ في الأشجارِ	....	....	لأنه...........................

رفع الفاعل (جمع المؤنث السالم)

نموذج إعراب

خرجت التلميذاتُ من الفصل.

التلميذاتُ فاعل مرفوع ،وعلامة رفعه الضمة ؛ لأنه جمع مؤنث سالم

تدريب – استخرج الفاعل من الجملة التالية ثم أعربه

كتبت الفتياتُ الدرسَ.

.... : ....

شربت البناتُ العصيرَ.

.... : ....

خرجت المعلماتُ من المدرسةِ.

.... : ....

دخلت العاملاتُ المصنع.

.... : ....

ركبت المهندساتُ القطار.

.... : ....

نزلت الطبيباتُ من الطائرة.

.... : ....

شاهدت السائحاتُ الأهرامات.

.... : ....

فازت المجتهداتُ بالجوائز.

.... : ....

رسمت التلميذاتُ لوحةً جميلةً.

.... : ....

تدريب - أكمل الجدول التالي

الأمثلة	الفاعل	علامة الرفع	السبب
تخرج التلميذاتُ من الفصل	....	....	لأنه...........................
تذهب العاملاتُ إلى الحديقة	....	....	لأنه...........................
تركب الفتياتُ الطائرة	....	....	لأنه...........................
تجلس المعلمات فى القاعة	....	....	لأنه...........................
تحب الأمهاتُ الفتياتِ	....	....	لأنه...........................
تساعد الفتياتُ الأمهاتِ	....	....	لأنه...........................
تعاون البناتُ الأمهاتِ	....	....	لأنه...........................
تمارس الممرضاتُ الرياضةَ	....	....	لأنه...........................
تفوز اللاعباتُ بالمباراةِ	....	....	لأنه...........................
تقطف التلميذاتُ الزهور	....	....	لأنه...........................
تأكل الفلاحاتُ الطعامَ	....	....	لأنه...........................
تزرع الفلاحاتُ الحقل	....	....	لأنه...........................
تعمل العاملاتُ بجد	....	....	لأنه...........................
تقف السائحاتُ أمام الهرم	....	....	لأنه...........................
تشاهد المتفوقاتُ المباراة	....	....	لأنه...........................
تكتب المجتهداتُ الواجبَ	....	....	لأنه...........................
تسبح التلميذاتُ في الماء	....	....	لأنه...........................
تأكل الحيواناتُ العشبَ	....	....	لأنه...........................
تشرب الزرافاتُ الماء	....	....	لأنه...........................
تتناول المريضاتُ الدواءَ	....	....	لأنه...........................

كيفية طباعة صفحات معينة من ملف معين

مثلا ازاى نطبع الصفحات من صفحة 4 الى صفحة 9

